كاية العلوم

No. 2

حكتاب الجير والمقابلة

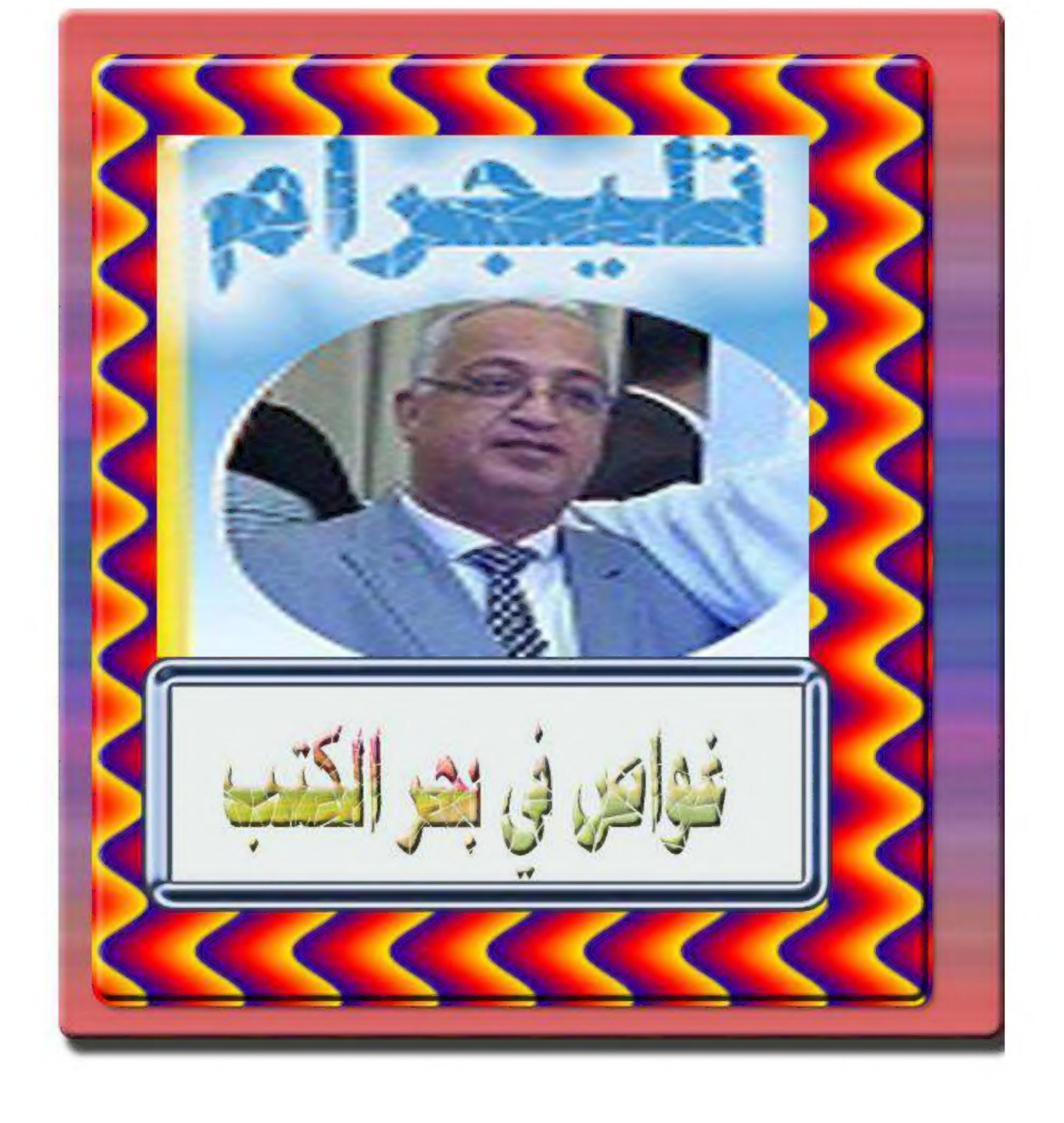
لحمد بن موسى الخوارزي

قام بتقــد والتعليق عليه

محمر مرسى احمد دكتور في الفلسفة من جامعة إدنبرة من جامعة إدنبرة مدرس الرياضة البحتة بالجامعة المصرية

على مصطفى مشرفة دكتور في العلوم دكتور في العلوم من جامعة لندن أستاذ الرياضة النطبيقية بالجامعة المصرية







WWW.BOOKS4ALL.NET

كلبة العلوم

كتاب الجسر والمقابلة

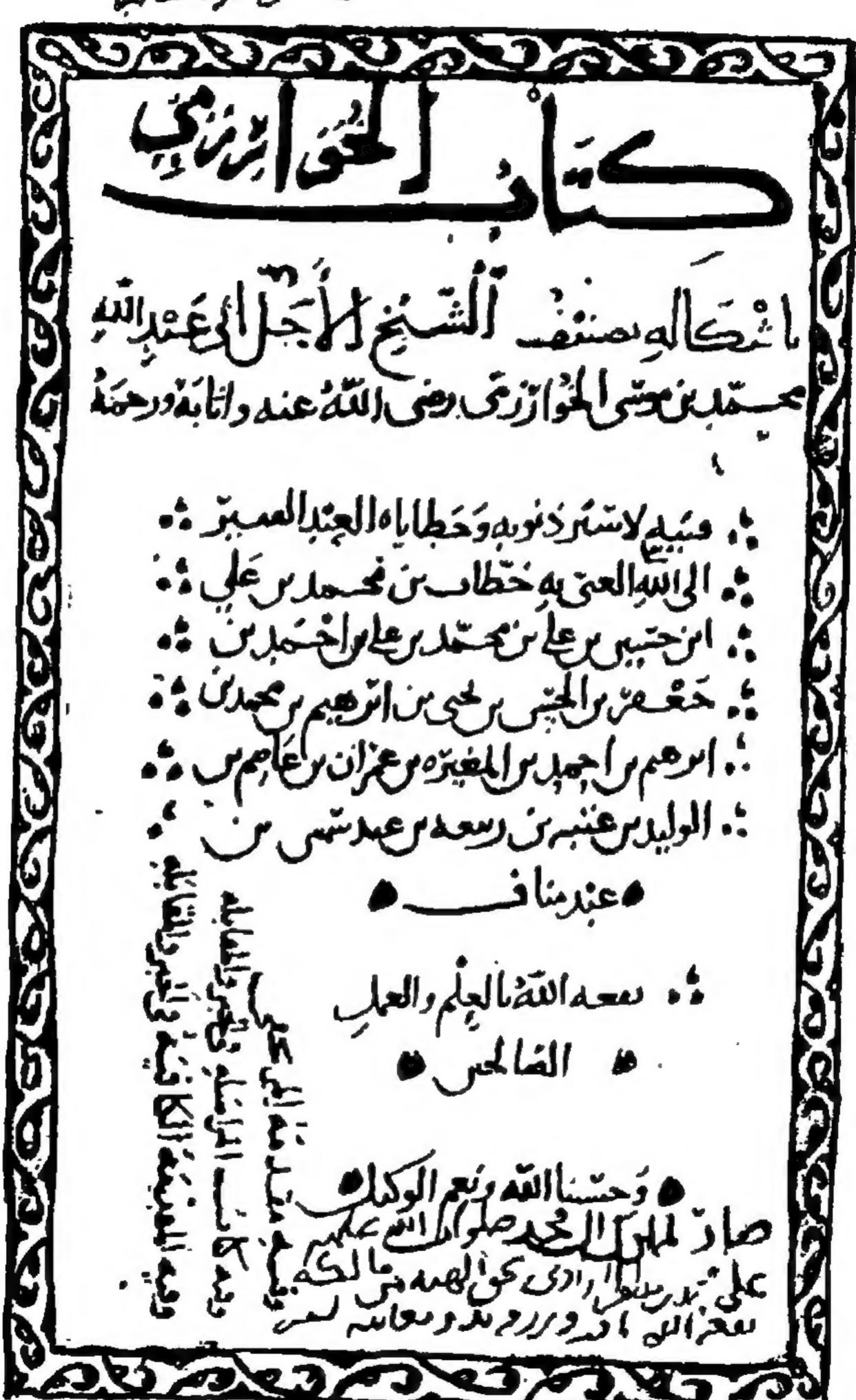
لمحمد بن موسى الخوارزمي

قام بتقديمه والتعليق عليه

محمر مرسى احمد دكتور فى الفلسفة من جامعة إدنبرة مدرس الرياضة البحتة بالجامعة المصرية

على مصطفى مشرفة دكتور فى العلوم دكتور فى الفلسفة ــ دكتور فى العلوم من جامعة لندن أسناذ الرياضة التطبيقية بالجامعة المصرية

وفعه الجيه مندمه فرالحدارة ثم المعدمة الكامدة والمسلاوللود الدائد



مقدمة

تعنى الأمم بتراثها العلمي لأنه نوع من الغذاء الروحي لعلماتها ومفكريها وسائر المتعلمين فيها . ولعلنا نحن المصريين أغنى الأمم تراثأ فقد تعاقبت علينا حضارات مختلفة منذ فجر التاريخ إلى اليوم ، وفي كل حضارة منها قمنا بقسط وافر من واجبنا العلمي نحو الأسرة البشرية

وليس يكفى أن تتحدث عن مجدنا العلمى كما لوكان أسطورة أو حديث خرافة يتغنى به الشعراء ويتغالى فى وصفه الخيال ، بل يجب أن يظهر هذا المجد فى صورة ملموسة تراها الاعين وتنالها الايدى . لذلك كان من المهم أن نعنى بنشر الكتب التى وضعها أباؤنا وأجدادنا خصوصاً إذا كانت هذه الكتب هامة الاثر فى تكييف التفكير البشرى . ولا شك أن فى مقدمة هذه الكتب حكتاب الخوارزمى فى الجبر والمقابلة

وقد راعينا فى نشر هذا المخطوط العناية على وجه الحضوص بما كان منه أساسياً فى علم الجبر فشرحنا هذا الجزء وعلقنا عليه وحللنا مسائله معبرين فى ذلك بعبارات الاصطلاح الحديث . أما بعض المسائل التى لا ترتبط بصلب العلم (كسائل العتق مثلا فى آخر الكتاب) فقد اكتفينا فيها بالنقل دون التعليق

والمخطوط الأصلى توجد على هوامشه بعض الحواشى والملاحظات التى نتخيل أنها أضيفت بين آن وآخر كلما درس الكتاب قارىء على النحو المعروف فى الأزهر الشريف وسائر معاهد العلم فى ذلك الوقت . هذه الحواشى لم نعتبرها جزءاً من صلب الكتاب خاصة لأن معظمها من النوع البديهى أو التافه .

ولما كان المخطوط الأصلى الذي هو مرجعنا هو في الواقع نسخة كتبت بعد موت المؤلف بنحوخمسمائة سنة فقد كان من الطبيعي أن يحتوى بعض أخطاء النقل. وفي الأحوال التي رأينا فيها خطأ هو بالبداهة وبلا شك من هذا النوع اكتفينا بتصحيحه دون الأشارة إلى ذلك.

والذي نرجوه أن نوفق من وغيرنا إلى الاستزادة من نشر كتبنا العلمية الاخرى المبعشرة في متاحف العالم ومكتباته كي تصل إلى أيدى الجمهور العربي المثقف.

1947/9/17

على مصطفى مشرفة ، محمد مدسى احمد

الجبر قبل الخوارزمي

لعل من أهم نتائج الإبحاث الحديثة فى تاريخ العلوم أن هذه الإبحاث قد كشفت عن أهمية العصرين المصرى والاسلامى فى تطور العلوم وتقدمها (١) ي فالعصر المصرى ، ونقصد به العصر السابق للمدنية الإغريقية ، كان الى أمد قريب يعتبر عصراً مبدئياً فى تطور العلم ، أشبه شىء بدور تكون الجنين قبل أن يولد . وكان العلم بمعناه الصحيح — العلم المبنى على المشاهدة والتفكير والذى يرمى الى المعرفة من حيث هى بصرف النظر عن أى اعتبار ، مادى ، أو تطبيقى سرمى الى المعرفة من حيث هى بصرف النظر عن أى اعتبار ، مادى ، أو تطبيقي كان هذا العلم تنسب نشأته على أبعد تقدير الى عصر الاغريق الذهبى ، وقد يتغالى البعض فيرجع العلم بمعناه الصحيح الى عصر النهضة الحديثة فى الملاد الغربية

نقول لعل أهم نتائج الابحاث الحديثة فى تاريخ العلوم ان كشفت عن أهمية العصرين المصرى والاسلامى فى تاريخ العلم بمعناه المجرد .

ومن الخرافات التي تنسب الى هيرودوتس أن علم المصريين القدماء بالهندسة الما نشأ عن حاجتهم الى توزيع الاراضي على اصحابها بعد أن طغى عليها النيل في سنة من السنين فاخفى معالم حدودها . هذه الخرافة تجعل علم المصريين القدماء بالهندسة مرتبطاً بغرض عملى بحت هو توزيع الاراضي على أصحابها و تنفي عن العقل المصري الرغبة في المعرفة وطلب الحقيقة الهندسية لذاتها . واليوم وقد كشف عن قليل من كثير بما عرفه المصريون في العلوم الرياضية قلما يوجد بين

L.C. Karpinski, Latin Translation of the Algebra of Al-Kho-انظر (۱۹۱۵) (۱۹۱۵) (۱۹۱۵) warismi,

الملمين بتاريخ العلوم من لا يعترف اعترافاً صريحاً بان العلوم الرياضية بمعناها البحت كانت تدرس و تبحث وتتقدم في العصر المصرى .

وأقدم كتاب مدرسى موجود اليوم هو بردى أحميس الذى يرجع الى سنة ١٧٠٠ قبل الميلاد. وقدقام بنشرهذا البردى وترجمته الى اللغة الاكمانية ايزنلور (١) . وطبع بليبتزج عام ١٨٧٧ . كما قام بنشر صور لهذا البردى ومقدمة له ولس بدج (٢) وطبع ذلك بلندن عام ١٨٩٨ .

وفى بردى أحميس نجد معادلة الدرجة الاولى ذات المجهول الواحدعلى الصورة اس على بحد للكمية المجهولة رمزاً خاصاً كالحال اليوم فى علم الجبر وكما نجد أيضاً ما يدل على استخدام المعادلات الآنية الخطية .كل ذلك قبل الميلاد بنحو الفي سنة

وبعد هذا التاريخ، ولكن قبل العصر الذهبي الاغريقى، نجد معادلات الدرجة الثانية في الآثار المصرية كما نجد مسائل تحتاج في حلما الى معادلتين آنيتين احداهما أو كلاهما من الدرجة الثانية. وفي المثال الآتي المأخوذ من مؤلف لكانتور (٣) طبع بليبتزج سنة ١٩٠٧ نجد مسألة تحتاج في حلما الى معادلات الدرجة الثانية

«مثال آخر لتقسيم مساحة معلومة الى مربعات. اذا طلب منك أن تقسم مال آخر لتقسيم مساحة معلومة الى مربعات المربعين ثلاثة ارباع ضلع مربع بين مربعين بحيت يكون ضلع أحد المربعين ثلاثة ارباع ضلع المربع الآخر فأوجد كلا من المجهولين، ويلى ذلك حل للمسألة بافتراض أن ضلع المربع الآخر فأوجد كلا من المجهولين، ويلى ذلك حل للمسألة بافتراض أن ضلع

A. Eisenlohr, Ein Mathematisches Handbuch der Alten Aegypter, انظر (۱۸۷۷)

E.A. Wallis Budge, Facsimile of the Rhind Mathematical Papy- انظر (۲) انظر ۱۸۹۸ (لدز ۱۸۹۸) rus in the British Museum,

M. Cantor, Vorlesungen über Geschichte der Mathematik, انظر (۳) انظر ۱۹۲۰ – الطبعة الثالثة: (ليتزج ۱۹۰۷) ص ۹۲ – ۹۲ الطبعة الثالثة: (ليتزج ۱۹۰۷)

أحد المربعين هو الوحدة وأن ضلع الآخر هو ؟ وبذلك يكون مجموع المساحتين على الذي جذره ، وجذر المائة ١٠ فتكون نسبة ١٠ الى طول الضلع المطلوب كنسبة ، الى الى المول الضلع المطلوب كنسبة ، الى ١٠ ومنه يكون طول ضلع أحد المربعين ٨ والآخر ٦ والمقابل الجبرى لهذا الحل الهندسي هو بداهة

وعما يلاحظ أيضاً أن علامة للجذر التربيعي استخدمت فعلا في حل هذه المسألة وأمثالها. وتؤدي المسألة السابقة الى العلاقة العددية ٢٦ - ٢٨ - ٢٨ = ٢٥ وتظهر هذه العلاقة التي تنصل أتصالا مباشراً بالعلاقة البسيطة ٢٣ - ٢٤ = ٢٥ وتظهر هذه العلاقة في حل مسائل أخرى من هذا النوع. ولاشك في أن المصريين كانوا يعلمون صحة النظرية المنسوبة الى فيثاغورس وهي أن المربع المنشأ على الوتر في المثلث القائم الزاوية يساوى مجموع المربعين المنشأين على الصلعين الآخرين. وأغلب الظن أن اثباتاً منطقياً لهذه النظرية كان معلوماً في العصر المصرى وان كنا لم نعثر عليه للآن. وقد طبقت نظرية فيثاغورس في الهند قبل عصر فيثاغورس وذلك في بناء المعابد وفي الابستمبا سلبا سوتراس (١) نجد قواعد لتطبيق هذه النظرية ومعها قوائم دقيقة التقريب للجذو رالتربيعية ، بل ولعل فيها أيضاكما بين ملهود (٢) حلا تاما لمعادلة الدرجة الثانية إس٢ ب س = ح

Bürk, Das Apastamba-Sulba-Sutra, Zeitschrift der deutschen die (۱) Morgenländischen Gesellschaft,

جلا ۱۹۰۱) ص ۱۹۰۱) م ۱۹۰۱ م ۱۹۰۱) م ۱۹۰۱ م ۱۹۰۱ م ۱۹۰۱ م ۱۹۰۱ می ۱۹۱۰ می ۱۹۰۱ می ۱۹۱۱ می ۱۹۱ می از ۱۹۱ می از ۱۹ م

⁽ ٣ مجلدات طبعة كبردج ١٩٠٨) المجلد الاول ص ٢٥٧ --- ٣٦٤

وقد وضع البابليون القدماء جداول للربعات والمكعبات . ولا تزال بعض هذه الجداول محفوظة في صحف سنكرة المشهورة وهي صحف معاصرة لبردي أحميس ويقول كانتور (١) أن العبرانيين القدماء كانوا يعرفون العلاقة (٣٠٤٠٥) للمثلث القائم الزاوية كما أن رياضي الصين كانت لهم دراية أيضا بهذه العلاقة وبحل مسائل المربعات (٢) . ويعتبر في حكم المقرر الآن أن رياضي الأغريق كانوا يعلمون الحل الهندسي لمعادلات الدرجة الثانية في عصر فيثاغورس . ففي مؤلفات بخراطيس في القرن الخامس قبل الميلاد نجد محاولات لتربيع الدائرة تؤول الى حل المعادلة

リーット サンナ

وفى كتب اقليدس ذاته مسائل تؤول الى حــاول هندسية لمعادلات الدرجة الثانية . فن ذلك عملية قسمة مستقيم الى جزءين بحيث تكون مساحة المستطيل المكون من المستقيم وأحد الجزءين مساوية للبربع المنشأ على الجزء الآخر . ولعل أول حل تحليلي لمعادلة الدرجة الثانية نستطيع أن نجزم به يرجع الى هيرون الذى عاش فى الاسكندرية بعد مولد المسيح بقليل ، ففى أحد مؤلفات هيرون المسمى متريكا (٣) والمنشور فى ليبتزج عام ١٩٠٣ نجد نصا على أنه اذا علم بحوع جزءى مستقيم وحاصل ضربهما علم كل من الجزءين . الا أن هيرون لا يكتفى بالتدليل الهندسى فى حلهذه المسألة كما يفعل اقليدس بل يورد المثال العددى الآتى بالتدليل الهندسى فى حلهذه المسألة كما يفعل اقليدس بل يورد المثال العددى الآتى

774 = (- 12) - 122

دون أن يضع ذلك على صورة معاطة ، ثم يعقب هيرون على ذلك بقوله إن

⁽۱) انظر ,Cantor ص ۹۹

۲۸۰ — ۱۸۱ و Cantor کنا (۲)

۱۵۱ --- ۱۶۸ س (۱۹۰۳ لیبتریج ۱۹۰۳) Heron, Metrica ed. Schöne (۳)

الحل التقريبي هو س = ٨٨ مما يدل على استخدامه طريقة تحليلية لحل المسألة. وفي كتاب آخر في الهندسة ، ينسب في شيء من الشك الى هيرون هذا (١) ، نجد المسألة التحليلية منفصلة عن الفكرة الهندسية . والمسألةهي إيجادقطر دائرة اذا علم محموع مساحتها ومحيطها وقطرها . ونجد الحل على الصورة

79 - XE1-1-17X 10E V = 0

مما يدل على أن المعادلة $\frac{1}{4}$ $- \sqrt{14}$ $+ \sqrt{14}$

هو ٢١٢ والنسبة التقريبية بين المحيط والقطر معتبرة مساوية ٢٢ ÷٧٠ ومما يستلفت النظر في هذه المسألة جمع المساحات والإطوال معاً ، وهو اجراء نجده في المؤلفات

الاغريقية بين عصر هيرون وعصر ديوفانتوس (حوالي ٢٥٠ ميلادية)

ولقد بحث ديوفانتوس — الذي عاش في الاسكندرية في القرن الثالث الميلادي — في كتابه السادس من الارثمتكا في مسائل المثلثات القائمة القياسية (أي التي اطوال اضلاعها أعداد قياسية) المعلوم فيها مجموع المساحة وأحد ضلعي القائمة أو باقي طرحهما أو المعلوم فيها بحوع المساحة وضاءين (أو ضلع ووتر). كا ظهرت أمثال هذه المسائل في مؤلف جبري لأبي كامل شجاع بن اسلم (٢) أحد مؤلفي العرب في القرن العاشر الميلادي

۱۳۳ س (۱۸۶ براین عام ۱۸۳۶) Cantor; Heron, Geometria ed. Hultsch براین عام ۱۸۹۶) (۱)
Heronis Opera, ed. Heiberg, کیلد Geometria ۳۸۱ س Heath, Diophantus, ۶۶ س ۳۶ س

Suter, Die Abhandlung des Abū Kamil Shogā b. Islam "nber das انظر (۲) Fünfeck und Zehneck ", Bibliotheca Mathematica, علد ۱۰ المجموعة الثالثة (۱۹۱۱ — ۱۹۱۰) ص ۱۹ (۱۹۱۱ — ۱۹۱۰)

ولا يوجد أدنى شك فى أن ديوفانتوس عرف الحل التحليلي لمعادلات الدرجة الثانية ذات المعاملات الموجبة ولو أنه لم يدرس أنواع تلك المعادلات بطريقة منظمة كما يفعل الحوارزمي في هذا الكتاب، اذ جاءت كلها كنتائج لمسائل من نوع آخر. وذكر ديوفانتوس صراحة بصدد حل المعادلات التي من النوع

ا س = ب

أنه ينوى تخصيص مؤلف مستقل لبحث معادلات الدرجة الثانية ولو أنه الى حد علمنا لم يف بهذا الوعد. ولأهمية عصر ديوفانتوس فى تطور الحل التحليلي لمعادلات الدرجة الثانية نذكر مسألتين من المسائل التي عالجها هذا المؤلف الاغريقي

المسألة الأولى (١) «المطلوب ايجاد المثلث القائم الذي مجموع مساحته وطول أحد ضلعي القائمة فيه معلوم. اذا فرضنا أن العدد المعلوم هو ٧ والمثلث (٣٣٠) ع س ٥٥٠٠) فان ٣٣٠ + ٣٣٠ = ٧

ولكي يمكن حل هذه المسألة يجب أن يكون

المسألة الثانية (٢) . والمطلوب ايجاد ثلاثة أعداد اذا علمت نسبة الفرق بين

Heath, Diophantus انظر ۲۲۸ س ۲۲۸ انظر

⁽٢) نفس المرجع ص١٩٧ -- ١٩٨

الأكبر منها والمتوسط الى الفرق بين المتوسط والأصغر ، وعلم أيضا أن بحموع أى، عدد ين مربع كامل ، . و يؤدى به البحث في حل هذه المسألة الى المتباينة

17-17-11-11

حيث م عدد صحيح . ومنها يصل الى أن م ليست أقل من ه . وتدل طريقة حل ديوفانتوس لهذه المتباينة على معرفته للطريقة التحليلية لحل المعادلة المناظرة

1八十四7=7四7

ولقد ظهرت كتابات كثيرة على كتب ديوفاتوس ، ولعل أهمها من وجهة النظر الحديثة ما كتبته هباشيا ابنة ذيون الاسكندرى فى أواخر القرن الرابع أو أوائل القرن الحامس الميلادى . ومع أن كتاباتها كلها فقدت من سوء الحظ ، الا أنه يوجد ما يدعو الى الاعتقاد بان بعض ملاحظات ميشيل بسليوس (١) فى القرن الحادى عشر على على الحساب والجبر عند المصريين كانت مستمدة من كتابات هباشيا هذه .

ويعتقد البعض أن الانتقال من الوضع الهندسي الى الوضع التحليلي لحل معادلات الدرجة الثانية حدث في الفترة بين عصر اقليدس وعصر ديوفانتوس أما في الهند ، فقد ظهر بعد زمن ديوفانتوس بحوالي قرنين أريابها تا (٢) الرياضي الهندي الذي لا بد قد عرف حل معادلات الدرجة الثانية عند ما أوجد عدود المتوالية الحسابية التي عرف منها الحد الأول والاساس وبحموع

Origine, Transporto in Italia, primi progressi in essa dell'Al- انظر (۱۷۹۷) الخجلد االاول ص ۸۷ --- gebra

Rodet, Leçon de Calcul d'Aryabhata, Journal Asiatique انظر (۲) انظر المجموعة السابعة مجلد ۱۸۷۹ (۱۸۷۹) س۳۹۳ وعة السابعة مجلد ۱۸۷۹ (۱۸۷۹)

الحدود. ثم ظهر بعده برهماجوبتا (١) في القرن السابع الميلادي ووضع القاعدة التالية لحل معادلة الدرجة الثانية:

« اجمع الى الحد المطاق مضروبا فى معامل المربع مربع نصف معامل المجهول ، شم اطرح من الجذر التربيعي لهذا المجموع نصف معامل المجهول واقسم النتيجة على معامل المربع فتحصل على قيمة المجهول ، والمقابل التحليلي لذلك هو أن حل المعادلة

$$1 \div \left[\frac{1}{\sqrt{1 - 1}} + 1 \times \frac{1}{\sqrt{1 - 1}} \right] = 1$$

وفي عصر الخوارزمي ذاته ظهر الرياضي الهندي ما ها فيرا كاريا (٢) الذي وضع قواعد لحل معادلات الدرجة الثانية . وبما يلفت النظر في عمله أنه استعمل المجهول وجذره في المعادلات بدلا من المجهول ومربعه كما هي الحال الآن . وخلاصة القول هي أن اهتمام رياضي الهند بالجبر استمر من زمن اريابهاتا الى ما بعد زمن الحنوارزمي

ومع اننا أردنا أن نورد هناكيف نشأ علم الجبر ونما داخل البلاد المختلفة الا أن كلا من هذه البلاد قد تأثر دون شك بماكان يجرى فى البلاد المجاورة ، ومن الثابت أن الأغريق أخذوا علم الرياضة عن المصريين وأن البابليين والأغريق كانوا على اتصال دائم . وحتى الهند والصين لم تكونا بمعزل عن تلك البلاد . فظهور

Colebrooke, Algebra with Arithmatic and Mensuration, from انظر (۱). Sanskrit of Brahmegupta and Bhascara

لندن (۱۸۱۷) ص ۲۶۷ و Cantor و ۲۶۷ س (۱۸۱۷) انظر M. Rangacarya, The Ganita-Sara-Sangraha of Mahaviracarya انظر الطل (۲) انظر مطبعة مدواس الحكومية عام ۱۹۱۷) وانظر أيضا (۱۹۱۲) وانظر أيضا عليه المجموعة الثالثة ص ۱۰۹ س ۱۰۹ س ۱۰۹ س ۱۰۹ س ۱۰۹ س

جداول المربعات والمكعبات في بابل ، والمتواليات الهندسية وقوى الاعداد في مصر ، ونظرية فيثا غورس في الهند والصين ، والحل الهندسي لمعادلات الدرجة الثانية قبل زمن اقليدس في اليونان ، كل اولئك تعتبر تطورات مؤدية الى نشوء علم الجبر بمعناه الصحيح ، كما انها تدل على أن نشوء هذا العلم لم يكن مجهوداً صناعيا وتمرينا عقليا بل كان نتيجة طبيعية لاهتمام القوم بمسائل الهندسة وخواص الاعداد.

الخوارزمى

وكتابه فى الجبر والمقابد

يرجع علمنا عن الحقوارزمي نفسه الى ماورد في كتاب الفهرست لابن النديم (الذي تم تأليفه سنة ٩٨٧ ميلادية) طبعة القاهرة ص ٣٨٤ ونصه :

[الخوارزمي واسمه محمد بن موسى، وأصله من خوارزم ، وكان منقطعاً الى خزانة الحكمة للمأمون ، وهو من اصحاب علوم الهيئة ، وكان الناس قبل الرصد وبعده يعوله ن على زيجيه الأول والثاني و يعرفان بالسند هند ، وله من الكتب كتاب الزيج نسختين أولى وثانية وكتاب الرخامة وكتاب العمل بالإسطر لابات وكتاب عمل الاسطر لاب وكتاب التاريخ]

ولا يعلم على وجه التحقيق تاريخ ولادة الخوارزى و لا تاريخ وفاته ، الا أن ماورد فى فهرست ابن النديم عن انقطاع الخوارزى الى مكتبة المأمون ، الذى حكم من سنة ١٨٨ الى سنة ١٨٣ بعد الميلاد ، يدلنا على عصر اشتغال الخوارزى بالعلم والأدب . ويعزز كلام ابن النديم ماهو وارد فى كتاب الجبر والمقابلة الذى نعن بصدده من اشارة الى المأمون حيث قال (راجع ص ١٥) :

[وقد شجعنى ما فضل الله به الأمام المأمون أمير المؤمنين مع الحلافة التي حازله أرثها وأكرمه بلباسها وحلاه بزينتها من الرغبة فى الادب وتقريب أهله وادنائهم وبسط كنفه لهم ومعونته اياهم على ايضاح ما كان مستبهماً وتسهيل ما كان مستوعراً على أن ألفت من حساب الجبر والمقابلة كتاباً مختصراً حاصراً للطيف الحساب وجليله لما يلزم الناس من الحاجة اليه]

فهذه العبارة وما ورد في كتاب ابن النديم تدل دلالة واضحة على معاصرة الخوارزمي للمأمون ، وتمكننا من تحديد زمن حياة الخوار زمى تحديداً إجمالياً ، وإن لم تمكنا من تعيين تاريخ ولادته و تاريخ و فاته على وجه التحقيق . ولم يرد في كتاب ابن النديم ذكر لأربعة كتب الفها الخوارزمي ووصلت الى ايدينا وهيكتاب الحساب وكتاب الجبرالذي نحن بصدده ، وكتاب في تقويم البلدان شرح فيه آراء بطليموس، وكتاب رابع جمع بين الحساب والهندسة والموسيقي والفلك. وبما يستلفت النظر أن الاسم الذي يلى اسم محمد بن موسى في كتاب الفهرست هو اسم سند بن على اليهودي وأن كتاب الفهرست ينسب الى هذا الاخيركتابا في الزيادة والنقصان وكتابا في الجبر وكتابا في الحساب عند اليهود. ويغلب سوتر (١) أن نسبة هذه الكتب الأخيرة الى سندبن على حدثت عن سبيل الخطأ، وأن الصحيح نسبتها الى الخوارزمي. إلا ان هذا الخطأ أن كان قد حدث فعلا فلابد أن يكون قد حدث مبكراً ، أي في النسخ الاولى من كتاب الفهرست وذلك لأن ابن القفطي (٢) المتوفى عام ١٢٤٨ ميلادية ، يذكر في كتابه المسمى (فهرست العلماء) عن الخوارزمي نفس ماذكره ابن النديم . كما أن مؤلف الفهرست كان ولاشك عالما بكتاب الجبر الذي نحن بصدده إذ انه ذكر ما لا يقل عن ثلاثة اسهاء مختلفة وهم سنان بن الفتح وعبد الله بن الحسن السعدني وابو الوفاء البزجاني على أنهم جميعا قدشر حوأ كتاب محمد بن موسى في الجبر. وقد ذكر المسعودي (١٨٥ – ٥٦٩ ميلادية) في مروج الذهب محمداً بن موسى بين المؤرخين ، كما أن البيرونى (٩٨٣ – ١٠٤٨٠ ميلادية) يشير الى أزياج الخوارزمي ومؤلفاته . الفلكية وللبيروني مالا يقل عن

Suster, H., Das Mathematiker-Verzeichniss im Fihrist, Abhand- انظر (۱) (۱) انظر المرجع س ۱۲-۱۳۰۳ و الميزې ۱ المرجع س ۱۲-۱۳۰۳ و المرجع س ۱۲-۱۳۰۳ (المرجع س ۱۲-۱۳۰۳) س ۱۳-۱۳۰۳ (۲) نفس المرجع س ۱۲-۱۳۰۳

ثلاثة مؤلفات كلها شروح لكتبالخوارزمي . وفيرسالةالفها الاستاذ نللينو (١) عن الخوارزمي وتجديده لجغرافية بطليموس أن هذا التجديدلا يعتبر مجرد تقليد للاراء الأغريقية بل هو بحث جديد مستقل في علم الجغرافية لا يقل أهمية عن أى بحث كاتب أوروبى من مؤلفي ذلك العصر. وبما تقدم يتضح أن الخوارزمي كان متضلعا فى كل من الحساب والجغرافية والفلك كما أنه يعتبر بحق واضع علم الجبر. ويظن سوتر (٢) بناء على تحقيقات تاريخية أن محمدا بن موسى كان أحد الذين كلفهم المأمون بقياس درجة من درجات محيط الكرة الأرضية. وقد ذكر بعض المؤرخين من العربأن بني موسى قد اشتركوا في هذه المهمة ، ولماكان اكبر بني موسى هو محمد فأغلبالظزأنه محمد بن موسى الخوارز مي ، أما أبوجعفر فكنيته . ولا شك في أن محداً بن موسى الخوارزمي كان مشهوراً عند العرب كعالم في الجبر، فالشروح التي اشرنا اليها آنفا كلها تدل على ذلك، كما أن كثيراً من المؤلفين المتآخرين كأبي كامل بن أسلم (حوالي سنة ٢٥٥ ميلادية) يعترفون للخوارزمي صراحة كرجع من مراجعهم كما أن عمر سابراهيم الخيام (١٠٤٥ -١٢٣ ١ ميلادية) يقتبس من ابن موسى دون حاجة الى ذكر المرجع. ولعل أكبر شاهد على امامة الخوارزمي في علم الجبر تكرار استخدام معادلاته

س الم الم المعادلات لا تزال ترد في كتب الجبر الى يومنا هذا ناطقة بفضل

Al-Ḥuwarizmi e il suo rifacimento della Geografia di Tolomeo, انظر (۱) Atti della R. Accademia dei Lincei المجموعة الخامسة Classe di scienze

٥٣ — ١١ ص (١٨٩٦) كالج morali, storiche e filologiche,
Suter, Die Mathematiker und Astronomen der Araber und ihre انظر (۲)
Werke, in Abhandl. z. Gesch. d. Math. Wissenschaften,

مجلد ۱۰ (ليبزج) ۱۹۱۰ ص ۲۰

الخوارزمى على علم الجبر . وفى مقدمة ابن خلدون اعتراف صريح بعلو كعب الحفوارزمى فقد ذكر ابن خلدون أن أول من كتب فى علم الجبر كان عبد الله الحوارزمى ثم جاء بعده ابو كامل بن اسلم . كا ذكر زكريا بن محمد بن محمود القزويني أن الحفوارزمى كان أول من ترجم علم الجبر للسلمين .

ولعل ما ذكرنا عن الخوارزمى (وهو قليل من كثير) كاف للتدليل على مقدرته العلمية وشهرته بين المسلمين في عصره وفي العصور التالية

أما عن أثر الخوارزى وشهرته عند الافرنج؛ فيكفى للتدليل عليها أن اسمه قد صار كلمة دخلت معاجم أغلب لغات العالم. ففى اللغة الانجليزية مثلا تستخدم كلمة الجورذم (Algorithm) التي هى ولا شك تحريف لاسم الخوارزى، للدلالة على الطريقة الوضعية فى حل المسائل كا ان الشاعر الانجليزى تشوسر يستخدم كلمة أوجرم (Augrim) للدلالة على الصفر وذلك لأن طريقة الحساب الهندية بما فى ذلك استخدام الصفر انما وصلت الى الغرب عن طريق كتاب الخوارزى فى الحساب . كا أن اسم علم الجبر فى جميع لغات العالم مشتق من المكلمة العربية الجبر وهى التى استخدمها الخوارزى اسما على كتابه . وكانت الإعداد ١ : ٢ ... الجبر وهى التى استخدمها الخوارزى اسما على كتابه . وكانت الإعداد ١ : ٢ ... كأن المكلمة الإسبانية التى معناها الإعداد أو الارقام هى جوارزمو (guarismo) كأن المكلمة الإسبانية التى معناها الإعداد أو الارقام هى جوارزمو (guarismo) كأن المكلمة الإسبانية التى معناها الإعداد أو الارقام هى جوارزمو (المساب مترجما الى اللاتينيه وعن كتب أخرى بنيت على كتاب الخوارزى هذا ، منها كتاب كارمن دى الجورزمو ((۱) (Carmen de Algorismo)) الذى وضعه اسكندر دى فيلادى (دى الجورزمو المها على كتاب الجورزمو الكلمة وكتاب الجورزمو (المها فيلادى المها على المها المها على كتاب المها كلامن دى الجورزمو (۱۱ مها كالمن دى الجورزمو (۱۱ مها كلامن كلا

⁽ الندز ۱. O. Halliwell, نشره J. O. Halliwell, في محوعة الماره)

فالجارس (Algorismus vulgaris) (۱) لمؤلف جون اوف هاليفاكس (John of Halifax) حوالى ١٢٥٠ميلادية وكلا هذين الكتابين مبنى الىحدكبير على كتاب محمد بن موسى فى الحساب وكلاهما بقى مرجعاً فى تلقين هذا العلم مدة قرون. ومما تقدم يتضح ما للخوارزمى من الأثر البالغ فى تقدم كل من على الحساب والجبر فى الشرق وفى الغرب عجيث يصح القول بأن الخوارزمى وضع علم الجبر وعلمه وعلم الحساب للناس أجمعين

هذا عن الخوارزمى نفسه . أما عن كتابه فى الجبر والمقابلة فالنسخة التى نفسرها اليومعبارة عن مخطوط محفوظبا كسفورد بمكتبة بودلين . وهذا المخطوط كتب فى القاهرة (وفرغ من نساخته فى يوم الاحد التاسع عشر من المحرم أحد شهورسنة ٧٤٣ هجرية) ، أى أن هذه النسخة كتبت بعد موت الخوارزمى بنحو خمسهائة سنة . وهذه النسخةهي الى حد علمنا الوحيدة المحفوظة من كتاب الخوارزمى . ولم تنشر النسخة العربية الى حد علمنا الا مرة واحدة عام ١٨٣١ ، قام بنشرها فردريك روزن ، وطبعت بلندن ونشر معهاترجمة انجليزية وتعليق باللغة الإنجليزية ونشر مار (٢٥) ترجمة فرنسة للفصل من كتاب الخوارزمى بحث

ونشر مار (Marre) (٢) ترجمة فرنسية للفصل من كتأب الخوارز مى الذى يبحث فى المساحات وبنيت هذه الترجمة على نسخة روزن العربية . وفى سنة ١٩١٥ نشر الإستاذ كاربنسكي ترجمة عن نسخة لاتينية ترجمها روبرت اوف تشستر عن الاصل العربي الا أن بين الترجمة اللاتينية والاصل العربي اختلافاً في مواضع كثيرة . واليوم ننشر لاول مرة الاصل العربي مشروحاً ومعلقاً عليه ومقدماً له بلغتنا الحنيفة ونامل أن يكون نشرنا لهذا الكتاب فاتحة لنشر غيره من الكتب العربية الأخرى في نواحي العلوم المختلفة .

Curtze, Petri Philomeni de Dacia in Algorismum vulgarem lide (1)
Johannis de Sacrobosco Commentarius, una cum Algorismo
ipso (Ed. M. Curtze, Copenhagen 1897).

س ۱۸۵۷ سر (۱۸۶۲) مجلد ۱۸۵۳ Nouvelles Annales de Mathématiques, انظر (۲۸۸۳) س ۱۸۸۳ سر ۱۸۸۳ سر ۲۸۸ سروایشا (۲۸ سر ۲۸۸ سروایشا (۲۸۸ سروایشا (۲۸ سروای



التعافر دلان اسوان الله رسّا وبعلى جلّه ويعلّب اسما وه وكالدّعبن وصّالله على التي والم وسلم و والرزو العله والاصد الماكند والائم الماضد مكنبون الكتت العابع ووجوى الجله نظر المن يعكم واجتناما ماستهدر بم صنوف مضغر وجنبد كتنومها كانواسكاعوتهم المؤند وحلية والمنظرة كشف لتسرار العلم وعلمه إمارج استوال معصن مستند كاقبله فؤرتندم بعفره وأتماره أنسيح ماابقاالاولون ماكان مستنعلفا واصطريفة وستهامنيلكم وقوت ماخره فاواما ذخا وعلى معناك والمان والماددة والماددة والمسرالين المراق والمنادي علندولامعنير بذلك مزمع استده وقات عنى ما فصالله موالامامر المامون امبرأ لومسى متر الملاف والني خاراة أرفعا واحترمه للباشها وكاله في يزمنها مرال عدد والأدب ونعرب المله و إدناهم وتشط كنفه لهومعور إلى عم عالى مناكان مستبها وسعامًا كان مُستوع العالى العنام جسّاب الجنزوالمنا بلوجنا بالمنصرّا بجامِرُ اللطنف الجناب وحليل 27 الله المائم النائم المائم المائم المائم المائم المائم المائم النائم المائم المائم النائم المائم الم

يسمم الآ الرحمن الرعبيم

هذا كتاب وضعه محمد ن موسى الخوارزمي افتتحه بأن قال الحمد لله على نعمه بما هو أهله من محامده التي بأداء ما افترض منها على من يعبده من خلقه يقع اسم الشكر ويستوجب المزيد ونؤمن من الغير اقراراً س و بيته و تذللا لعزته وخشوعاً لعظمته . بعث محمداً صلى الله عليه وعلى آله وسلم بالنبوة على حين فترة من الرسل وتنكر من الحق ودروس من الهدى فبصر به من العمى و استنقذ به من الهلكة وكثر به بعد القلة و الف به بعد الشتات. تبارك الله ربنا وتعالى جده وتقدست اسماؤه ولا إله غيره ، وصلى الله على محمد النبي وآله وسلم . ولم تزل العلماء في الأزمنة الخالية والأمم الماضية يكتبون الكتب بما يصنفون من صنوف العلم ووجوه الحكمة نظراً لمن بعدهم واحتساباً للأجر بقدر الطاقة ورجاء أن يلحقهم من أجر ذلك وذخره وذكره ويبقى لهم من لسان الصدق ما يصغر فى جنبه كثير بما كانوا يتكلفونه من المؤونة ويحملونه على أنفسهم من المشقة فى كشف أسرار العلم وغامضه . إما رجل سبق إلى ما لم يكن مستخرجاً قبله فورثه من بعده . وإما رجل شرح بما أبقى الأولون ماكان مستغلقاً فأوضح طريقه وسهل مسلمكه وقرب مأخذه . وإما رجل وجد فى بعض الكتب خللا فلم شعثه وأقام أدده وأحسن الظن بصاحبه غير رادعليه ولا مفتخر بذلك من فعل نفسه . وقد شجعني مافضل الله به الإمام المأمون أمير المؤمنين مع الحلافة التي حاز له إرثها وأكرمه بلباسها وحلاه بزينها ، من الرغبة في الأدب وتقريب أهله وادنائهم وبسط كنفه لهم ومعونته إياهم على إيضاح ما كان مستهماً وتسهيل ما كان مستوعراً ، على أن



ألفت من كتاب الجبر والمقابلة كتاباً مختصراً حاصراً للطيف الحساب وجليله لما يلزم الناس من الحاجة إليه في مواريتهم ووصاياهم وفي مقاسمتهم وأحكامهم وتجاراتهم، وفي جميع ما يتعاملون به بينهم من مساحة الأرضين وكرى الأنهار والهندسة وغير ذلك من وجوهه وفنونه ، مقدماً لحسن النية فيه وراجيا لأن ينزله أهل الأدب بفضل ما استودعوا من نعم الله تعالى وجليل آلائه وجميل بلائه عندهم منزلته وبالله توفيقي في هذا وفي غيره عليه توكلت وهو رب العرش العظيم . وصلى الله على جميع الانبياء والمرسلين . وإني لما نظرت فيا يحتاح اليه الناس من الحساب وجدت جميع ذلك عدداً ووجدت جميع الاعداد إنما تركبت من الواحد والواحد داخل في جميع الاعداد . ووجدت جميع ما يلفظ به من الأعداد ما جاوز الواحد إلى العشرة يخرج مخرج الواحد ثم تثني العشرة وتثلث كا فعل بالواحد فتكون منها العشرون والثلاثون الى تمام المائة ، ثم تثني المائة وتئلث كا فعل بالواحد وبالعشرة إلى الألف ثم كذلك تردد الألف عند كل عقد إلى غاية المدرك من العسدد . ووجدت الاعداد التي يحتاج إليها في حساب الجبروالمقابلة على ثلاثة ضروب (۱) وهي جذور وأموال وعدد مفرد حساب الجبروالمقابلة على ثلاثة ضروب (۱) وهي جذور وأموال وعدد مفرد

⁽۱) لما كان الخوارزمى إزاء البحث فى معادلات الدرجة الثانية فقد بين الانواع الثلاثة من الحدود التى تدخل فى هذه المعادلات. فالجنر هو ما يرمز له فى الجبر عادة بالرمز س والمال هو س٢ والعدد المفرد هو الحد الحالى من س وقد بدأ بذكر المعادلات التى تحتوى على حدين اثنين من هذه الحدود فعدد اشكالها الثلاثة على الترتبب:

لا ينسب إلى جذر ولا إلى مال. فالجذر منها كل شيء مضروب في نفسه من الواحد وما فوقه من الأعداد وما دونه من الكسور. والمال كل ما اجتمع من الجذر المضروب في نفسه. والعدد المفرد كل ملفوظ به من العدد بلا نسبة إلى جذر ولا إلى مال. فمن هذه الضروب الثلاثة ما يعدل بعضها بعضا وهو كقولك اموال تعدل جذوراً. وأموال تعدل عدداً. وجذور تعدل عدداً.

 $^{70 = ^{1}}$ " $0 = ^{1}$ " 0

وأما الاموال التي تعدل العدد فمثل قولك مال يعدل تسعة فهو المال وجذره ثلاثة وكقولك خمسة أموال تعدل ثمانين فالمال الواحد خمس الثمانين وهو ستة عشر وكقولك نصف مال يعدل ثمانية عشر فالمال يعدل ستة وثلاثين وجذره ستة وكذلك جميع الاموال زائدها وناقصها ترد إلى مال واحد وإن كانت أقل من مال زيد عليها حتى تكمل مالا تاما وكذلك يفعل بما عادلها من الاعداد .

وأما الجذور التي تعدل عددا فكقولك جنر يعدل ثلاثة من العدد فالجذر ثلاثة والمال الذي يكون منه تسعة وكقولك اربعة اجذار تعدل عشرين فالجذر الواحد يعدل خمسة والمال الذي يكون منه خمسة وعشرون وكقولك نصف جنر يعدل عشرة فالجذر يعدل عشرين والمال الذي يكون منه اربعائة .(١) ووجدت هذه الضروب الثلاثة ، التي هي الجذور والاموال والعدد ، تقترن فيكون منها ثلاثة اجناس مقترنة وهي أموال وجذور تعدل عددا . وأموال وعدد تعدل جذوراً . وجذور وعدد تعدل العدد فمثل قولك مال وعشرة اجذاره يعدل تسعة و ثلاثين درهما ومعناه أي مال اذا زدت عليه مثل عشرة اجذاره بلغ ذلك كله تسعة و ثلاثين . فبابه (٢) أن تنصف الاجذار وهي في

⁽۱) بعد أن شرح الحوارز مى المعادلات التى تحتوى على حدين تعرض للحالة العامة فى معادلات الدرجة الثانية حيث توجد ثلاثة حدود ولما كان بحثه مقصوراً على الاعداد الموجة فقد قسم معادلات الدرجة الثانية الى ثلاثة أنواع وهى حسب الاصطلاح الحديث: (۱) $1 \, \text{m}^2 + \text{m} = \text{c} \, \text{d} \, \text{d}$ الاصطلاح الحديث: (۱) $1 \, \text{m}^2 + \text{m} = \text{c} \, \text{d} \, \text{d}$ من هذه الانواع شارحاً ذلك بأمثلة عددية .

 $⁽Y + 1 \cdot) - V'' + V''$

هذه المسئلة خمسة فتضربها في مثلها فتكون خمسة وعشرين فتزيدها على التسعة والثلاثين فتكون أربعة وستين فتأخذ جذرها وهو ثمانية فتنقص منه نصف الاجذار وهو خمسة فيبقى ثلاثة وهو جذر المال الذي تريد والمال تسعة. وكذلك لو ذكر مالين أو ثلاثة أو أقل أو اكثر فاردده إلى مال واحد واردد ما كان معه من الأجذار والعدد إلى مثل ما رددت إليه المال . وهو نحو قولك (١) مالان وعشرة اجذار تعدل ثمانية واربعين درهما ومعناه أي مالين إذا جمعا وزيد عليهما مثل عشرة اجذار احدهما بلغ ذلك ثمانية واربعين درهما فينبغي أن ترد المالين إلى مال واحد وقد علمت أن مالا من مالين نصفهما فارددكل شيء في المسئلة إلى نصفه فكانه قال مال وخمسة اجذار يعدل أربعة وعشرين درهما . ومعناه أي مال إذا زدت عليه خمسة اجذاره بلغ ذلك اربعة وعشرين. فنصف الأجذار فتكون اثنين ونصفا فاضربها فى مثلها فتكون ستة وربعا فزدها على الاربعة والعشرين فتكون ثلاثين درهما وربعا فخذ جذرها وهو خمسة ونصف فانقص منها نصف الأجذار وهو اثنان ونصف يبقى ثلثة وهو جذر المال والمال تسعة . وكذلك (٢) لو قال نصف مال وخمسة أجذاره يعدل ثمانية وعشرين درهما فمعنى ذلك أي مال إذا زدت على نصفه مثل خمسة اجذاره بلغ ذلك تمانية وعشرين درهما فتريد أن تكمل مالك حتى يبلغ مالا تاماً وهو أن تضعفه فأضعفه وأضعف كلما معك بما يعادله فيكون مالا وعشرة اجذار يعدل ستة وخمسين درهما فنصف الاجذار تكون

 $^{7\}xi = w \circ + {}^{t}w \qquad \xi \Lambda = w \circ + {}^{t}w \Upsilon (1)$ $e^{\alpha i b} w = \psi - (Y \div 11) = \psi - Y \xi + {}^{t}(\psi) \lor = \psi - (Y \div 11) = \psi - (Y$

خسة فاضربها فى مثلها تكون خسة وعشرين فردها على الستة والجنسين تكون احدا وثمانين فخذ جذرها وهو تسعة فا نقص منها نصف الإجذار وهو (١) خسة فيبقى أربعة وهو جذر المال الذي أردت والمال ستة عشر ونصفه ثمانية وكذلك فافعل بجميع ما جادك من الامو الوالجذور وما عادلها من العدد تصب ان شاء الله.

وأما الأموال والعدد التي تعدل الجذور فنحو قولك مال وأحد وعشرون من العدد يعدل عشرة اجذاره ومعناه أى مال إذا زدت عليه واحدا وعشرين درهما كان ما اجتمع مثل عشرة أجذار ذلك المال. فبابه (٢) أن تنصف الاجذار فتكون خسة فاضربها في مثلها تكون خسة وعشرين فا نقص منها الو احد والعشرين التي ذكر انها مع المال فيبقى اربعة فخذ جذرها وهو اثنان فا نقصه من نصف الاجذار وهو خسة فيبقى ثلاثة وهو جذر المال الذي تريده والمال تسعة . وان شئت فرد الجذر على نصف الاجذار فتكون سبعة وهو جذر المال الذي تريده والمال مسعة واربعون . فاذا وردت عليك مسئلة تخرجك الى هذا الباب فامتحن صوابها بالزيادة فان لم تكن فهى بالنقصان لا محالة وهذا الباب يعمل بالزيادة والنقصان جميعا وليس ذلك في غيره من الابوأب الثلاثة التي يحتاج فها إلى والنقصان جميعا وليس ذلك في غيره من الابوأب الثلاثة التي يحتاج فها إلى تنصيف الاجذار ، واعلم انك اذا نصفت الاجذار في هذا الباب وضربتها في

⁽١) في الأصل و وهي ، باعتبار أن نصف الاجذار مؤنث كالاجذار والافضل ووهو ، اشارة إلى النصف وقد تنبه لذلك الناسخ أو أحد القارئين فوضع اللفظ الصحيح فوق اللفظ الاصلى وتوجد أمثلة متعددة من هذا و التصحيح ، في النسخة الاصلية بعضها لازم والبعض الاخر لا لزوم له .

مثلها فكان مبلغ ذلك أقل من الدراهم التي مع المال فالمسئلة مستحيلة (١) وإن كان مثل الدراهم بعينها (١) فجذر المال مثل نصف الاجذار سواء لازيادة ولا نقصان . وكل ما أتاك من مالين أو أكثر أو أقل فاردده الى مال واحد كنحو ما بينت لك في الباب الاول .

وأما الجذور والعدد التي تعدل الأموال فتحو قولك ثلثة اجذار وأربعة من العدد تعدل مالا . فبابه أن تنصف الأجذار فتكون واحدا ونصفا فاضربها فى مثلها فتكون اثنين وربعا فزدها على الاربعة فتكون ستة وربعا فخذ جذرها وهو اثنان ونصف فزده على نصف الأجذار وهو واحد ونصف فتكون اربعة وهوجذر المال ، والمال ستة عشر وكل ما كان اكثر من مال أو أقل فأردده إلى مال واحد فهذه الستة الضروب التي ذكرتها في صدركتابي هذا وقد أتيت على تفسيرها واخبرت أن منها ثلثة ضروب لا تنصف فيها الأجدذار وقد بينت قياسها واضطرارها . فأما ما تحتاج فيه إلى تنصيف الأجذار في الثلاثة الأبواب الباقية فقد وصفته بابواب صحيحة وصيرت لكل باب منها صورة يستدل منها على العلة في التنصف في المالة قد وصفته بابواب صحيحة وصيرت لكل باب منها صورة يستدل منها على العلة

فأما علة مال وعشرة اجذار تعدل تسعة وثلاثين درهما فصورة ذلك سطح

⁽۱) تنبه الخوارزمى للحالة التى يستحيل فيها ايجاد قيمة حقيقية للمجهول فقال إن المسئلة تكون فى هذه الحالة «مستحيلة» وقد بقى هذا اسمها بين علماء الرياضيات الى أواخر القرن الثامن عشر عند ما بدأ البحث فى الكميات التخيلية على أيدى كاسبار قسل وچان روبير أرجان

⁽٢) هذه هي الحاله التي يتساوى فيها جذرا المعادلة ويكون كل منهما مساوياً لنصف معامل س بالإصطلاح الحديث.

مربع مجهول الاضلاع وهو المال الذي تريد أن تعرفه و تعرف جذره وهو سطح الآوكل ضلع من اضلاعه فهو جذره وكل ضلع من اضلاعه إذا ضربته في عدد

سته وربع	7	ستهوربع
مسته وربع		سنهوري

من الأعداد فما بلغت الاعداد فهى اعداد جذور . كل جذر مثل جذر ذلك السطح فلما قيل إن مع المال عشرة اجذاره اخذنا ربع العشرة وهو اثنان ونصف وصيرنا كل ربع منها معضلع من اضلاع السطح فصار معالسطح الأول الذي هو سطح الربعة سطوح متساوية ها الربعة سطوح متساوية ها

طول كل سطح منها مثل جنر سطح آن وعرضه اثنان ونصف وهي سطوح على كالله وحدث سطح متساوى الإضلاع مجهول أيضا ناقص فى زواياه الأربع فى كل زاوية من النقصان اثنان ونصف فى اثنين ونصف فصار الذى يحتاج إليه من الزيادة حتى يتربع السطح اثنان ونصف فى مثله اربع مرات ومبلغ ذلك جميعه خمسة وعشرون . وقد علمنا أن السطح الأول الذى هو سطح المال والاربعة السطوح التى حوله وهى عشرة اجذار هى تسعة وثلاثون من العدد . فاذا زدنا عليها الخسة والعشرين التى هى المربعات الاربع التى هى على زوايا سطح أن تم تربيع السطح الاعظم وهو سطح و هو وقد علمنا أن ذلك كله اربعة وستون وأحد أضلاعه جذره وهو ثمانية فاذا نقصنا من الثمانية مثل ربع العشرة مرتين من طرفى ضلع السطح الاعظم الذى هو سطح ي هو وهو خمسة بقى من مرتين من طرفى ضلع السطح الاعظم الذى هو سطح ي هو وهو خمسة بقى من

ضلعه ثلاثة وهو جذر ذلك المال . وإنما نصفنا العشرة الاجذار وضربناها فى مثلها وزدناها على العدد الذى هو تسعة وثلاثون ليتم لنا بناء السطح الاعظم ما نقص من زواياه الاربع لان كل عدد يضرب ربعه فى مثله ثم فى اربعة يكون مثل ضرب نصفه فى مثله فاستغنينا بضرب نصف الاجذار فى مثلها عن الربع فى مثله ثم فى أربعة وهذه صورته .

وله أيضاً صورة أخرى تؤدى الى هذا وهي سطح أن وهو المال فأردنا أن نزيد عليه مثل عشرة اجذاره فنصفنا العشرة فصارت خمسة فصيرناها سطحين على جنبتي سطح أن وهما سطحا حركه فصار طول كل سطح منهما خمسة اذرع وهو نصف العشرة الاجذار وعرضه مثل ضلع سطح أن فبقيت لنا مربعة من زوايا سطح أن وهي خمسة في خمسة وهي فصف العشرة الاجذار التي زدناها على جنبتي السطح الأول فعلمنا أن السطح الأول هو المال وأن السطحين اللذين على جنبتيه هما عشرة أجذار فذلك كله تسعة وثلاثون وبقي الى تمام السطح الاعظم مربعة خمسة في خمسة فذلك خمسة وعشرون فزدناها على تسعة وثلاثين

3 341

ليتمانا السطح الأعظم الذي هوسطح ديم فبلغ ذلك كله أربعة وستين فأخدنا جذرها وهو عانية وهو أحد أضلاع السطح الإعظم فاذا نقصنا منه مثل ما زدنا عليه وهو خسة بقى ثلاثة وهو ضلعسطح إن الذي هوالمال وهو جذره والمال تسعة وهذه صورته

وأما مال وأمد وعشرون درهما تعدل عشرة اميزاره (١) فأنا تجعل المال سطحاً

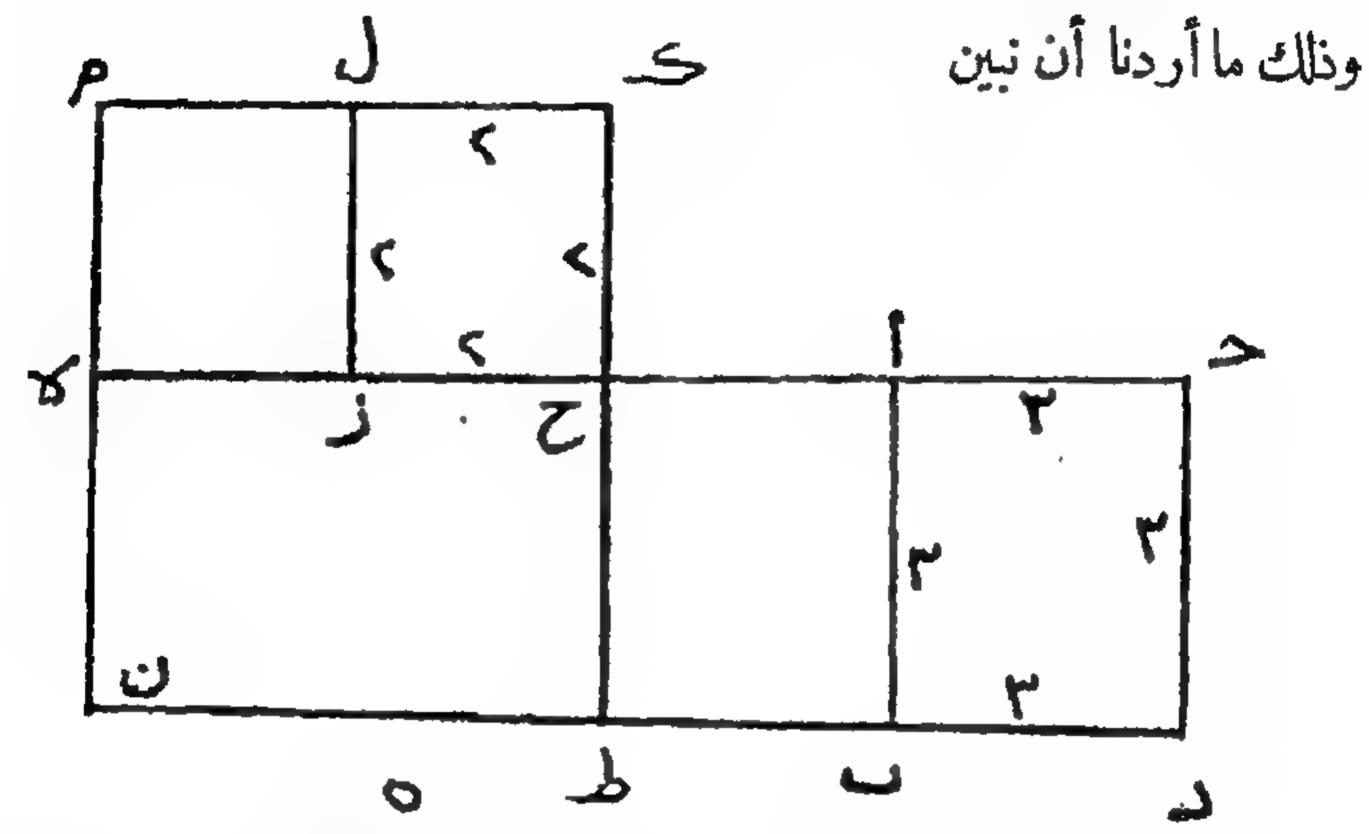
⁽۱) س۲+ ۲۱ = ۱۱ س .. س = ه + ۲۷ - ۲۱ + ۲س (۱)

مربعاً مجهول الاضلاع وهو سطح آد، ثم نضم اليه سطحاًمتوازى الاضلاع عرضه مثل أحد أضلاع سطح آدوهو ضلع لارم والسطح لآب ، فصار طول السطحين جميعاً ضلع حريج ، وقد علمنا أن طوله عشرة من العدد لأن كل سطح مربع متساوى الاضلاع والزوايا فان أحد أضلاعه مضروباً فى واحد جذر ذلك السطح ، وفى أثنين جذراه ، فلما قال مال واحد وعشرون تعدل عشرة اجذاره ، علمنا أن طول ضلع لاتم عشرة اعداد لأن ضلع حرد جذر المال فقسمنا ضلع حريم نصفين على نقطة ع فيتبين لنا ان خط بهع مثل خطع حروقد تبين لنا أن خط ع لم مثل خط ح د فزدنا على خط ع لم على استقامته مثل فضل ح على ع ط ليتر بعالسطح فصار خط ط ڪ مثل خط ڪمر وحدث سطح مربع متساوى الاضلاع والزوايا وهوسطح مرك وقدكان تبين لنا أن خط طك خمسة واضلاعه مثله فسطحه اذآ خمسة وعشرون وهو ما اجتمع من ضرب نصف الاجذار فى مثلها وهو خمسة فى خمسة يكون خمسة وعشرين . وقدكان تبين لنا أن سطح لات هو الواحد والعشرون التي زيدت على المال فقطعنا من سطح لات بخطط کالذی هو احد اضلاع سطح مرط بقی سطح طرا واخذنا من خط کے مرخط کے وہو مثل خط عے فتبین لنا أن خط کر ع مثل خط مر ل وفضل من خط مرک خط ل کے وهو مثل خط کے ع فصار سطح مرز مثل سطح ط ا فيتبين لنا أن سطح لاط مزيدا عليه سطح مرز مثل سطح لآن وهو واحد وعشرون وقد كان سطح مركم خسة وعشرين فلما نقصنا من سطح مرط سطح لاط وسطح مرز اللذين هما واحد وعشرون بقی لنا سطح صغیر وھو سطح ز کے: وھو فضل ما بین خمسة وعشرین وواحد وعشرين وهو أربعة وجذرها خط زع وهو مثل خط عم وهو اثنان. فان نقصتهما من خط ع مر الذي هو نصف الاجذار بقي خط ا مر وهو

وُعِوْاللِّهِ عُوالواجِ وَالعَرْدِنُ النَّهِ الْمَالُطُومُ .

كارتل واجلام من بعد اعترمًا جداره علمًا التبل طع مد عده اعداد منتارى لاناع والزوايا وعوسط مرط وخوكان مولاان حطط ومند واضلاعه متله وسطيداذا حستة وعنزون وهوما احتمع مرضوب مفاعدار فرمناها ومو حسنة وحسيد الون حسنة وعثرن وودكان سولنا إن سناء والواجلان الني ورزب عالمال يعطعنام ضطرة تعطوا كالزيع وإجدا فلاعبط مرط نع يتعلم ط اواحونا مرحطة مرحطة وعوشاح تطبح كالمتعلق والمراء والمعرنا مرحطة مرحطة والموشاح تطبح كالمتعلق المال والمعرفة المرحطة والمعرفة وا جماء والمحطور حطارة وهومتا وعانيط مزيناتها ط ا و معر لنا ان تسط و طور فراعليد تسط مؤر مساسط ه ب و مووا ما و عنون ودركان تسطي وطاحشة وعنزن فلما تغضنا مرتسط مراسط مواللون عادا جادعترون نفلنا تبطيعه عيروع وشط وتعيونها ماس عسدوه عثرال دوا عارية والربعة و عزياحط و ووستراحه ح ا والواتا رفا مان ستهام حطح دراارى عورسع الاحراز عرحطا حنوع وتلتدوه وخارا المارالادل مان زرته على على الزيون الإخوار الخوالي سبعة وهوحط وتدويلون حزما للكثرمن هذا الملاك اردت عليه وأخرا وعثرين ماردلك عشره اجزاره والمنعفورة س 17.

ثلاثة وهو جذر المال الأول. فان زدته على خط حرّع الذى هو نصف الاجذار بلغ ذلك سبعة وهو خط زكر ويكون جنر مال اكثر من هذا المال اذا زدت عليه واحدا وعشرين صار ذلك مثل عشرة اجذاره وهذه صورته (١)



وأما ثمرية أميذار وأربعة من العدر تعدل مالا (٢) فانا نجعل المال سطحاً مربعاً مجهول الاضلاع متساوى الاضلاع والزوايا وهو سطح آد فهذا السطح

را الحالة التي يكون فيها جدرالمال الحالة التي يكون فيها جدرالمال أقل من نصف الاجدار وهي حالة النقصان أما حالة الزيادة (س-٥-١٠٧) فتحتاج لتوضيحها لشكل أخر لم يبينه الحوارزمي ونورده هذا استكمالا للبحث

الذي هو واحد ونصف في مثله وهو اثنان وربع وزيادة الاربعة التي هي سطح آثر وسطح كن وقد لا بقى لنا من ضلع المربعة الأوله التي هي سطح آثر وهو واحد ونصف هو خط ع ثر فاذا زدناه على خط آخ الذي هو جذر سطح ع ثر اثنان ح

و نصف وزدنا عليه خط ع تر الذي هو نصف الثلاثة الاجذار وهو واحد. ونصف فبلغ ذلك كله أربعة وهو خط اتر وهو جذر المال الذي هو سطح اتر وهذه صورته وذلك ما أردنا أن نبين.

وجدنا كل ما يعمل به من حساب الجبر والمقابلة لابد أن يخرجك الى احد. الابواب السنة التى وصفت فى كتابى هذا وقد أنيت على تفسيرها فاعرف ذلك . باب الضرب وأنا مخبرك كيف تضرب الاشياء وهى الجذور بعضها فى بعض. اذا كانت منفردة ، أو كان معها عدد ، أو كان مستثنى منها عدد ، أو كانت مستثناة من عدد ، وكيف تجمع بعضها الى بعض ، وكيف تنقص بعضها من بعض . أعلم انه لابد لكل عدد يضرب فى عدد من أن يضاعف أحد العدين بقدر ما فى الآخر من الآحاد . فاذا كانت عقود ومعها آحاد أو مستثنى منها آحاد فلابد من ضربها أربع مرات . العقود فى العقود فى الآحاد ، و الآحاد فى العقود ، والعقود فى الآحاد ، و الآحاد فى العقود ، والعقود فى الآحاد الى المعارب الرابع والآحاد فى العشرب الرابع والآخر ناقصاً فالضرب الرابع زائد أيضاً ، واذا كان أحدهما زائدا والآخر ناقصاً فالضرب الرابع ناقص (۱) وهو مثل عشرة وواحد فى عشرة واثنين (۲) فالعشرة فى العشرة والواحد فى الاثنين اثنان زائدان فذلك كله مائة واثنانو ثلاثون واذا كانت عشرة الا واحداً فى عشرة الا واحداً فى عشرة الا واحداً (۳) فالعشرة فى العشرة مائة والواحد عشرة الا واحداً فى عشرة الا واحداً (۳) فالعشرة فى العشرة مائة والواحد كانت عشرة الا واحداً فى عشرة الا واحداً (۳) فالعشرة فى العشرة مائة والواحد كانت عشرة الا واحداً الله عشرة الا واحداً (۳) فالعشرة فى العشرة مائة والواحد كانت عشرة الا واحداً قى عشرة الا واحداً (۳) فالعشرة فى العشرة مائة والواحد

⁽۱) حاشية: وإن شئت قلت متى استوى المضروب والمضروب فيه كان المجتمع زائداً ومتى اختلفا كان المجتمع ناقصاً .

¹⁷⁷⁼⁷⁺⁷⁺⁺¹⁺⁺¹⁺⁼⁽⁷⁺¹⁺⁾⁽¹⁺¹⁺⁾⁽⁴⁾

 $[\]lambda 1 = 1 + 1 \cdot - 1 \cdot - 1 \cdot - 1 \cdot - (1 - 1 \cdot)(1 - 1 \cdot)(r)$

الناقص في العشرة عشرة ناقصة والواحد الناقص أيضاً في العشرة عشرة ناقصة فذلك تمانون والواحد الناقص في الواحد الناقص واحد زائد فذلك أحد و ثمانون. وإذا كانت عشرة واثنان في عشرة الا واحداً (١) فالعشرة في العشرة مائة والواحد الناقص في العشرة عشرة ناقصة والاثنان الزائدان في العشرة عشرون زائدة فذلك مائة وعشرة والاثنان الزائدان في الواحد المنقوص اثنان ناقصان فذلك كله مائة وتمانية. وإنما بينت ذلك لتستدل به على ضرب الإشياء بعضها في بعض اذا كان معما عدد أو استثنيت من عدد أو استثنى منها عدد . فاذا قيل لك عشرة الا شيئاً ومعنى الشيء الجذر في عشرة (٢) فأضرب عشرة في عشرة يكون مائة والإشيئاً في عشرة يكون عشرة أجذار ناقصة فيعدل مائة الاعشرة اشياء . فان قال عشرة وشيء في عشرة فاضرب عشرة في عشرة يكون مائة وشيئاً في عشرة بعشرة اشياء زائدة يكون مائة وعشرة اشياء . وإن قال عشرة وشي في مثلها (٣) قلت عشرة في عشرة مائة وعشرة في شيء بعشرة اشياء وعشرة في شيء بعشرة اشياء أيضاً وشيء في شيء مال زائد فيكون ذلك مائة درهم وعشرين شيئاً ومالا زائداً. وإن قال عشرة الاشيئاً في عشرة الاشيئاً (٤) قلت عشرة في عشرة بمائة والا شيئاً في عشرة عشرة أشياء ناقصة والاشيئاً في عشرة عشرة أشياء ناقصة والا شيئاً في الاشيئاً مال زائد فيكون ذلك مائة ومالا الاعشرين شيئاً (٥) وكذلك

 $^{1 \}cdot \lambda = Y - Y \cdot + 1 \cdot - 1 \cdot \cdot = (1 - 1 \cdot)(Y + 1 \cdot)$ (1)

 $[\]omega 1 \cdot - 1 \cdot \cdot = (\omega - 1 \cdot) 1 \cdot (Y) .$

Ym +m1·+m1·+1··=(m+1·)(m+1·)(Y)

Yurful 1·- 1·- 1·· = (U-1·)(U-1·)(٤)

⁽٥) حاشية . ومثله لو كان السؤال شيء إلا عشرة في شيء إلا عشرة

لوأنه قال لك درهم الا سدساً في درهم الا سدساً يكون خمسة اسداس في مثلها وهي خمسة وعشرين جزءاً من ستة و ثلاثين من اجزاء الدرهم وهو ثلثان وسدس السدس وقياسه أن تضرب درهما في درهم فيكون درهما (والا سدساً في درهم بسدس ناقص والا سدساً في درهم بسدس ناقص فيبقى ثلثان والا سدساً في سدس (١) بسدس السدس زائداً وذلك ثلثان وسدس السدس) ثم درهم في الآ سدساً بسدس ناقص ثم درهم في الاسدسا بسدس ناقص فيكون ثلثي درهم والا سدسا في الإسدس بسدس السدس زائد فذلك ثلثان وسدس السدس وإن قال. عشرة الاشيئاً في عشرة وشيء (٢) قلت عشرة في عشرة مائة والاشيئاً في عشرة عشرة أشياءناقصة وشيء فيعشرةعشرةاشياء زائدةوالا شيئا في شيءمالناقص فيكون لك مائة درهم الا مالا . وإن قال عشرة الاشيئاً في شيء قلت عشرة في شيء عشرة. اشياء والاشيئاً في شيء مال ناقص فيكون عشرة أشياء الامالا وإن قال عشرة وشيء في شيء الاعشرة قلت شيء في عشرة عشرة اشياء زائدة وشيء في شيء مال زائد والإعشرة في عشرة مائة درهم ناقصة والاعشرة في شيء بعشرة أشياء ناقصة فتقول مال الا مائة درهم بعد ما قابلت به وذلك أن تطرح عشرة اشياء زائدة بعشرة أشياء ناقصة فيبقى مال الامائة درهم. وأن قال عشرة درأهم ونصف شيء في نصف درهم الا خمسة أشياء (٣) قلت نصف درهم في عشرة بخمسة دراهم زائدة ونصف درهم فى نصف شيء بربع شيء زائد والا خمسة أشياء فى عشرة دراهم خمسون جذراً ناقصة فيكون جميع ذلك خمسة دراهم الا تسعة واربعين جذراً

⁽١) يقصد إلا سدساً في إلا سدساً بسدس السدس زائدا . على أنه أعاد ذلك مصححاً في السطرين التااين .

Yu - 1 · * = (u+1·)(u-1·)(t)

アグイナーのの・一の十十〇=(のの一十)(の十十1・)(円)

﴿ شَيْئًا ﴾ وثلاثة ارباع جذر ثم تضرب خمسة أجذار ناقصة فى نصف جذر زائد فيكون مالين ونصفا ناقصاً فذلك خمسة دراهم الامالين ونصفا والا تسعة وأربعين جذراً وثلاثة أرباع جذر . فان قال عشرة وشيء في شيء الاعشرة فكانه قال شيء وعشرة في شيء الإعشرة فتقول شيء في شيء مال زائد وعشرة في شيء عشرة أشياء زائدة والاعشرة فىشيءعشرة أشياء ناقصة فذهبت الزيادة بالنقصان وبقى المال والاعشرة في عشرة مائة منقوصة من المال فجميع ذلك مال الا مائة درهم. وكل ماكان من الضرب زائداً وناقصاً مثل الاشياء في زيادة شيء فالضرب الأخير ناقص أبداً فاعلم ذلك وبالله التوفيق. باب الجمع والنقصام اعلم أن جذر مائتين الا عشرة مجموع الى عشرين الا جذر مائتين فانه عشرة سوياً (١). وجذر مائتين الا عشرة منقوص من عشرين الاجذر مائتين فهو ثلاثون الا جذرى مائتين . وجذرا مائتين هو جذر تمانى مائة . ومائة ومال الاعشرين جذراً يحموع اليه خمسون وعشرة اجذارالا مالين (٢) فهومائة (ومال) وخمسون الامالا والا عشرة اجذار (٣) . ومائة ومال الى عشرين جذراً منقوص منه خمسون وعشرة أجذار الا مالين فهو خمسون درهما وثلاثة أموال الا ثلاثين جذراً . وأنا مبين لك علة ذلك في صورة تؤدى الى الطلب ان شاء الله تعالى. واعلم أن كل جذر مال معلوم أو أصم تريد أن تضعفه ومعنى اضعافك أياه أن تضربه في اثنين فينبغى

 $[\]begin{aligned}
1 &= (Y \cdot \cdot \sqrt{-Y \cdot}) + (1 \cdot - \overline{Y \cdot \cdot \sqrt{y}}) \\
7 \cdot \cdot \sqrt{Y - Y \cdot} &= (Y \cdot \cdot \sqrt{-Y \cdot}) + (1 \cdot - \overline{Y \cdot \sqrt{y}}) - 6 \\
10 \cdot &= (Y^{U} - Y - U^{U} + 0 \cdot) + (U^{U} - Y^{U} + 1 \cdot \cdot)) \\
&- (Y^{U} + 1 \cdot \cdot) + (U^{U} + 1 \cdot \cdot) + (U^{U} + 1 \cdot \cdot) + (U^{U} + 1 \cdot \cdot) \\
&- U^{U} - (U^{U} + 1 \cdot \cdot) + (U^{U} + 1 \cdot \cdot) +$

أن تضرب اثنين في أثنين ثم في المال فيصير جذر ما اجتمع مثلي جذر ذلك المال وأن أردت ثلاثة امثاله فاضرب ثلاثة في ثلاثة ثم في المال فيكون جذر ما اجتمع ثلاثة امثال جذر ذلك المال الأول وكذلك ما زاد من الاضعاف أو نقص فعلى هذا المثال نفسه (١). وأن أردت أن تأخذ نصف جذر مال فينبغي أن تضرب نصفاً في نصف فيكون ربعاً ثم في المال فيكون جذر ما اجتمع مثل نصف جذر ذلك المال. وكذلك ثلثه أو ربعه أو أقل من ذلك أو اكثر بالغاً ما بلغ في النقصان والإضعاف: ومثال ذلك أذا أردت أن تضعف جذر تسعة ضربت أثنين في أثنين ثم في تسعة فيكون ذلك ستة وثلاثين فخذ جذرها يكون سته وهو كجذر تسعة (٢) وكذلك لو أردت أن تضعف جذر تسعة ثلاث مرات ضربت ثلاثة في ثلاثة ثم في تسعة فيكون أحد وتمانين فخذ جذرها تسعة وذلك جذرتسعة مضاعفاً ثلاث مرات . فان اردت أن تأخذ نصف جذر تسعة فانك تضرب نصفا في نصف فيكون ربعا ثم تضرب ربعا فى تسعة فيكون اثنين وربعا فتأخذ جذرها وهو واحد ونصف وهو نصف جذر تسعة وكـذلك ما زاد أو نقص من المعلوم والاصم. فهذا طريقه. القسم (٣) وإن اردت أن تقسم جذر تسعة على جذر أربعــة (٤) فانك تقسم تسعة على اربعة فيكون اثنين وربعا فجــذرها هو مايصيب

⁽۱) مرس = المياس مثلا اله = الاي = الاي المياس مثلا الم الله المياس المثلا الم الله المياس ا

⁽٢) صبح: كجذر تسعة مرتين .

^{· (}٣) القسم بالفتج مصدر قسم يقسم ولا يستعمل في العرف الحديث بل يقال القسمة .

 $[\]frac{\overline{w}}{\sqrt{3}} = \frac{\overline{w}}{\sqrt{3}} : easy | leady = \frac{\overline{w}}{\sqrt{3}} = \frac{\overline{w}}{\sqrt{3}} = \sqrt{\frac{\overline{w}}{\sqrt{3}}}$

الواحد وهو واحد ونصف . وان اردت ان تقسم جذر اربعة على جذر تسعة فانك تقسم أربعة على تسعة فيكون اربعة اتساع واحد فجذرها ما يصيب الواحد وهو ثلثا واحد . فان اردت ان تقسم جذری تسعة علی جذر أربعة أو غیرها من الاموال فاضعف جذر التسعة على ما اريتك في عمل الاضعاف فما بلغ فاقسمه على أربعة أو على ما اردت ان تقسم عليه واعمل به كما عملت . وكذلك . ان أردت ثلاثة أجذار تسعة أو اكثر أو نصف جذر تسعة أو أقل أو ماكان فعلى هذا المنوال فاعمله تصب ان شاء الله تعالى . وان اردت ان تضرب جذر تسعة في جذر اربعة (١) فاضرب تسعة في اربعة فيكون ستة وثلاثين فخذ جذرها وهو ستة فهو جذر تسعة مضروب في جذر أربعة .وكذلك لوأردت أن تضرب جذر خمسة في جذر عشرة فاضرب خمسة في عشرة فجذر ما بلغ هو الشيء الذي تريده . وان اردت ان تضرب جذر ثلث في جذر تصف فاضرب ثلثا في نصف فيكون سدسا فجذر السدس هو جذر الثلث مضروب في جذر النصف . وان اردت ان تضرب جذری تسعة فی ثلاثة أجذار اربعة فاستخرج جذری تسعة كما وصفت لك حتى تعلم جذر اى مال هو وكذلك فافعل بثلاثة اجذار الاربعة حتى تعلم جذر أى مال هو ثم اضرب المالين أحدهما في الآخر فجذر ما اجتمع لك هو جذر (٢) تسعة في ثلاثة اجذار اربعة وكذلك كلما زاد من الاجذار او نقص فعلى هذا المثال فاعمل به . فأما علة جذر مائتين الاعشرة بحموعا الى عشرس الاجذرمائتين فان صورة ذلك خط آب وهو جذرمائتين فن الى نقطة حر هو العشرة والباقى جندر مائتين هو الياقي من خطر ال وهو خطرت ثم تخرج من نقطة ت خطا الى نقطة لا وهو خط العشرين وهو

⁽۱) $\sqrt{p} \times \sqrt{\xi} = \sqrt{p} \times \xi = r$ وعلى العموم $\sqrt{m} \times \sqrt{m} = \sqrt{m}$ (۲) الصحيح جذرا تسعة

مثلا خط آخر الذي هو عشرة فمن نقطة آلى نقطة آلى مثل خط آن فهو جذر مائتين أيضا والباقى من العشرين هو من نقطة آلى نقطة آلى نقطة آلى فلما أردنا أن نجمع ما بقى من جذر المائتين بعد طرح العشرة وهو خط حآل الى خط كآد الذي هو عشرون الا جذر مائتين فقطعنا من خط سآلى مثل خط حآل وهو خط زآل وقد كان تبين لنا أن خط آل الذي هو جذر مائتين مثل خط سآلى وأن خط آحر الذي هو العشرة مثل خط سآل والباقى من خط سآلى الذي هو حآل مثل الباقى من خط سآلى الذي هو حآل مثل الباقى من خط سآلى الذي هو عشرة وهو خط سآلى وبقى لنا خط سآلى الذي هو عشرون مثل خط سآلى الذي هو عشرة وهو خط سآلى وبقى لنا خط رَدَ والذي هو عشرة وهو خط سآلى وبقى لنا خط رَدَ والذي هو عشرة وهو خط سآلى وبقى لنا خط رَدَ وبقى لنا خط رَدَ والذي هو عشرة وهو خط سآلى وبقى لنا خط رَدَ وبقى النا وبقى النا وبقى النا وبقى لنا خط رَدَ وبقى لنا

وهو عشرة وذلك ما أردنا أن نبين وهذه صورته. وأماعلة جذر مائتين الاعشرة منقوصاً من عشرين الاجذر مائتين فان صورة ذلك خط آت وهو جندر مائتين هو ومن آ الى نقطة ح هى العشرة المعلومة ونخرج من نقطة ت خطا الى نقطة ت خطا الى نقطة ت في العشرين ونجعل من آلى نقطة ت

مثل خطه جذر مائتین وهو مثل خط آن وقد تبین لنا أن خط ح آن هو ما بقی من العشرین بعد القاء من جذر مائتین بعد القاء العشرة وخط ح آن هو ما بقی من العشرین بعد القاء جذر المائتین فاردنا أن ننقص خط ح آن من خط کرد فاخر جنا من نقطة ت خطا الی نقطة ر آوهو مثل خط آخر الذی هو العشرة فصار جمیع خط ر آد مثل خط ر آن وخط ت وقد تبین لنا أن ذلك كله ثلاثون وقطعنا من خط کرد مثل خط ح آن وهو خط کرد وقد تبین لنا أن ذلك كله ثلاثون وقطعنا من خط کرد الذی خط ح آن هو ما بقی من خط ر آن الذی

هو ثلاثون وتبین لنا أن خط س لا جذر مائتین و خط رس و س ح جذر المأتین أیضاً فلما صار خط لاخ مثل خط حس تبین لنا أن الذی نقص من خط رس در الله الله عنه من خط رس در الله عنه و خلائون به جذرا مائتین هو جذر ثمانی مائة و ذلك به الذی هو ثلاثون به جذرا مائتین و جذرا مائتین هو جذر شمانی مائة و ذلك

3 7 8

ما أردنا أن نبين وهذه صورته . وأما مائة ومالى الا عشرين جذراً بحموع اليه خمسون . وعشرة اجذار الا مالين فلم تستقم له صورة لانه من ثلاثة اجناس مختلفة . اموال وجذور وعدد وليس معها ما يعادلها فتصور وقد تمكننا لها صورة لا تحسن فاما اضطرارها ر

باللفظ فبين وذلك انك قد علمت ان معك ثمائة ومالا الاعشرين جذرا فلما زدت عليها خسين وعشرة أجذار صارت مائة وخمسين ومالا الاعشرة اجذار ألان هذه العشرة الاجذار المزيدة جبرت من العشرين الجذر الناقصة عشرة أجذار فبقيت مائة وخمسون ومال الاعشرة اجذار وقد كان مع المائة مال فلما نقصت من المائة والمال المالين المستثنين من الحنسين ذهب مال بمال وبقى عليك مال فصارت مائة وخمسين الا مالا والا عشرة أجذار وذلك ما أردنا أن نبين بها المسائل الست وقد قدمنا قبل ابواب الحساب ووجوهها ست مسائل جعلتها أمثلة للستة الابواب المتقدمة فى صدر كتابى هذا لابد ان منها ثلاثة لا تنصف فيها الاجذار وذكرت ان حساب الجبر والمقابلة لابد ان عنوجك الى باب منها ثم اتبعت ذلك من المسائل بما يقرب من الفهم وتخف فيه المؤنة وتسهل فيه الدلالة ان شاء الله تعالى . فالاولى من الست غو قولك عشرة قسمتها قسمين فضربت أحد القسمين في الآخر ثم ضربت أحدهما في نفسه فصار المضروب في نفسه مثل احد القسمين في الآخر اربع

مرات (١) فقياسه أن تجعل أحد القسمين شيئا والاخر عشرة الاشيئا فتضرب شيئًا في عشرة الا شيئًا فتكون عشرة اشياء الامالائم تضربه في أربعة لقولك أربع مرات فيكون أربعة امثال المضروب من أحد القسمين والاخر فيكون ذلك اربعين شيئاً الا اربعة اموال ثم تضرب شيئاً في شيء وهو احد القسمين في نفسه فيكون مالا يعدل اربعين شيئاً ألا اربعة اموال فاجبرها بالاربعة الاموال وزدها على المال فيكون اربعين شيئاً تعدل خمسة أموال فالمال الواحد يعدل ثمانية أجذار وهو أربعة وستون جذرها ثمانية وهو أحد القسمين المضروب في نفسه والباقي من العشرة اثنان وهو القسم الاخر فقد اخرجتك هذه المسألة الى احد الابواب الستة وهي أموال تعدل جذوراً فاعلم ذلك (٢). والمسألة الثانية قسمتها قسمين فضربت كل قسم في نفسة ثم ضربت العشرة فينفسها فكانها اجتمع من ضرب العشرة في نفسها مثل أحد القسمين مضروبا في نفسه مرتين وسبعة الساع مرة أو مثل الآخر مضروباً في نفسه ست مرات وربع مرة . (٣)فقياس ذلك ان تجعل أحد القسمين شيئا والآخر عشرة الاشيئاً فتضرب الشيء في نفسه فيكون مالا ثم فى اثنين وسبعة اتساع فيكون مالين وسبعة اتساع مال ثم تضرب العشرة فى مثلها فتكون مائة تعدل مالين وسبعة اتساع مال فاردده الى مال واحد

⁽١) لك فى هذه المسألة طريقان أحدهما أن تجعل المضروب فى نفسه هو الشىء وهى الطريقة التى ذكرها فى الكتاب والثانى أن تجعل المضروب فى نفسه هو الغشرة الاشيئاً. (حاشية)

 $Y_{0} = Y_{0} = Y_{$

⁽٣) ٢٠٠ س ٢٠٠ ـ ٠٠ والقسم الاخر ع أمى تها ٢٠٠ ـ س ٢٠٠ ـ س = ٢ والقسم الاخر ع أمى تها ٢٠٠ ـ س ٢٠٠ ـ س = ٢ والقسم الاخر ع

وهو تسعة اجزاء من خمسة وعشرين جزءا وهو خمس وأربعة اخماس الخس فخد خمس المائة واربعة اخماس خمسها وهو ستة وثلاثون تعدل مالا فخد جدرها ستة وهو أحد القسمين والآخر أربعة لا محالة فقد أخرجتك هذه المسألة الى أحد الابواب الستة وهى أموال تعدل عددا . والمسألة الثانية عشرة قسمتها قسمين ثم قسمت أحدهما على الآخر فحرج القسم أربعة (() . فقياس ذلك أن تجعل أحد القسمين شيئا والآخر عشرة الاشيئا ثم تقسم عشرة الاشيئاعلى شيء ليكون أربعة وقد علمت النكمتي ماضربت ماخرج الكمن القسم في المقسوم عليه عاد المال الذي قسمته والقسم في هذا المسألة أربعة والمقسوم عليه شيء فيكون أربعة أشياء تعدل المال الذي قسمته وهو عشرة الاشيئافاج والعشر والمشرة بالشيء وذره على الأبو اب الستة وهي جذور تعدل عدداً . والمسألة الرابعة مال ضربت ثلثه احد الأبو اب الستة وهي جذور تعدل عدداً . والمسألة الرابعة مال ضربت ثلثه ودرهما في ربعه ودرهم فكان عشرين (٢) . قياسه أن تضرب ثلث شيء ودرهما في دربع شيء ودرهما في دربع شيء ودرهما في دربع شيء ودرهما في دربع شيء ودرهما في درهم بدرهما في ثلث شيء فيكون ثلث شيء ودرهما في درهم بدرهم فذلك كله فصف سدس مال و ثلث شيء ودرهما في دربع شيء ودرهما في دربع شيء ودرهما في درهم بدرهم فذلك كله فصف سدس مال و ثلث شيء ودرهما في درهم بدرهم فذلك كله فصف سدس مال و ثلث شيء ودرهما في دربع شيء ودرهما في دربع شيء ودرهما في درهم بدرهم فذلك كله فصف سدس مال و ثلث شيء ودرهما في دربع شيء ودرهما في درهم بدرهم فذلك كله فصف سدس مال و ثلث شيء ودرهما في دربع شيء ودرهما في درهم بدرهم فذلك كله فصف سدس مال و ثلث شيء ودرهما في درهم بدرهم فذلك كله فصف سدس مال و ثلث شيء ودرهما في درهم بدره فذلك كله فصف سدس مال و ثلث شيء ودرهما في درهم بدرهم فذلك كله فصف سدس مال و ثلث شيء فيكون شيء فيكون شيء فيكون ثلث شيء فيكون ثلث شيء فيكون شيء فيكون ثلث شيء فيكون ثلث شيء فيكون شيء فيكو

Y == w ... w == w - 1+ ... \(\xeta == \frac{w - 1+}{w} \) (1)

⁽¹⁹⁻Ci) 14= 914+ 29 V:+Y-= w...

وربع شيء ودرهم تعدل عشرين درهما فالق من العشرين درهما بدرهم فتبقى تسعة عشر درهما تعدل نصف سدس مال وثاث شيء وربع شيء فكمل مالك واكماله أن تضرب كل ما معك في اثني عشر فيصير معك مال وسيبعة اجذار تكن أثنى عشر وربعاً فزدها على الاعداد وهي مائتان وثمانية وعشرن فيكون مائةين واربدين وربعا فخذ جذرها خمسة عشر ونصفاً فانقص منه نصف الأجذار وهو ثلاثة ونصف يبقى اثنى عشر وهو المال فقد أخرجتك هذه المسئلة الى أحد الأبواب الستة وهي أموال وجذور تعدل عدداً . والمسئلة الخامسة عشرة قسمتها قسمين أم ضربت كل قسم في نفسه وجمعتهما فكانا ثمانية وخمسين درهما (١) . قياسه أن تجعل أحد القسمين شيئا والآخر عشرة الاشيئا فاضرب عشرة الاشيئا في مثلها فيكون مائة ومالا الاعشرين شيئا ثم تضرب شيئا فى شى فيكون مالا ثم تجمعهما فيكونذلك مائة ومالين الاعشرينشيئا تعدل ثمانية وخمسين درهما فاجبر المائة والمالين بالعشرين الشيء الناقصة وزدها على الثمانية والخسين فيكون مائة ومالين تعدل ثمانية وخمسين درهما وعشرين شيئا فاردد ذلك الى مال واحد وهو أن تأخذ نصف ما معك فيكون خمسين درهماً ومالا تعدل تسعة وعشرين درهماً وعشرة أشياء فقابل به وذلك أنك تلقى من الخسين تسعة وعشرين فيبقى أحد وعشرون ومال تعدل عشرة أشياء فنصف الاجذار يكون خمسة واضربها في مثلها

فتكون خمسة وعشرين فالق منها الواحد والمشرين التي مع المال فيبقى أربعه فخذ جنرها وهو اثنان فانقصه من نصف الاجذار التي هي خمسة (١) يبقى ثلاثة وهي أحد القسمين والآخر سبعة فقد أخرجتك هذه المسئلة الى أحد الأبواب الستة وهي أموال وعدد تعذل جذوراً . والمسلة السادسة . (مال) ضربت ثلثه في ربعه فعاد (المال) وزيادة اربعة وعشرين درهما. (٢) فقياسه أن تجعل مالك شيئا ثم تضرب ثلث شيء في ربع شيء فيكون نصنب سدس مال تعدل شيئا وأربعة وعشرين درهماتم تضرب نصنب سدس المال في اثني عشر حتى تـكمل مالك واضرب الشيء في اثني عشر يكن اثني عشر شيئا واضرب الاربعة والعشرين في اثنى عشر فيصير معك مائتان وتمانية وتمانون درهما واثنى عشر جذرآ تعدل مالإ فنصف الاجذار تكون ستة واضربها فى مثلها وزدها على مائتين وتمانية وثمانين فيكون ثلثمائة واربعة وعشرين فخذ جذرها وهو تمانية عشر فزده على نصف الاجذار وهي ستة فيكون ذلك أربعة وعشرين وهو (المال)فقد أخرجتك هذه المسئلة الى أحب الأبواب الستة وهي جذور وعبد تعدل أمسوالا. باب المسائل المختلفة ، فإن سأل سأتل فقال عشرة قسمتها قسمين ثم ضربت أحدهما في الآخر فكان واحداً وعشرين درهما (٣) . فقد علمت أن أحد القسمين

⁽۱) مهاشيم وأن شئت فزده على نصف الاجذار بوهى خمسة يكون سبعة وهو أحد القسمين والآخر ثلاثة وهذه المسألة تصح بالزيادة والنقصان.

⁽۲) $\frac{1}{4}$ س $\times \frac{1}{4}$ ل $\times \frac{1}{4}$

 $^{-10 + 10^{4} - 10^{4} - 10^{4} + 10^{4} - 10^{4} + 10^{4} = 0}$ $-10 + 10^{4} - 10^{4} - 10^{4} + 10^{4} = 0$ -10

من العشرة شيء والآخر عشرة الاشيئا فاضرب شيئا في عشرة الاشيئا فيكون عشرة أشياءالا مالاتعدل أحداً وعشرين فاجبر العشرة الاشياء بالمال وزده على الواحد والعشرين فيكون عشرة اشياء تعدل أحدأ وعشرين درهما ومالا فالق نصف الإجذار فيبقى خمسة فاضربها في مثلها تكن خمسة وعشرين فالق منها الواحد والعشرين التي مع المال فيبقى أربعة فخذ جذرها وهو اثنان فانقصه من نصف الإجذار وهي خمسة يبقى ثلاثة وذلك أحد القسمين. وان شتت زدت جذر الأربعة على نصف الاجذار فتكون سبعة وهو أحد القسمين وهذه المسألة التي تعمل بالزيادة والنقصان. والهرقال عشرة قسمتها قسمين فضربت كل قسم في نفسه ثم القيت الأقل من الاكثر فبقى أربعون (١) قياسه أن تضرب عشرة الا شيئا في مثلها فتكون مائة ومالا الا عشرين شيئا وتضرب شيئا في شيء فيكون مالا فانقصه من المائة والمال الاعشرين شيئا تبقى مائة الاعشرين شيئا تعدل أربعين درهما فاجبر المائة بالعشرين الشيء وزدها على الأربعين فيكون مائة تعدل عشرين شيئا وأربعين درهما فالق الأربعين من المائة يبقى ستون درهما تعدل عشرين شيئا فالشيء الواحد يعدل ثلاثة وهو أحد القسمين. وارر قال عشرة قسمتها قسمين فضربت كلقسم في نفسه وجمعتهما وزدت عليهما فضل ما بين القسمين من قبل ان تضربهما فبلغ ذلك أربعة وخمسين درهما (٢). فان قياسه أن تضرب عشرة الإشيئا في مثلها فتكون مائة ومالا الاعشرنشيئا وتضرب الشي الباقي من العشرة في مثله

 $[\]xi_1 = \omega^{r} + \cdots + \cdots + \xi_2 = \psi^{r} - \psi^{r} + (\omega^{r} - 1)$ (1)

^{0 =} w - 1 - + (w - 1 + 7 w (Y)

⁽V)) = 114-141 = 0... = 07+044 - 40 4...

فيكون مالا ثم تجمع ذلك فيكون مائة ومالين الاعشرين شيئا وقال زدت عليهما فضل ما يبنها قبل أن تضربهما فقلت فضل ما يبنها عشرة الاشيئين فجميع ذلك مائة وعشرة ومالان الا أثنتين وعشرين شيئا يعدل أربعة وخمسين درهما فأذا جبرت وقابلت قلت مائة وعشرة دراهم ومالان تعدل أربعة وخمسين درهما وأتنين وعشرين شيئا فاردد المالين الى مال واحد وهو أن تأخذ نصف ما معك فيكون خمسة وخمسين درهما ومالا تعدل سبعة وعشرين درهما وأحد عشر شيئا فالق سبعة وعشرين درهما وأحد عشر شيئا فالق سبعة فنصين من خمسة وخمسين يبقى ثمانية وعشر وندرهما ومالا تعدل أحد عشر شيئا فانقص فنصف الاشياء فيكون خمسة و نصف فاضربها في مثلها فيكون ثلاثين وربعاً فانقص منها الثمانية والعشرين التي مع المال فبقى اثنان وربع فخذ جذرها وهو واحدونصف فانقصه من نصف الاجذار يبقى اربعة وهو أحد القسمين . فايه قال . عشرة قسمتها فانقص فقياس ذلك (۲) أنك اذا ضربت كل قسم في نفسه ثم جمعتهما كان مثل أحد فقياس ذلك (۲) أنك اذا ضربت كل قسم في نفسه ثم جمعتهما كان مثل أحد فقياس ذلك المسمين اذا ضربت احداهما في الآخر ثم ضربت الذي اجتمع معك من الضرب في الذي بلغ القسم وهو اثنان وسدس فاضرب عشرة الاشيئا في مثلها يكن مائة ومالا الاعشرين شيئا واضرب شيئا في شيء فيكون مالا فاجمع ذلك فيصير مائة

⁽١) أي بلغ بحموع ذلك

 $Y^{\frac{1}{4}} = \frac{m-1}{m} + \frac{m}{m-1} (Y)$

 $⁽w-1)\times w\times 7+= {}^{Y}(w-1)+{}^{Y}w...$ $({}^{Y}w-w1)+{}^{Y}= wY-{}^{Y}wY+1...$

[「]アグイナーのイナデニ

w €1 = rw €1 + 1 · · ··

 $^{(3.1) = \}frac{1}{4} = \frac{1}{4} = \frac{1}{4$

ومالين الاعشرين شيئا يعدل شيئا مضروباً في عشرة الإشيئا وذلك عشرة اشياء الا مالا مضروباً في ما خرج من القسمين وهو اثنان وسدس فيكون ذلك أحداً وعشرين شيئا وتلثى شيء الا مالين وسدساً تعدل مائة ومالين الاعشرين شيئا فاجبر ذلك وزدمالين وسدساً على مائة ومالين الاعشرين شيئا وزد العشرين الشيء الناقصة من المائة والمالين على الواحد والعشرين الشيء وثلثي الشيء فيكون معك مائة واربعة اموال وسدس مال تعدل احدا وأربعين شيئا وثلثي شيء فاردد ذلك الى مال وقد علمت أن المال الواحد من أربعةأموال وسدس هو خمسها وخمس خمسها فخذ من جميع ما معك الخس وخمس الخس فيكون معك أربعة وعشرون ومال تعدل عشرة أجذار لأن العشرة من أحد واربعين شيئا وثلثي شيء خمسها وخمس خمسها فنصف الاجذار وهو خمسة واضربها فى مثلها فيكون خمسة وعشرين فانقص منها الاربعة والعشرين التي مع المال يبقى واحد فخذ جذره وهو القسمين. واعـــــــلم بان كل شيئين تقسم هذا على هذا وهذا على هذا فانك اذا ضربت الذي يخرج من هــــذا في الذي يخرج من هذا كان واحـــدا أبدا (١) فارم قال عشرة قسمتها قسمين وضربت أحد القسمين في خسة وقسمته على الاخر ثم القيت نصف ما اجتمع معك وزدته على المضروب في خمسة فكان خمسين درهما (٢) فان قياس ذلك أن تأخذ شيئا من العشرة فتضربه في خمسة

 $^{1 = \}frac{\omega}{\omega} \times \frac{\omega}{\omega} (1)$

فيكون خمسة اشياء مقسومة على الباقى من العشرة وهو عشرة الاشيئا مأخوذ نصفها ومعلوم انك اذا قسمت الخسة الاشياء على عشرة الاشيئا وأخذت نصف ما خرج كان ذلك كقسمك نصف الخسة الاشياء على العشرة إلا شيئا فاذا أخذت نصف الخسة الاشياء صار شيئين ونصفا وهو الذي تريد أن تقسمه على عشرة الاشيئا يخرج يعدل خمسين الاخمسة اشياء لانه قال تضم اليه أحد القسمين مضروبا في خمسة فيكون ذلك كله خمسين وقدعلمت انك متى ضربت ما خرج لك من القسم في المقسوم عليه عاد المال ومالك شيئان ونصف فاضرب عشرة. الاشيئا في خمسين الاخمسة اشياء فيكون ذلك خمسهائة درهم وخمسة أموال الا مائة شيء تعدل شيئين ونصفا فاردد ذلك الى مال واحد فيكون ذلك مائة درهم ومالا الاعشرين شيئا تعدل نصف شيء فاجبر ذلك المائة وزد العشرين الشيء على نصف الشيء فيصير معك مائة درهم ومال تعدل عشرين شيئا ونصف شيء فنصف الإشياء واضربها في مثلها وانقص منها المأئة وخذ جذر ما بقي وانقصه من نصف الإجذار وهو عشرة وربع فيبقى ثمانية وهو أحد القسمين . فام قال عشرة قسمتها قسمين فضربت أحد القسمين في نفسه فـــكان مثل الاخر احدى وتمانين مرة (١). فقياس ذلك ان تقول عشرة الاشيئا في مثلها بمائة ومال. الاعشرين شيئا تعدل احدا وثمانين شيئا فاجبر المائة والمال بالعشرين الشيء وزدها على الواحد والثمانين (الشيء) فيكون مائة ومالا تعدل مائة جذر وجذرا فنصف الاجذار فتكون خمسين ونصفا واضربها فى مثلها فيكون الفين وخمسهائة

س ۱۱ = ۲ (س - ۱۰) (۱)

w 11 = Y w + w Y+ - 1++ ···

وخمسين وربعا فانقص منهسا المائة فيبقى الفان واربعائة وخمسون وربع غذ جذرها وهو تسعة واربعون ونصف فانقصها من نصف الاجذار وهو خمسون ونصف فيبقى واحد وهو أحد القسمين . فارم قال عشرة اقفزة حنطة أو شعيرا بعت كل واحد منهما بسعر (۱) ثم جمعت ثمنهما فكان ما اجتمع مثل فضل ما بين السعرين ومثل ما بين الكيلين فخذ ما شئنت فانه يجوز (۲) فكأنك أخذت أربعة وستة فقلت بعت كل واحد من الاربعة بشىء فضربت أربعة في شيء فصار أربعة أشياء وبعت الستة كل واحد بمثل نصف الشيء الذي بعت به الاربعة وان شئت بثلثه وان شئت بربعه أو ما شئت فانه يجوز . فاذا كان يعك الآخر بنصف شيء فاضرب نصف شيء في ستة فيكون ثلاثة أشياء فأجمعها مع الاربعة الاشياء فتكون سبعة أشياء تعدل ما بين الكيلين وهو قفيزان وفضل ما بين السعرين وهو نصف شيء فيكون سبعة أشياء ونصف (شيء) ونصف شيء فائق نصف شيء من سبعة أشياء فتبقى ستة أشياء ونصف (شيء) تعدل درهمين فالشيء الواحد أربعة أجزاء من ثلاثة عشر فتقول باع الاربعة الاربعة الربعة الربعة أجزاء من ثلاثة عشر فتقول باع الاربعة الاربعة الواحد أربعة أجزاء من ثلاثة عشر فتقول باع الاربعة الاربعة الربعة أوربعة أجزاء من ثلاثة عشر فتقول باع الاربعة الاربعة الربعة أربعة أجزاء من ثلاثة عشر فتقول باع الاربعة الاربعة الواحد أربعة أجزاء من ثلاثة عشر فتقول باع الاربعة الاربعة المناء المناء المناء على فالشيء الواحد أربعة أجزاء من ثلاثة عشر فتقول باع الاربعة العدل درهمين فالشيء الواحد أربعة أجزاء من ثلاثة عشر فتقول باع الاربعة الدينة عشر فتقول باع الاربعة الوربة أجزاء من ثلاثة عشر فتقول باع الاربعة الدينة المناء المناء المناء المناء المناء المناء المناء المناء الربعة أجزاء من ثلاثة عشر فتقول باع الاربعة الاربعة المناء ا

⁽۱) أى هذا بسعر وهذا بسعر (ماشية)

كل واحد بأربعة أجزاء من ثلاثة عشر من درهم وباع الستة كل واحد بجزأين من ثلاثة عشر من درهم فبلغ ذلك ثمانية وعشرين جزءًا من ثلاثة عشر من درهم وذلك مثل فضل ما بين الكيلين وهو قفيزان فصرفهما ستة وعشرون جزءا وفضل ما بين السعرين وهو جزءان فذلك ثمانية وعشرون جزءا . فامه قال مالان بينهما درهمان قسمت القليل على الكثير فأصاب القسم نصف درهم (١) فاجعل أحد المالين شيئا والاخر شيئا ودرهمين فلما قسمت شيئا على شيء ودرهمين خرج القسم نصف درهم وقد علمت انك متى ضربت ما خرج لك من القسم في المقسوم عليه عاد مالك الذي قسمته وهو شيء فقل شيء ودرهمان في النصف الذي هو القسم فيكون نصف شيء ودرهما تعــدل شيئا فألقيت نصف شيء بنصف شيء وبقي در هم يعدل نصف شيء فاضعفه يكون الشيء يعدل درهمين والاخراربعة . فام قال عشرة قسمتها قسمين وضربت احدهما في عشرة والقسم الآخر في نفسه فاستويا (٢) . فان قياسه ان تضرب شيئًا في عشرة فيكون عشرة أشياء ثم تضرب عشرة الاشيئا في مثلها فتكون مائة ومالا الاعشرين شيئا تعدل العشرة الاجذار فقابل بها على ما قد وصفت لك . وكذلك لو قال عشرة قسمتها قسمين ثم ضربت احدهما في الاخرثم قسمت ما اجتمع من الضرب على فضل ما بين القسمين قبل أن تضرب أحدهمًا في الاخر فخرج خمسة وربعاً (٣)

$$\frac{Y1}{Y} - \frac{1 \cdot 0}{Y} = Y^{m} - m - m \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \frac{0}{2} = \frac{(m-1+)m}{mY-1+} (Y)$$

$$\frac{12 - 1711}{2} = 0$$
 $\frac{1 - 0}{7} = 0$
 $\frac{1 - 0}{7} = 0$
 $\frac{1}{7} = 0$

 $Y = \omega$ $\dot{\gamma} = \frac{\omega}{Y + \omega} (1)$

 $^{-\}frac{1}{0} = \frac{1}{0} + \frac{1$

فقياسه أن تأخذ شيئاً من العشرة فيبقى عشرة الاشيئاً فاضرب احدهما في الاخر فيكون عشرة اجذار الا مالا فهو ما خرج من ضرب أحد القسمين في الاخر ثم قسمت ذلك على فضل ما بين القسمين وهو عشرة الا شيئين فخرج من القسم خسة وربع ومتى ضربت خمسة وربعاً فى عشرة الإشيئين خرج لك المال المضروب وهو عشرة اشياء الامالا فاضرب خمسة وربعاً في عشرة الاشيئين يكون ذلك اثنين وخمسين درهما ونصفآ الاعشرة اجذار ونصفا تعدل عشرة اجذار الامالا فاجبر الاثنين والحسين والنصف بالعشرة الاجذار والنصف وزدها على العشرة الاجذار الامالاتم اجبرها بالمال وزد المال على اثنين وخمسين درهما ونصف فيكون معك عشرون جذرآ ونصف جذر تعدل اثنين وخمسين درهما ونصفآ ومالا فقابل بها علىما فسرنافى اول الكتاب فارر قال مال ثلثا خمسه مثل سبع جذره (١) فان المال كله يعدل جذراً ونصف سبع جذر فالجذر اربعة عشر جزءاً من خمسة عشر من المال . وقياسه أن تضرب ثلثي خمس مال في سبعة ونصف ليتم المال. وأضرب ما معلئ وهو سبع جذر فى مثل ذلك فيصير المال يعدل جذراً ونصف سبع جذر ويصير جذره واحدا ونصن سبعفالمال واحد وتسعة وعشرون جزءآ من مائة وستة وتسعين من درهم وثلثا خمسه يكون ثلاثين جزءاً من مائة وستة وتسعين وسبع جذره أيضاً ثلاثون جزءاً من مائة وستة وتسعين فارر قال مال ثلاثة أرباع خمسه مثل أربعة أخماس جذره (٢) قياسه أن تزيد على ثلاثة ارباع خمسه مثل ربعها ليكون الجذر تاماً وذلك ثلاثة وثلاثة أرباع من عشرين فاجعلها ارباعاً كلها فتكون خمسة عشر من ثمانين فاقسم الثمانين

でで== rm 6 10 == m·· m == rm で (1)

على الخسة عشر فيكون خمسة وثلثاً فذلك جذر المال والمال ثمانية وعشرون واربعة اتساع . فإيه قال مال تضربه في أربعة أمثاله فيـكون عشرين. فقياسه أنكاذ اضربته في مثله كان خمسة وهو جذر خمسة . فارر قال مال تضربه في ثلثه فيكون عشرة. فقياسه أنك اذا ضربته في مثله كان ثلاثين فتقول المال جذرثلاثين. فاسرة إلى مال تضربه في أربعة أمثاله فيعود ثلث المال الاول (١). فقياسه أنك اذا جنريته في اثني عشر مثله عاد المال وهو نصف سدس في ثلث. فان قال مال تضريه في جذره فيعود ثلاثة أمثال المال الاول (٢) . فقياسه أنك اذا ضربت الجذر في ثلث المال عاد المال فتقول هـذا مال ثلثه جذره وهو تسعة . فان قال مال تضرب أربعة اجذاره فى ثلاثة اجذاره فيعود المال وزيادة أربعة وأربعين درهما (٣) . فقياسه أن تضرب أربعة أجذار في ثلاثة اجذار فيكون اثني عشر مالا تعدل مالا وأربعة واربعين درهما فالق من الاثنى عشر المال مالا بمال فيبقى أحدعشر مالا تعدل اربعة وأربعين درهما فاقسمها عليها تكن أربعة وهو المال. فان قال مال تضرب أربعة أجذاره في خمسة اجذاره فيعود مثلي المال وزيادة ستة وثلاثين درهما (٤) فقياسه أنك تضرب اربعة اجذار في خمسة أجذار فيكون عشرين مالا تعدل مالين وستة وثلاثين درهماً فتلقى من العشرين المال مالين بمالين فتبقى ثمانية عشر مالا تعدل ستة وثلاثين درهما فتقسم ستة وثلاثين درهما على ثمانية عشر فيكون القسم أثنين وهو المال . وكذلك لو قال مال تضرب جـذره فى اربعة اجذاره فيعود ثلاثة امثال المـال وزيادة خمسين

^{1 =} w ·· い計= でいを(1)

⁽٢) اذا كان المال = س٢ تكون ٣ س٢ = س٠٠٠ س = ٣ والمال = ٩

 $[\]xi = r_{m} \cdot \cdot \cdot \xi \xi = r_{m+1} \cdot \cdot \cdot \cdot \xi \xi + r_{m} = m_{m} \times m_{m} \xi$ $= r_{m} \cdot \cdot \cdot \cdot \xi \xi = r_{m+1} \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \xi \xi + r_{m} = m_{m} \times m_{m} \times m_{m} \xi$ $= r_{m} \cdot \cdot \cdot \cdot \xi \xi = r_{m} \cdot \cdot \cdot \cdot \xi \xi + r_{m} = m_{m} \times m_{m} \times m_{m} \xi$ $= r_{m} \cdot \cdot \cdot \cdot \xi \xi = r_{m} \cdot \cdot \cdot \cdot \xi \xi + r_{m} = m_{m} \times m_{m} \times m_{m} \xi$

⁽٤) ٢٠ س٢ = ٢ س٢ + ٢٣٠٠ س٢ = ٢ وهو المال

درهما (١) قياسة أن تضرب جذراً في أربعة أجذار فيكون أربعة أموال تعدل ثلاثة أموال وخمسين درهماً فالق ثلاثة أموال من الاربعة الاموال يبقى مال واحد يعــدل خمسين درهما وهو جذر خمسين مضروب في اربعــة أجذار خمسين أيضاً فذلك مائتان يكون ثلاثة امثال المال وزيادة خمسين ، درهما. فان قال مال تزيد عليه عشرين درهما فيكون مثل أثني عشر جذره (٢) فقياسه أن تقول مال وعشرون درها تعدل اثني عشر جذراً فنصف الاجذار واضربها في مثلها تكن ستة وثلاثين فانقص منها العشرين الدرهم وخذجذر ما بقي فانقصه من نصف الاجذار وهو ستة فما بقى فهو جذر المال وهو درهمان والمال أربعة . فان قال مال تعزل ثلثه وثلاثة دراهم وتضرب ما بقى فى مثله فيعود المال (٣) قياسه أنك إذا القيت ثلثه وثلاثة دراهم بقى ثلثاه الا ثلاثة دراهم وهو جذر فاضرب ثلثي شيء الا ثلاثة دراهم في مثله فتقول ثلثان في ثلثين أربعة أتساع مال والا ثلاثة دراهم في ثلثي شيء جـذران . والا ثلاثة دراهم في ثلثي شيء جـــذران والا ثلاثة دراهم في الا ثلاثة دراهم تسعة دراهم فيصــير معك أربعة اتساع مال وتسعة دراهم الا أربعة أجذار تعدل جذرا. فرد الأربعة الاجذار على الجذر فيكون خمسة أجذار تعدل أربعة اتساع (مال) وتسعة دراهم فاكمل مالك وهو أن تضرب الأزبعة الاتساع في اثنين وربع فيكون مالا واضرب تسعة دراهم في اثنين وربع يكن عشرين وربعاً ثم اضرب الخسة الاجذار

⁽۱) ع سم ا سم الم الم من سم الم الله وهو المال

⁽Y) $w_{x}Y + Y = Y \cdot w_{x} \cdot v_{x} + Y \cdot w_{x} + Y$

⁽٣) اذا كان المال = سر فان (٢ سر - ٣) = سر ٠٠٠ مر - ٩ مر - ٩ مر او ب

فى اثنين وربع فيكون أحد عشر شيئا وربعاً فيصير معك مال وعشرون درهما وربع تعدل أحد عشر جذراً وربعاً فقابل بذلك كنحو ما وصفت لك فى تنصيف الاجذار ان شاء الله . فان قال مال تضرب ثلثه فى ربعه فيعود المال قياسه أن تضرب ثلث شيء فى ربع شي فيكون نصف سدس مال تعدل شيئا فالمال يعدل اثنى عشر شيئاً وهو جذر مائة وأربعة وأربعين . فان قال مال تضرب ثلثه ودرهما فى ربعه ودرهمين فيعود المال وزيادة ثلاثة عشر درهما . (١) فقياسه أن تضرب ثلث شيء فى ربع شيء فيكون نصف سدس مال وتضرب درهمين فى ثلث شيء فيكون ثلثى جذر ودرهما فى ربع شيء فيكون ربع جذر ودرهمين فى درهم بدرهمين فنالك نصف سدس مال ودرهمان وأحد عشر جزءاً من اثنى عشر جزءاً من اثنى عشر جزءاً من اثنى عشر بدرهمين فيبقى أحد عشر درهما والق أحد عشر جرءاً من جذر فيبقى نصف سدس جذر وأحد عشر درهما تعدل نصف سدس مال فاكمله وذلك أن تضربه فى اثنى عشر وتضرب كل ما معك فى اثنى عشر فيكون ما لا يعدل مائة واثنين وثلاثين درهما وجذراً فقابل به تصب أن شاء الله تعالى كا وصفت لك . فان قال درهم ونصف مقسوم على رجل وبعض رجل فأصاب الرجل مثلى البعض (٢) . فقياسه أن

$$\frac{1}{1+1} = 7 m$$
 $\frac{1}{1+1} = 7 m$
 $\frac{1}{1+1} = \frac{7}{1+1} = 7$
 $\frac{1}{1+1} = \frac{7}{1+1} = \frac{7}{1+1}$

⁽٢) ليس المقصود - كما قد يتبادر إلى الذهن - أن ما أصاب الرجل مثلا ما أصاب الرجل مثلا ما أصاب البعض بل أن ما أصاب الرجل من الدراهم مساوعددياً لمثلى البعض (أى لمثلى نسبة البعض من الواحد) فاذا كان البعض هو سمة فان ما أصاب الرجل يكون ٢ سم والمسئلة هي

تقول الرجل والبعض هو واحد وشيء فكأنه قال درهم ونصف بين واحد وشيء فاصاب الواحد شيئين فاضرب الشيئين في الواحد والشيء فيكون مالين وشيئين تعدل درهماً ونصفاً فردهما الى مال واحدوهو أن تأخذ من كل ما معك نصفه فتقول مال وشيء تعدل ثلاثة أرباع درهم فقابل به على نحو ما وصفت لك في. صدر الكتاب. فان قال مال عزلت ثلثه وربعه وأربعة دراهم وضربت ما بقي في مثله فعاد المال وزيادة أثني عشر درهماً (١). فقياسه أنك تأخذ شيئا فتعزل ثلثه وربعه فيبقى خمسة أجزاء من اثني عشر جزءاً من شيء فتعزل منها أربعة دراهماً يضا فيبقى خمسة أجزاء من أتنى عشر من شيء الأ أربعة در اهم فتضربها في مثلها فتكون الاجزاء الخسة خمسة وعشرين جزءا وتضرب الاثنى عشرفى مثلها فتكون مائة واربعة واربعين فذلك خمسة وعشرون من مائة واربعة واربعين من مال ثم تضرب الاربعة الدراهم في الخسة الاجزاء من أثني عشر من شيء مرتين فيكون أربعين جزءا كل اثني عشر منها شيء والأربعة الدراهم في الاربعة الدراهم ستة عشر درهما زائدة فتصير الاربعون الجزء ثلاثة اجذار وثلث جذر ناقص فتحصل معك خمسة وعشرون جزءاً من مائة واربعة واربعين جزءاً من مال وستة عشر درهما الا ثلاثة اجذار وثلث جذر تعدل المال الأول وهو شيء وأثنى عشر درهما فاجبره وزد الثلاثة الإجذار والثلث على الشيء والأثنى عشر درهما فتصير أربعة أجذار وثلث جذر وأثنى عشر درهما فقابل به والق اثنى عشر من ستة عشر يبقى أربعة دراهم وخمسة وعشرون جزءا من مانة (واربعة) (٢) واربعين من مال تعدل اربعة اجذار

⁽١) (الم سهر ١٠٠٠ سه ١٠٠٠ سه = ٢ أو الحج

⁽٢) (وأربعة) تزاد على المتن

وثلثا فتحتاج أن تكمل مالك واكمالك أياه أن تضرب جميع مامعك في خمسة وتسعة عشر جزءا من اجزاء خمسة وعشرين. فتضرب خمسة وعشرين (١) في خمسة وتسعة عشر جزءًا من خمسة وعشرين فيكون مالا وتضرب الأربعة الدراهم في خمسة وتسعـة عشر جـزءا من خمسة وعشرين فيـــكون ثلاثة وعشرس درهماو جــزءا من خمسة وعشرين وتضرب اربعـــــة اجذار وثلثا في خمسة وتسعة عشرجزءا من خمسة وعشرين فيكون اربعة وعشرين جذرا وآربعة وعشرين جزءا من خمسة وعشرين من جذر . فنصف الإجذار فيكون اثنی عشر جذرا واثنی عشر جزءا من خمسة وعشرین من جذر وأضربها فی مثلها فيكون مائة وخمسة وخمسين (درهما) واربعانة وتسعة وستين جزءا من ستهائة وخمسة وعشرين فالق منها (الدراهم) (٢) الثلاثة والعشرين والجزء من الحنسة والعشرين الذي كان مع المال فيبقى مائة واثنان وثلاثون واربعائة واربعون جزءا من ستمائة وخمسة وعشرين فتآخذ جذرذلك وهو آحد عشر (درهما) وثلاثة عشر جزءا من خمسة وعشرين فتزيده على نصف الاجذار التي هي أثني عشر (درهما) وأثني عشر جزءامن خمسةوعشرين فيكونذلك أربعة وعشرين وهو المال المطلوب الذى تعزل ثلثه وربعه وأربعة دراهم ثم تضرب ما بقى فى مثله فيعود المال وزيادة اثنى عشر درهما . فامه قال

⁽۱) الصحيح و خمسة وعشرين جزءاً من مائة واربعة وأربعين جزءاً من مال » (۲) يميز الحوارزمي هذه الاعداد جميعاً على أنها دراهم وكان الاصوب أن لا تميز الا بعد استخراج الجذر . ويلاحظ القارى، أن كلمة و المال ، تستعمل في هذا المثال لا بمعني مربع الجذرولكن بمعني الجذر نفسه .

مال ضربته فى ثلثيه فبلغ خمسة (١). فقياسه أن تضرب شيئاً فى ثلثى شىء فيكون ثلثي مال تعدل خمسة فأكمله بمثل نصفه وزدعلي الحنسة مثل نصفها فيصير معك مال يعدل سبعة ونصفاً فخذ جذرها وهو الشيء الذي تريد أن تضربه في ثلثيه فيكون خمسة . فارر قال مالان بينهما درهمان قسمت القليل على الكثير فأصاب القسم نصف درهم. قياسه أن تضرب شيئاً ودرهمين في القسم وهو نصف فيكون نصف شيء ودرهما تعدل شيئاً فالق نصف شيء بنصف شيء يبقى درهم يعدل نصف شيء فأضعفه فيكون معك شيء يعدل درهمين وهو أحد المالين والمال الآخر أربعة . فان قال قسمت درهما على رجال فأصابهم شى. ثم زدت فيهم رجلا تم قسمت عليهم درهما فأصابهم أقل من القسم الاول بسدس درهم (٢). فقياسه أن تضرب عدد الرجال الأولين وهم شيء في النقصان الذي بيهم ثم تضرب ما اجتمع في عدد الرجال الاولين والآخرين ثم تقسم ما اجتمع على ما بينالرجال الأولين والآخرين فانه يخرج مالك الذي قسمته فأضرب عدد الرجال الاولين وهم شيء في السدس الذي بينهم فيكون سدس جذر ثم اضرب ذلك في عدد الرجال الأولين والآخرين وهو شيء وواحد يكون سدس مال وسدس جذر مقسوم على درهم تعدل درهما فكمل المال الذي معك وهو أن تضربه في ستة فيكون معك مال وجذر فاضرب الدرهم فى ستة فيكون ستة دراهم فيكون مالا وجذراً تعدل ستة دراهم فنصف الجذر وأضربه فى مثله فيكون ربعاً فزده على

⁽١) بفرض أن المال س فالمسألة هي

⁷⁺V==0... 0==Y~+

 $[\]frac{1}{m} = \frac{1}{m + 1} = \frac{1}{m + 1}$ (Y) $\frac{1}{m} = \frac{1}{m + 1} = \frac{1}{m + 1}$ $\frac{1}{m} = \frac{1}{m + 1} = \frac{1}{m + 1}$ $\frac{1}{m} = \frac{1}{m + 1} = \frac{1}{m + 1} = \frac{1}{m + 1}$

الستة وخذ جذر ما اجتمع فانقص منه نصف الجذر الذي كنت ضربته في مثله وهو نصف وما بقى فهو عدد الرجال الأولين وهما في هذه المسئلة رجلان. فان قال مال ضربته في ثلثيه فكان خمسة (١) . فقياسه انك اذا ضربته في مثله ونصف فاضرب ثلثين في ثلثين فيكون اربعة أتساع وأربعة اتساع في سبعة ونصف يكون ثلاثة وثلثاً فجندر ثلاثة وثلث هو ثلثا جسندر سبعة ونصف فأضرب ثلاثة وثلثآ في سبعة ونصف فيكون خمسة وعشرين فجذرها خمسة. فإن قال مال تضربه في ثلاثة اجذاره فيكون خمسة أمثال المال الأول فكاً نه قال مال ضربته في جذره فكان مثل المال الأول وثلثيه فجذر المال درهم و ثلثان والمال درهمان وسبعة اتساع . فان قال مال تلقى ثلثه ثم تضرب الباقى في ثلاثة اجذار المال فيعود المال الأول. فقياسه أنك اذا ضربت المال الأول كله من قبل أن تلقى (ثلثه) في ثلاثة اجذاره كان مالا ونصفاً لا أن ثلثيه في ثلاثة اجذاره مال فهوكله في ثلاثة اجذاره مال ونصف وهوكله في جذر واحد نصف مال فجذر المال نصف والمال ربع فثلثا المال سدس وثلاثة اجذار المال درهم ونصف فمتى ما ضربت سدساً فى درهم ونصف خرج ربعاً وهو المال . فان قال مال تعزل أربعة اجذاره ثم تآخذ ثلث ما بقى فيكون مثل الاربعة الاجذار فالمال مائتان وستة وخمسون . فقياسه أنك تعلم أن ثلث ما بقى مثل الاربعة الاجذار وان (ما) (٢) بقي مثل اثني عشر جذره فزد عليها الاربعة الاجذار فتكون ستة عشر جذراً وهو جذرالمال. فان قال مال عزلت جذره وزدت على جذره جذر

⁽١) أعاد ذكر هذه المسئلة بشيء من التفصيل

⁽٢) تضاف الى المن

ما بقى فكأن درهمين فهذا (١) جذر مال وجذر مال الإجذراً تعدل درهمين فالق منه جذر مال والق من الدرهمين جذر مال فيكون درهمين الإ جذراً في مثله أربعة دراهم ومالا الا اربعة اجذار تعمل مالا الا جذراً . فقابل به فيكون مالا واربعة دراهم تعدل مالا وثلاثة اجذار فتلقى مالا بمال فيبقى ثلاثة اجذار تعدل أربعة دراهم فالجذر يعدل درهماً وثلثاً وهو جذر المال والمال درهم وسبعة اتساع درهم. المال فقد علمت أن الذي بقي هو جذر أيضاً وأن المال أربعة اجذار وهو ستة عشر . باب المعامرة أعلم أن معاملات الناس كلها فمن البيع والشرى والصرف والاجارة وغير ذلك على وجهين باربعة اعداد يلفظ بها السائل وهي المسعر والشن والمثن فالعبدد الذي هو المسعر مباين للعدد الذي هو الثمن . والعدد الذي هو السعر مباين للعدد الذي هو المثمن وهذه الأربعة الاعداد ثلاثة منها ابدا ظاهرة معلومة وواحد منها مجهول وهو الذي فى قول القائل كم وعنه يسأل السائل. والقياس في ذلك أن تنظر الى الثلاثة الأعداد الظاهرة فلا بدأن يكون منها اثنان كل واحد منهما مباين لصاحبه فتضرب العددين الظاهرين المتباينين كل واحد منهما فى صاحبه فما بلغ فاقسمه على العدد الآخر الظاهر الذي متباينه مجهول فما خرج لك فهو العدد المجهول الذي يسأل عنه السائل وهو مباين للعدد الذي قسمت عليه (٢) ومثال ذلك في وم

 $^{2|}Y(w-Y)=w-Y_0$ = $y=w-Y_0$ (1)

⁽٢) حاشية قال الشاعر

إن رمت بيعـــا أوشراء لما يـــكال فى العادة أويـــتزن فاقسم على الاوسط فى كم ثن واقسم على الاول فى كم ثمن

منه اذا قيل لك عشرة بستة كم لك بأربعة فقوله عشرة هو العدد المسعر وقوله بستة هو السعر وقوله كم لك هو العدد المجهول المثمن وقوله بأربعة هو العدد الذي هو التمن فالعدد المسعر الذي هو العشرة مباين للعدد الذي هو الثمن وهو الأربعة فاضرب العشرة في الأربعة وهما المتباينان الظاهران فيكون أربعين فاقسمها على العدد الآخر الظاهر الذي هو السعر وهو ستة فيكون ستة وثلثين وهو العدد المجهول الذي هو في قول القائل كم وهو المثمن ومباينه الستة الذي هو السعر . والوهم الثانى قول القائل عشرة بثمانية كم ثمن أربعة وربما قال أربعة منها كم تمنها فالعشرة هي العدد المسعر وهو مباين للعدد الذي هو الثمن الجهول الذي فی قوله کم . والثمانیة هی العدد الذی هو السعر وهو مباین للعدد الظاهر الذی هو المثمن وهو أربعة فاضرب العددين الظاهرين المتباينين أحدهما فى الآخر وهو أربعة في ثمانية فيكون اثنين وثلاثين واقسمه على العدد الآخر الظاهر الذي هو المسعر وهو عشرة فيكون ثلاثة وخمساً وهو العدد الذي هو المثمن وهو مباين. للعشرة التي علمها قسمت وهكذا جميع معاملات الناس وقياسها ان شاء الله تعالى . فامه سأل سائل فقال أجير أجرته في الشهر عشرة دراهم عمل ستة أيام كم نصيبه فقد علمت أن الستة الآيام هي خمس الشهر وأن الذي يصيبه من الدراهم بقدر ما عمل من الشهر . وقياس ذلك أن قوله شهر وهو ثلاثون يوماً وهو المسعر وقوله عشرة دراهم هو السعر وقوله ستة أيام هو المثمن وقوله كم يصيبه هو التمن فاضرب السعر الذي هوعشرة في المثمن الذي هو مباينه وهو ستة فيكون ستين فاقسمه على الثلاثين التي هي العدد الظاهر وهو المسعر فيكون ذلك درهمين وهو الثمن وهذا ما يتعامل الناس به بينهم من الصرف والكيل والوزن . باب المسام: اعلم أن معنى واحد فى واحد انما هى مساحة ومعناه ذراع فى ذراع . فىكل سطح متساوى الإضلاع والزوايا يكون من كل جانب

واحد فان السطح كله واحد فان كان من كل جانب اثنان وهو متساوى الإضلاع والزوايا فالسطح كله أربعة أمثال السطح الذى هو ذراع فى ذراع . وكذلك ثلاثة فى ثلاثة وما زاد على ذلك أو نقص وكذلك نصف فى نصف بربع وغير ذلك من الكسور فعلى هذا . وكل سطح مربع يكون من كل جانب نصف ذراع فهو مثل ربع السطح الذى هو من كل جانب ذراع وكذلك ثلث فى ثلث و ربع فى ربع وخمس فى خمس وثلثان فى نصف أو أقل من ذلك أو اكثر فعلى حسابه . وكل سطح مربع متساوى الإضلاع فان أحد أضلاعه فى واحد غلى حسابه . وكل سطح مربع متساوى الإضلاع فان أحد أضلاعه فى واحد جذره وفى اثنين جذراه صغر هذا السطح أو كسر . وكل مثلث متساوى الإضلاع فان ضربك عموده ونصف القاعدة التى يقع عليها العمود هو تكسير (۱) ذلك المثلث . وكل معينة (۲) متساوية الإضلاع فان ضربك أحد القطرين فى نصف الآخر هو تكسيرها . وكل معوده و نصف النا ضربك القطر فى ثلاثة وسبع هو الدور (٤)

⁽١) أي مساحة بالاصطلاح الحديث

⁽٢) اى معين بالاصطلاح الحديث

⁽٣) أى دائرة بالاصطلاح الحديث

⁽٤) الدور هو ما يعبر عنه الآن بالمحيط و هو يساوى ط × القطر حيث ط عدد غير قياسى وقيمته لخسة أرقام معنوية هنى ١٦٤١ و٣ . والاعداد التي سردها لقيمة ط هي على الترتيب ٢٢ ، ١٠٠٠ ، ٢٢٠٠٠ و ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠

او ١٤١٩ و ٣ ، ١٤١٩ و ٣ ، ١٤١٩ و ٣ و يتضح أن أقربها للحقيقة هو الثالث و هو ما كان يستعمله أهل النجوم (علماء الفلك) كا أن أبعدها عن الصواب هو ١٠٠٥ و لاشك فى أن الحاشية الاتية تستحق الذكر والاهتمام: و هو تقريب لا تحقيق و لا يقف أحد على حقيقة ذلك و لا يعلم دو رها الا الله لان الخط ليس بمستقيم فيوقف على حقيقته و إنما قيل ذلك تقريب كما قيل فى جذر الاصم انه تقريب لا تحقيق لان جذره لا يعلمه الا الله و احسن ما فى هذه الاقوال أن تضرب القطر فى ثلاثة و سبع لانه أخف و اسرع و الله أعلم،

الذي يحيط بهدا وهو اصطلاح بين الناس من غير اضطرار ولأهل الهندسة فيه قولان آخران: أحدهما أن تضرب القطر في مثله ثم في عشرة ثم تأخذ جذر ما أجتمع فما كان هو الدور . والقول الثاني لأهل النجوم منهم وهو أن تضرب القطر في اثنين وستين الفا وتمانمته واثنين وثلاثين ثم تقسم ذلك على عشرين الفا فما خرج فهو الدور وكل ذلك قريب بعضه من بعض. والدور اذا قسمته على ثلاثة وسبع يخرج القطر . وكل مدورة فان نصف القطر فى نصف الدور هو التكسير لأن كلذات أضلاع وزوايا متساوية من المثلثات والمربعات والمخمسات وما فوق ذلك فأن ضربك نصف ما يحيط به فى نصف قطر أوسع دائرة يقع فها تكسيرها . وكل مدورة فان قطرها مضروباً فى نفسه منقوصاً منه سبعه ونصف سبعه هو تكسيرها وهو موافق للباب الأول (١) وكل قطعة من مدورة مشبهة بقوس فلا بد آن تكون مثل نصف مدورة أو أقل من نصف مدورة أو اكثر من نصف مدورة والدليل على ذلك أن سهم القوس (٢) اذا كان مثـل نصف الوتر فهى نصف مدورة سوياً . واذا كان أقل من نصف الوتر فهى اقل من نصف مـدورة واذا كان السهم اكثر من نصف الوتر فهى اكثر من نصف مدورة . واذا اردت أن تعرف من أى دائرة هي فاضرب نصف الوتر فى مثله واقسمه على السهم وزد ما خرج على السهم فما بلغ فهو قطر المدورة (٣)

⁽۱) مربع القطرهو ۽ بوبر اوالتکسير اذن ع بوبر ۲ — ٢٠ × ۽ بوبر ٢ = ٢٠ بوبر٢.

⁽٢) أى طول العمود النازل من نقطة منتصف القوس على الوتر •

⁽۳) اذا كان قطر الدائرة م وطول السهم س وطول نصف الوتر و فان: $e^{Y}=m$ (م $e^{Y}=m$

التي تلك القوس منها فان أردت أن تعرف تكسير القوس (١) فاضرب نصف قطر المدورة في نصف القوس واحفظ ماخرج ثم انقص سهم القوس من نصف قطر المدورة ان كانت القوس أقل من نصف مدورة وان كانت اكثر من نصف مدورة فانقص نصف قطر المدورة من سهم القوس ثم اضرب ما بقي في نصف وتر القوس وانقصه بماحفظت إن كانت القوس أقل من نصف مدورة أو زده عليه ان كانت القوس اكثر من نصف مدورة فما بلغ بعد الزيادة أو النقصان فهو تكسير القوس. وكل مجسم مربع (٢) فان ضربك الطول في العرض ثم في العمق هو التكسير . فان كان على غير تربيع وكان مدوراً أو مثلثاً أو غير ذلك الاارب عمقه على الاستواء والموازاه فان مساحة ذلك ان تمسح سطحه فتعرف تكسيره فما كان ضربته في العمق وهو التكسير . وآما المخروط والمدور من المثلث والمربع (٣) فان ألذى يكون من ضرب ثلث مساحة أسفله في عموده هو تكسيره (٤٤). واعلم أن كل مثلث قائم الزاوية فان الذي يكون من ضرب الضلعين الاقصرين كل واحد منهما في نفسه مجموعين مثل الذي يكون من ضرب الضلع الاطول في نفسه (٥). وبرهان ظاك أنا نجعل سطحا مربعا متساوى الإضلاع والزوايا عليه إلى حدثم نقطع اح فصفين على نقطة كم ثم نخرجه الى زّ ثم نقطع ضلع إنّ نصفين على نقطة ملّ ونخرجه الى نقطة ع

⁽١) أي مساحة القطعة بالتعبير الحديث

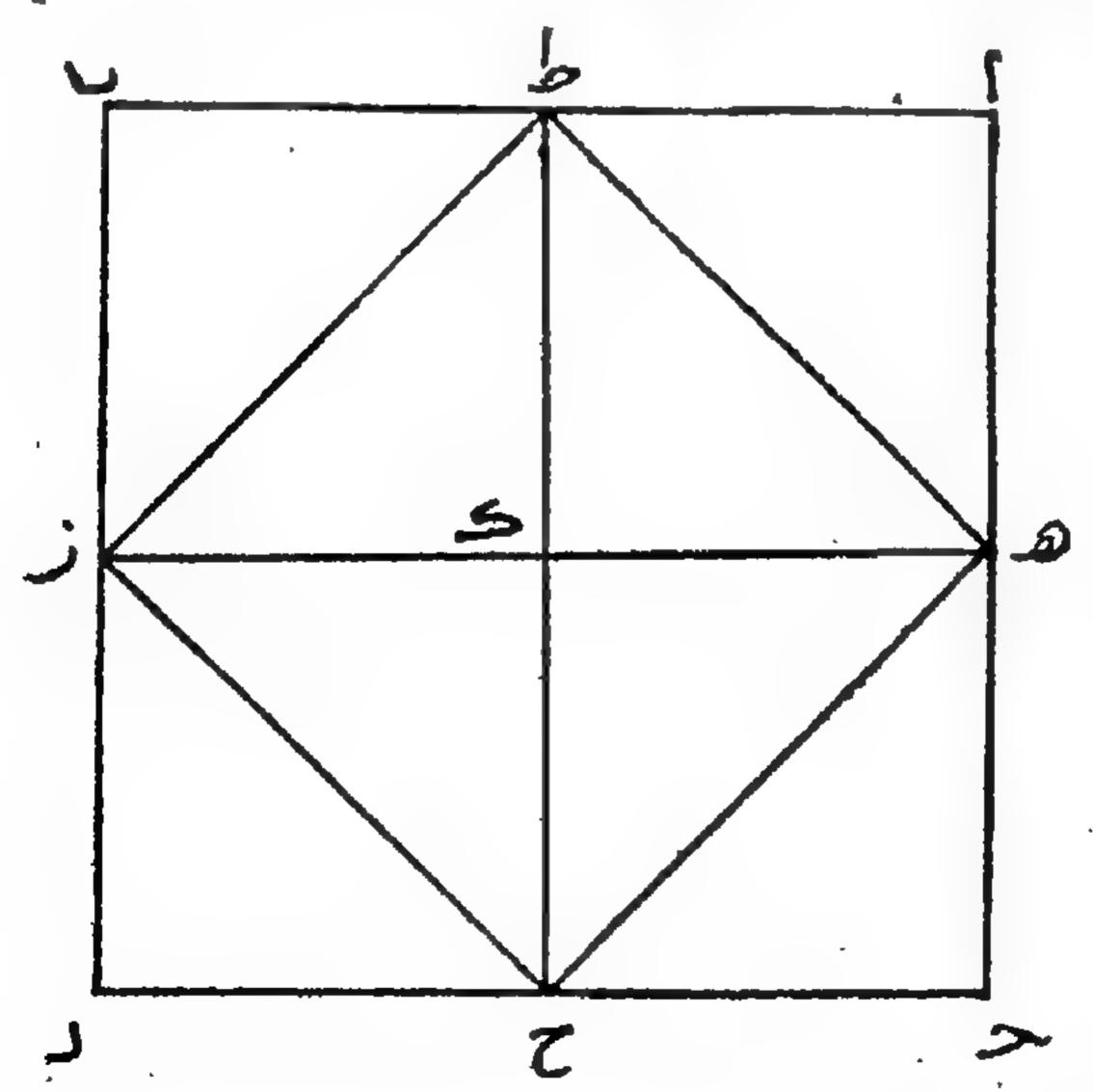
⁽٢) أى مكعب بالتعبير الحديث

⁽٣) لعل صحة هذه العبارة و وأما المخروط من المثلث والمربع والمدور ، أى الهرم الثلاثي والهرم الرباعي و المخروط بالاصطلاح الحديث .

⁽٤) أي حجمه في هذه الحالة

⁽ه) هذه هي نظرية فيثاغورس للشهورة والبرهان المذكور هنا ليس عاما ولكنه متصور على الحالة التي يتساوى فيها ضلعا الزاوية القائمة .

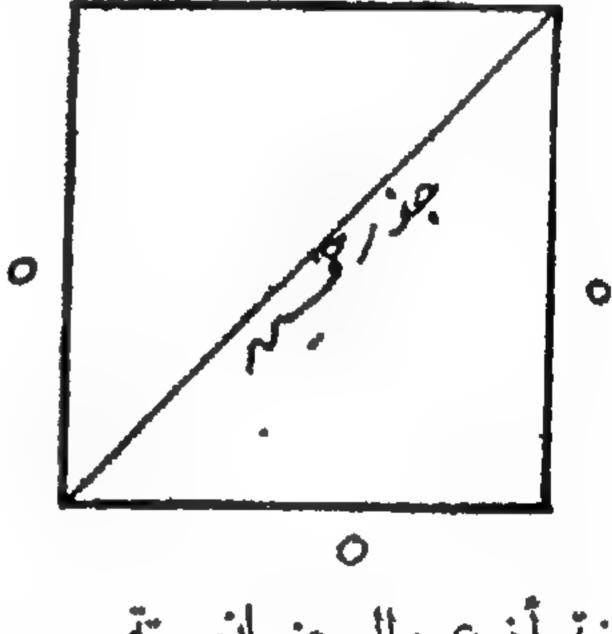
فصار سطح آت حدد أربعة سطوح متساوية الاضلاع والزوايا والمساحة وهي سطح آت وسطح حت وسطح دخ ثم نخرج من نقطة لآ الى نقطة ط خطأ يقطع سطح آت نصفين فحدث من السطح مثلثان وهما مثلثا المراكز و لا حلى فقد تبين لنا أن المراق نصف آت و آكا مثله وهو نصف آت و وترهما خط ما لا على زاوية قائمة وكذلك نخرج خطوطاً من مراك الى زرالى ق ومن ق الى كرافية قائمة وكذلك نخرج خطوطاً من مراك الى زرالى ق ومن ق الى كرافية منها نصف السطح الاعظم الذى هو آد وقد تبين لنا أن أربعة منها نصف السطح الاعظم الذى هو آد وقد تبين لنا أن الذى يكون من ضرب الرق فى نفسه أيضاً تكسير أربع مثلثات وضلع كرافي نفسه أيضاً تكسير أربع مثلثات وضلع كرافي نفسه أيضاً تكسير أربع مثلثات مضرب الرق فى نفسه ، كرافي ففسه بحموعين مثل الذى يكون من ضرب الرق فى نفسه ، كرافي ففسه بحموعين مثل الذى يكون من ضرب لركافي نفسه وذلك ما أردنا أن نبين وهذه مصورته .

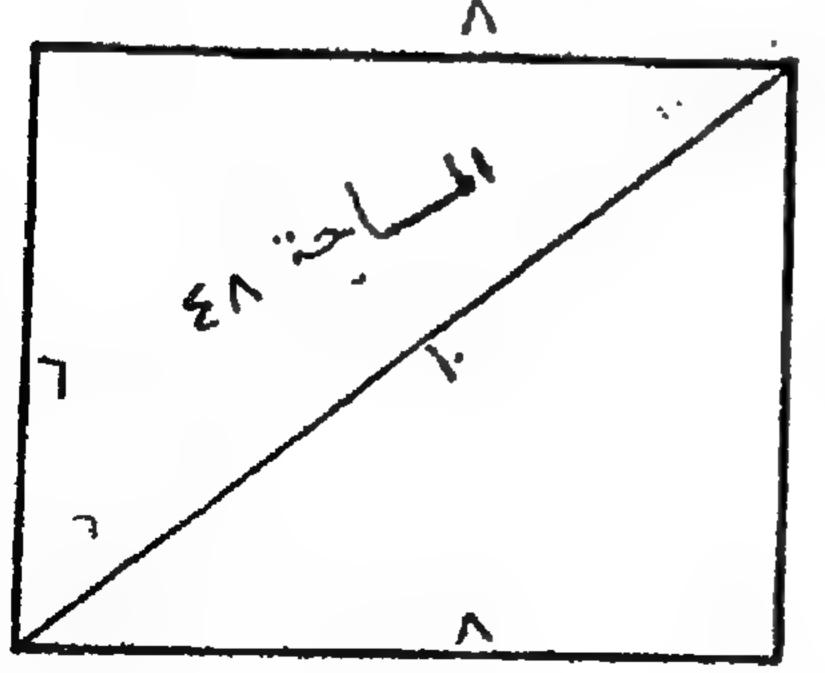


(۱) اکم مضروب فی نفسه

أعلم أن المربعات (١) خمسة اجناس فمنها مستوية الاضلاع قائمة الزوايا والثانية قائمة الزوايا مختلفة الاضلاع طولها اكثر من عرضها والثالثة تسمى المعينة وهي التي استوت اضلاعها واختلفت زواياها والرابعة المشبهة بالمعينة وهي التي طولها وعرضها مختلف ان وزواياها مختلفة غير أن الطولين متساويان والعرضين متساويان أيضاً والخامسة المختلفة الاضلاع والزوايا . فما كان من المربعات مستوية الاضلاع قائمة الزوايا أو مختلفة الاضلاع قائمة الزوايا فان تكسيرها

أن تضرب الطول فى العرض فمأ بلغ فهو التكسير . ومشال ذلك أرض مربعة من كل جانب خمسة أذرع تكسيرها خمسة وعشرون ذراعاً وهذه صورتها . والثانية أرض مربعة طولها ثمانية أذرع



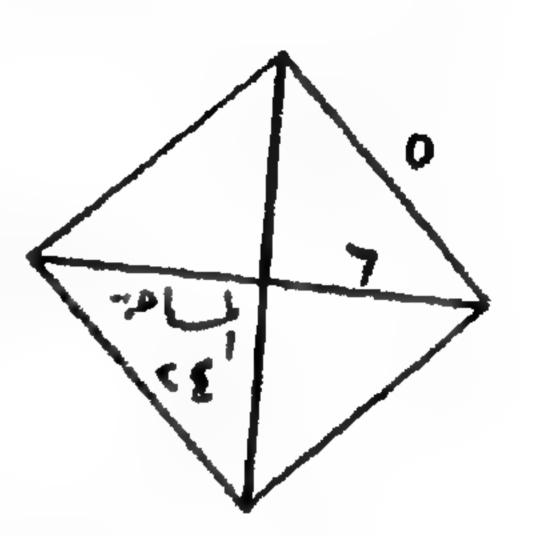


ثمانية أذرع والعرضان ستة ستة . فتكسيرها أن تضرب ستة في ثمانية فيكون ثمانية وأربعين ذراعاً وذلك تكسيرها وهذه صورتها . وأما المعينة المستوية الأضلاع التي كل جانب منها التي كل جانب منها

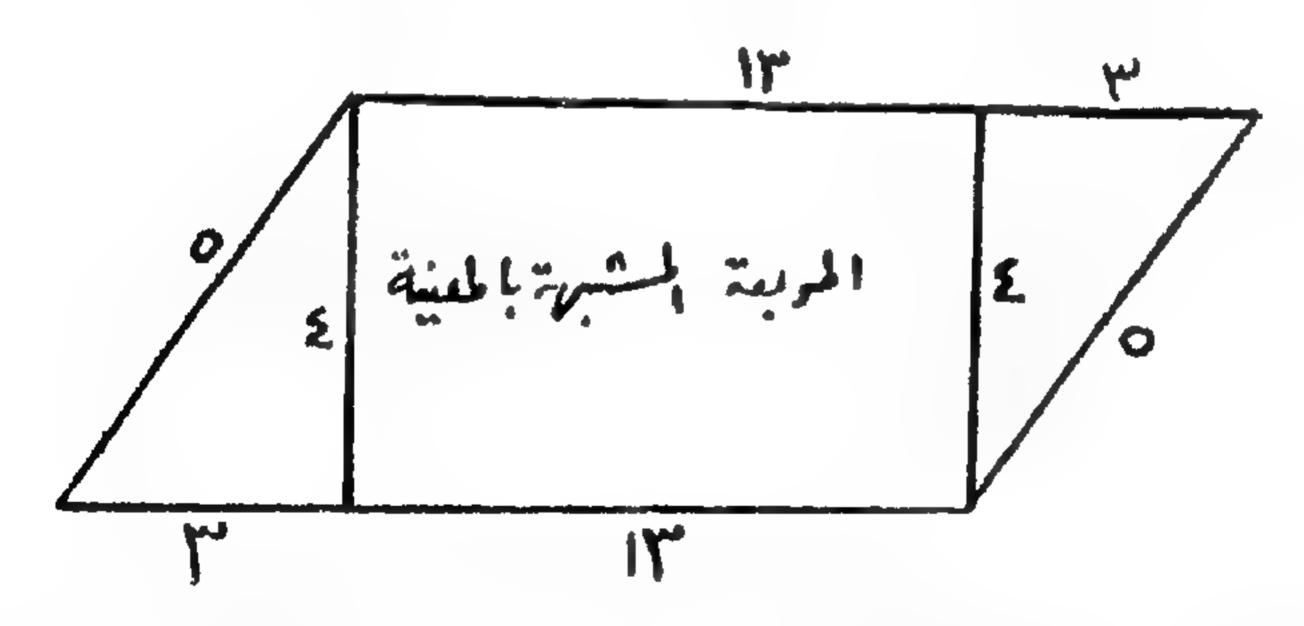
⁽۱) أى الاشكال الرباعية بالاصطلاح الحديث وتقسم هنا إلى مربع ومستطيل ومعين ومتوازى أضلاع وشكل رباعي عام .

خمسة أذرع وأحد قطريها ثمانية والآخر ستة أذرع فاعلم أن تكسيرها أن تعرف تعرف القطرين أو أحدهما فان عرفت القطرين جميعاً فان الذي يكون من ضرب أحــدهما في نصف الآخر هو تكسيرها وذلك أن تضرب

ثمانية فى ثلاثة أو أربعة فى ستة فيكون أربعة وعشرين ذراعاً وهو تكسيرها . فان عرفت قطراً واحسدا فقد علمت انهما مثلثتان كل واحدة منهما ضلعاها خمسة أذرع والضلع الثالث هو قطرهما فاحسها على حساب المثلثات



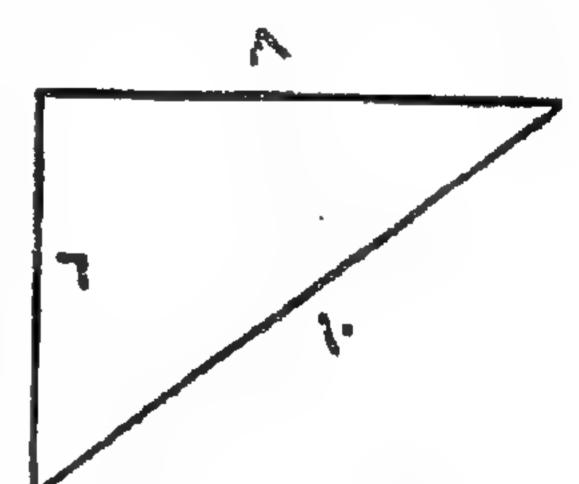
وهذه صورتها. وأما المشبهة بالمعينة فعلى مثال المعينة. وأما سائر المربعات فانما يعرف تكسيرها من قبـــل القطر فيخرج الى حساب المثلثات فاعـــلم ذلك وهذه صورة المشبهة بالمعينة. وأما المثلثات فهى ثلاثة أجناس القائمة



والحادة والمنفرجة. فأما القائمة فهى مثلثة اذا ضربت ضلعها الأقصرين كل واحد منهما فى نفسه وجمعتهما كان ذلك مثل ضلعها الأطول مضروباً فى نفسه . وأما الحادة فكل مثلثة اذا ضربت ضلعها الأقصرين كل واحد منهما فى نفسه ثم جمعتهما كانا أكثر من الضلع الأطول مضرباً فى نفسه . وأما المنفرجة فهى

كل مثلثة اذا ضربت ضلعها الأقصرين كل واحد منهما فى نفسه وجمعتهما كانا أقل من الضلع الأطول مضروباً فى نفسه . فأما القائمة الزوايا فهى التى لها عمودان وقطر وهى نصف مربعة فمعرقة تكسيرها أن تضرب أحد الضلعين المحيطين بالزاوية القائمة فى نصف الآخر فما بلغ ذلك فهو تكسيرها ومثال ذلك مثلثة قائمة الزاوية ضلع منها ستة أذرع وضلع منها ثمانية أذرع والقطر عشرة فحساب ذلك أن تضرب ستة فى أربعة فيكون أربعة وعشرين ذراعاً وهو تكسيرها وان أحببت أن تحسمها بالعمود فان عمودها لا يقع إلا على الضلع الأطول لأن

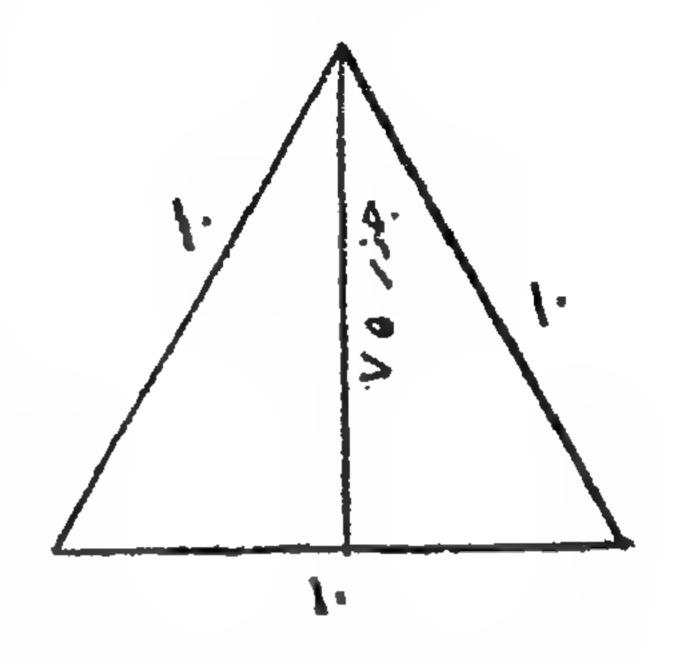
الضلعين القصيرين عمودان فان أردت ذلك فاضرب عمودها في نصف القاعدة فما كان فهو تكسيرها وهذه صورتها . وأما الجنس الثاني فالمثلثة المتساوية الاضللاع حادة الزوايا من كل جانب عشرة أذرع فان



تكسيرها يعرف من قبل عمودها ومسقط حجرها واعلم أن كل ضلعين مستويين من مثلثة يخرج بينهما عمود على قاعدة فان مسقط حجر العمود يقع على زاوية قائمة ويقع على نصف القاعدة سواء اذا استوى الضلعان . فأن اختلفا خالف مسقط الحجر عن نصف القاعدة ولكن قد علمنا أن مسقط حجر هذه المثلثة على أى اضلاعها جعلته لا يقع إلا على نصفه فذلك خمسة أذرع فمعرفة العمود أن تضرب الخسة في مثلها و تضرب أحد الضلعين في مثله وهو عشرة فيكون مائة فتنقص منها مبلغ الخسة في مثلها وهو خمسة وعشرون فيسقى خمسة وسبعون فخذ جند ذلك فهو العمود وقد صار ضلعا على مثلتين قائمتين فأن أردت التكسير فأضرب جذر الخسة والسبعين في نصف القاعدة وهو خمسة وذلك

إن تضرب الحمسة فى مثلها حتى يكون جنر خمسة وسبعون فى جذر خمسة وعشرين فأضرب خمسة وسبعين فى خمسة وعشرين فيكون ألفاً وثمانى مائة

وخمسة وسبعين فخذ جذر ذلك فهو تكسيرها وهو ثلاثة وأربعون وشيء قليل وهذه صورتها وقد تكون من هذه الزوايا الحادة مختلفة الإضلاع فاعلم أن تكسيرها يعلم من قبل مسقط حجرها وعمدودها وهي أن تكون مثلثة من

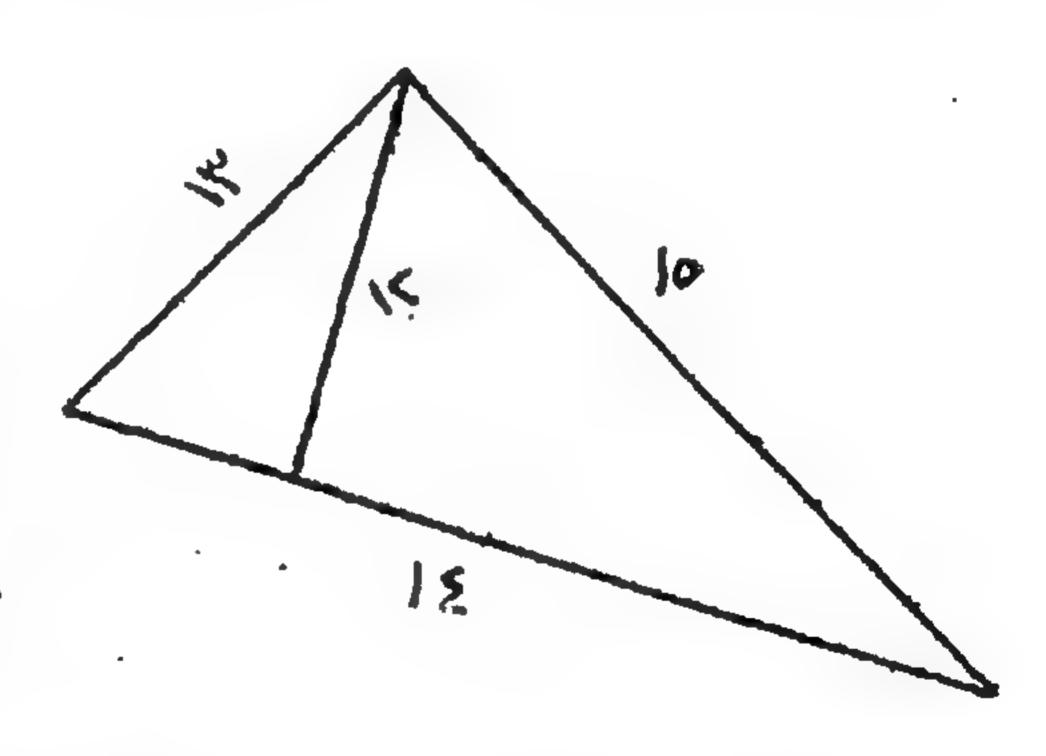


جانب خمسة عشر ذراعاً ومن جانب أربعة عشر ذراعاً ومن جانب ثلاثة عشر ذراعاً فاذا أردت علم مسقط حجرها فاجعل القاعدة أى الجوانب شئت فجعلناها أربعة عشر وهو مسقط الحجر فمسقط حجرها يقع منها على شيء بما يلى أي الصلعين شئت فجعلنا الشيء بما يلى الثلاثة عشر فضربناه فى مثله فصار مالا ونقصناه من ثلاثة عشر فى مثلها وهو مائة وتسعة وستون فصار ذلك مائة وتسعة وستين الا مالا فعلمنا أن جذرها هو العمود وقد بقى لنا من القاعدة أربعة عشر الا شيئا فضربناه فى مثله فصار مائة وستة وتسعين ومالا الا ثمانية وعشرين شيئا فنقصناه من الخسة عشر فى مثلها فبقى تسعة وعشرون (درهما (١)) وثمانية وعشرون شيئا الا مالا وجذرها هو العمود فلما صار جذرها هذاهو العمود وجذر مائة وسعة وستين الا مالا فقابل بينهما متساويان فقابل بينهما

⁽١) (درهما) هذه زائدة في الاصل

وهو أن تلقى مالا بمال لان المالين ناقصان فيبقى تسعة وعشرون وثمانية وعشرون شيئا تعدل مائة وتسعة وستين. فالق تسعة وعشرين من مائة وتسعة وستين فيبقى مائة وأربعون تعدل ثمانية وعشرين شيئا فالشيء الواحد خمسة وهو مسقط الحبجر بما يلى الثلاثة عشر وتمام القاعدة بما يلى الضلع الآخر فهو تسعة فاذا اردت أن تعرف العمود فاضرب هذه الحسة في مثلها وانقصها من الصلع الذي يليها مضروبا في مثله وهو ثلاثة عشر فيبقى مائة وأربعة وأربعون لجذر ذلك هو العمود وهو اثنى عشر والعمود ابدا يقع على القاعدة على زاويتين قائمتين ولذلك هم العمود وهو الانه مستو فاضرب العمود في نصف القاعدة وهو قائمتين ولذلك سمى عمودا لانه مستو فاضرب العمود في نصف القاعدة وهو

سبعة فيكون اربعة وثمانين وذلك تكسيرها وهيده صورتها . والجنس التالث المنقرجة وهي التي لها زاوية منفرجة وهي مثلثة من كل جانب عدد مختلف

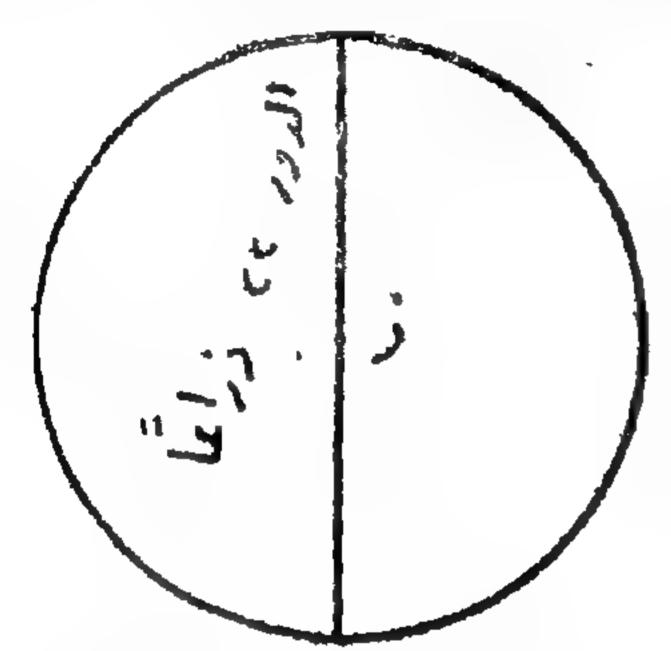


وهى من جانب ستة ومن جانب خمسة ومن جانب تسعة فعرقة تكسير هذه من قبل عمودها ومسقط حجرها ولا يقع مسقط هذه المثلثة فى جوفها الاعلى الضلع الاطول فاجعله قاعدة ولوجعلت أحد الضلعين الاقصرين قاعدة لوقع مسقط حجرها خارجها وعلم مسقط حجرها وعمودها على مثال ما عملت لك فى الحادة وعلى ذلك القياس وهذه صورتها. وأما للدورات التي فرغنا من صفتها و تكسيرها فى

صدر الكتاب فنها مدورة قطرها سبعة أذرع ويحيط بها اثنان وعشرون ذراعا (١) فان تضرب فان تضرب نصف القطر وهـــو ثلاثة

ونصف فى نصف الدور الذى يحيط بها وهو أحد عشر فيكون ثمانية وثلاثين ونصفا وهو تكسيرها فان احببت فاضرب القطر وهو سبعة فى مثله فيكون تسعة

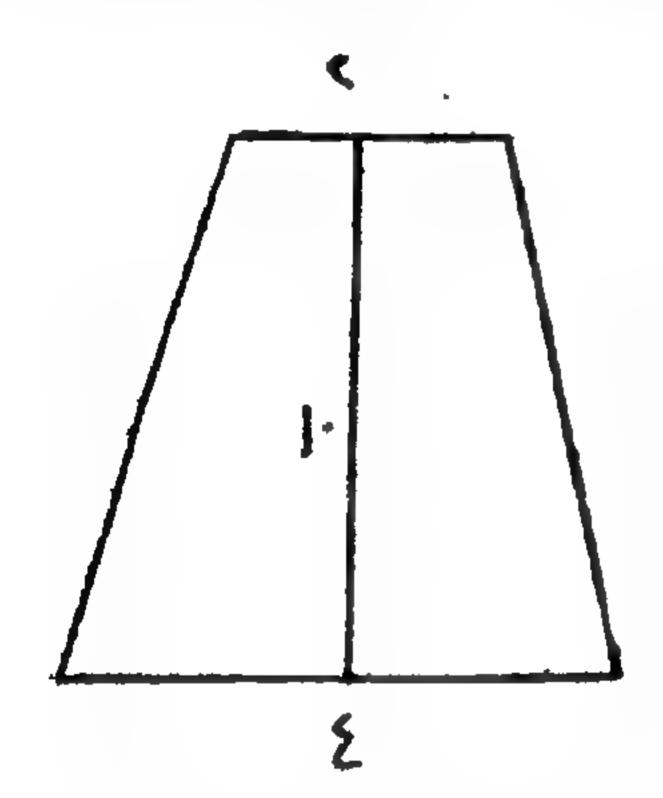
وأربعين فانقص منها سبعها وتصف سبعها وهو عشرة ونصف فيبقى ثمانية وثلاثون ونصف وهو التكسير وهذه صورتها . فأن قال عمود مخروط أسفله أربعة أذرع وارتفاعه عشرة أذرع ورأسه ذراعان في ذراعين .



وقد كنا أن كل مخروط محدد الرأس فان ثلث تكسير اسفله مضروبا في عموده هو تكسيره فلما صارهذا غير محدد أردنا أن نعلم كم يرتفع حتى يفنى رأسه فيكون لا رأس له فعلمنا أن هذه العشرة من الطول كله كقدر الاثنين من الاربعة فالاثنان نصف الاربعة فاذا كان ذلك كذلك فالعشرة نصف الطول

⁽۱) افترض الحوارزى فى هذه المسألة أن محيط الدائرة هو ٢٠٠٠ مرة قدر القطر وبما أن هذا العدد تقريبي فان محيط دائرة قطرها سبعة أذرع ليسكاذكر اثنين وعشرين ذراعا تماماً بل أقل من ذلك بقليل

والطول كله عشرون ذراعا فلها عرفنا الطول أخذنا ثلث تكسير الاسفل وهو خمسة و ثلث فضربناه فى الطول وهو عشرون ذراعا فبلغ ذلك ما ثة وستة اذرع و ثلثى ذراع فأردنا أن نلقى منه مازدنا عليه حتى انخرط وهو واحد و ثلث الذى هو ثلث تكسير اثنين فى اثنين فى عشرة وهو ثلائة عشر و ثلث وذلك تكسير ما زدنا عليه حتى انخرط فاذا رفعنا ذلك من ما ثة وستة أذرع و ثلثى.



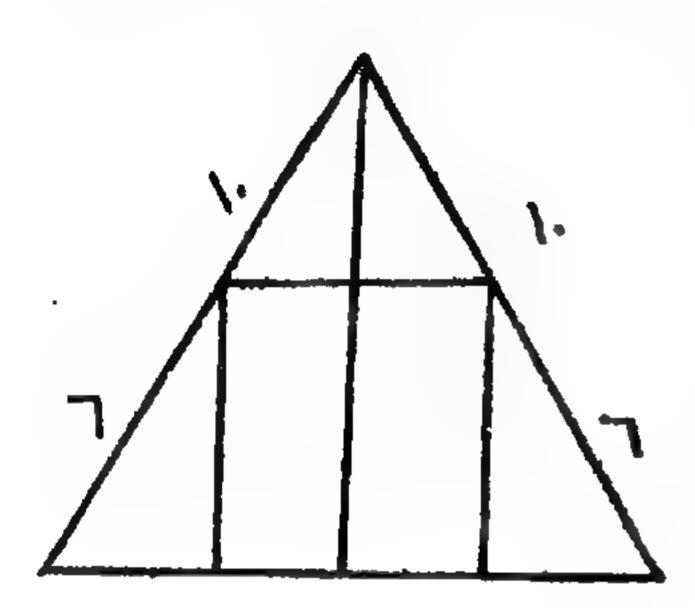
ذراع بقى ثلاثة وتسعون ذراعا وثلث وذلك تكسير العمود المخروط وهـنه صورته وانكان المخروط مدورا فالق من ضرب قطره فى نفسه سبعه ونصف سبعه فما بقى فهو تكسيره (١) وفان قيل أرض مثلثة من جانبها عشرة أذرع عشرة اذرع والقاعدة اثنا عشر ذراعا فى جوفها أرض مربعة كم كل جانب من المربعة فقياس ذلك مربعة كم كل جانب من المربعة فقياس ذلك

أن تعرف عمود المثلثة وهو أن تضرب نصف القاعدة وهو ستة في مثله فيكون ستة وثلاثين فانقصها من أحد الجانبين الاقصرين مضروباً في مثله وهو مائة يبقى أربعة وستون فخذ جذرها ثمانية وهو العمود وتكسيرها ثمانية وأربعون ذراعاً وهو ضربك العمود في نصف القاعدة وهو ستة فجعلنا أحد جوانب المربعة شيئاً وضربناه في مثله فصار مالا فحفظناه ثم علمنا أنه قد بقى لنا مثلثتان عن جنبتي المربعة فهما متساويتان وعموداهما واحد وهما على زاوية قائمة فتكسيرها أن تضرب شيئاً في ستة إلا

⁽١) يقصد تكسير الاسفل (القاعدة).

قصف شىء فيكون ستة أشياء إلا نصف مال وهو تكسير المثلثتين جميعاً اللتين سما على جنبتى المربعة . فأما تكسير المثلثة العليا فهو أن تضرب ثمانية غير شىء وهو العمود فى نصف شىء فيكون أربعة أشياء إلا نصف مال فهذا هو تكسير

المربعة و تكسير الثلاث مثلثات وهو عشرة أشياء تعدل ثمانية وأربعين هو تكسير المثلثة العظمى فالشيء الواحد من ذلك أربعة أذرع وأربعة أخماس ذراع وهو كل جانب من المربعة وهذه صدرتها .



كتاب الوصايا

باب من ذلك فى العين والرين رجل مات وترك ابنين وأوصى بثلث ماله لرجل أجنى وترك عشرة دراهم عينا وعشرة دراهم دينا على أحد الآبنين (۱). قياسه أن تجعل المستخرج من الدين شيئاً فتزيده على العين وهو عشرة دراهم وثلث فيكون عشرة وشيئاً ثم تعزل ثلثها لآنه أوصى بثلث ماله وهو ثلاثة دراهم وثلث وثلث شيء فيبقى ستة دراهم وثلثان وثلثا شيء فتقسمه بين الأبنين فيصيب كل ابن ثلاثة دراهم وثلث درهم وثلث شيء فهو يعدل الشيء المستخرج فقابل به فتلقى ثلثاً من شيء بثلث شيء أفيبقى ثلثا شيء تعدل ثلاثة دراهم وثلثا فتحتاج أن تكمل الشيء الذي استخرج من الدين . فان ترك ابنين وترك عشرة دراهم عينا وعشرة دراهم دينا على أحد الأبنين وأوصى لرجل بخمس ماله ودرهم (۲) فقياسه وعشرة دراهم دينا على أحد الأبنين وأوصى لرجل بخمس ماله ودرهم (۲) فقياسه أن تجعل ما يستخرج من الدين شيئاً فتزيده على العين فتكون شيئاً ومعشرة دراهم فتعزل خمسها لأنه أوصى بخمس ماله وهو درهمان وخمس شيء فيبقى ثمانية دراهم فتعزل خمسها لأنه أوصى بخمس ماله وهو درهمان وخمس شيء فيبقى ثمانية دراهم

 ⁽۱) الا صل فى هذا الباب أنه إذا ترك رجل أربعة أولاد مثلا وترك دينا على أحدهم يفوق ربع التركة بعد الوصايا فان الا بن المدين يستبقى جميع ما عنده ، جزء منه ليعوض نصيبه فى الميراث والباقى على سبيل الهبة من والده وفى هذا المثال ليكن نصيب كل ابن س

وأذن ﴾ (١٠ ﴾ س) = ٢ س .. س = ٥ فيأخذ الموصى له خمسة دراهم والا بن الآخر خمسة دراهم .

⁽۲) الوصية $\frac{1}{4}(1-1+m)+1$ والباقى بعد الوصية $\frac{1}{4}(1-1+m)-1$ يعادل نصيب ابنين أى ۲ س و اذن س $= \frac{2}{4}$ ه و الوصية $\frac{1}{4}$ عادل نصيب ابنين أى ۲ س و اذن س

وأربعة أخماس شيء ثم تعزل الدرهم الذي أوصى به فيبقى سبعة دراهم وأربعة أخماس شيء فتقسمه بين الأثنين فيكون لكل واحد ثلاثة دراهم ونصف درهم وخمسا شيء تعدل شيئاً فتلقى خمسى شيء من شيء فيبقى ثلاثة أخماس شيء تعدل ثلاثة دراهم ونصفا فكمل الشيء وهو أن تزيد عليه مثل ثلثيه وتزيد على الثلاثة والنصف مثل ثلثيها وهو درهمان وثلث فتكون خمسة دراهم وخمسة أسداس وهو الشيء الذي استخرج من الدين . فان ترك ثلاثة بنين وأوصى بخمس ماله إلا درهماً وترك عشرة دراهم عينا وعشرة دراهم دينا على أحد البنين (١) فان قياسه أن تجعل الذي يستخرج من الدين شيئاً ذريده على العشرة فيكون عشرة وشيئآ فتعزل خمسها للوصية وهو درهمان وخمس شيء فيبقى ثمانية دراهم وأربعة أخماس شيء ثم تستثني درهما لأنه قال إلا درهماً فيكون تسعة دراهم وأربعة أخماس شيء فتقسم ذلك بين البنين فيكون لكل ابن ثلاثة دراهم وخمس شيء وثلث خمس شيء فيكون ذلك يعدل شيئاً فتلقى خمس شيء وثلث خمس شيء من شي فيبقى أحد عشر جزءاً من خمسة عشر جزءاً من شيء تعدل ثلاثة دراهم فتحتاج الى أن تكمل الشيء فتزيد عليه أربعة أجزاء من أحد عشر من شيء وتزيد مثل ذلك على ثلاثة دراهم وهو درهم وجزء من أحد عشر جزءاً فيكون أربعة دراهم وجزءاً من أحد عشر جزءاً من درهم تعدل شيئاً وهو الذي استخرج من الذين . باب آخر من الوصايا . رجل مات وترك أمه و إمرأنه و أخاه و أخيه

⁽۱) لنفرض أن نصيب أحد البنين س فالوصية، ﴿ (۱۰ + س) - ۱ والباقى ﴿ (۱۰ + س) + ۱ = ۳ س . س = ۲ ؛ والباقى ﴿ (۱۰ + س) + ۱ = ۳ س . والولدان الحاليان من الدين يخصهما معاً ٢٠٠٨ وما بقى من الدراهم العشرة العين ١٠٠٠ فهو الوصية .

لأبيه وأمه وأوصى لرجل بتسع ماله (۱) فان قياس ذلك أن تقيم فريضتهم فتجدها من ثمانية وأربعين سهماً فأنت تعلم أن كل مال نزعت تسعه بقيت ثمانية انساعه وان الذى نزعت مثل ثمن ما ابقيت فتزيد على الثمانية الاتساع ثمنها وعلى الثمانية والأربعين مثل ثمنها ليتم مالك وهو ستة فيكون ذلك أربعة وخمسين للبوصى له بالتسع من ذلك ستة وهو تسع جميع المال وما بقى فهو ثمانية وأربعون بين الورثة على سهامهم . فارم قال امرأة ملكت وتركت زوجها وابنها وثلاث بنات وأوصت لرجل بثمن مالها وسبعه (۱) فاتم سهام الورثة (الفريضة) فتجدها من عشرين وخذ مالا فالق ثمنه وسبعه فيبقى مال الا ثمنا وسبعا فتم مالك وهو أن تزيد عليه خمسة عشر جزءاً من أحد وأربعين جزءاً فاضرب سهام الفريضة وهى عشرون فى أحد وأربعين فيكون ثمانى مائة وعشرين فتزيد على ذلك خمسة عشر جزءاً من أحد وأربعين وهو ثلاثمائة جزء فيصير ذلك كله ألفاً ومائة وعشرين سهما للموصى له من ذلك بالثمن والسبع سبع ذلك و ثمنه وهو ثلاثمائة .

⁽۱) للزوجة الربع وللائم السدس و يوزع ما بقى بين الائح والاختين فيصيب الآخ به والآخت به عا ترك واذن لكى تخرج أنصبة الجميع صحيحة تقسم التركة التي تخصهم الى ٤٨ قسما ولكن ذلك 4 التركة جميعها واذن التركة ٤٥ قسما للموصى له منها ٢ والباقى ٤٨ للورثة على سهامهم.

⁽y) للزوج إ والباقى بين الابن والثلاث بنات فللولد إ ولكل بنت ب واذن سهام الفريضة . y سهما . وهذه السهام تعدل ما تركت الا ثمنه وسبعه أى تعدل إ من التركة . إذن يخص الموصى له ١٥ والورثة معاً ٤١ واذن التركة كلها . y + + · y × الم الموصى له منا كل سهم إلى ٤١ قسماً تصبح سهام الوصية . ١١١ للموصى له منها . ٣٠ والباقى ٨٢٠ للورثة .

السبع مائة وستون والثمن مائة وأربعون ويبقى ثمانمائة وعشرون سهما بين الورثة على سهامهم . باب آخر من الوصايا وهو اذا لم يجز بعض الورثة وأجاز بعضهم والوصية اكثر من الثلث . اعلم أن الحكم فى ذلك أن من أجاز من الورثة أكثر من الثلث من الوصية فذلك داخل عليه فى حصته ومن لم يجز فالثلث جايز عليه على كل حال . مثال ذلك إمرأة ماتت وتركت زوجها وابنها وامها وأوصت لرجل بخمسى مالها ولآخر بربع مالها فأجاز الابن الوصيتين جميعاً وأجازت الام النصف لهما ولم يجز الزوج شيئاً من ذلك الا الثلث (۱) فقياس فأجازت الام الفريضة فتجدها من اثنى عشر سهما . للابن من ذلك سبعة أسهم وللزوج ثلاثة أسهم وللائم سهمان وأنت تعلم ان الزوج يجوز عليه الثلث فينبغى أن يكون فى يده مثلا ما يخرج من حصته للوصايا وفى يده ثلاثة للوصايا

٠٠ جزءاً من ٢٤٠ جزءاً ٠

⁽۱) للزوج ربع ما تركت المرأة وللام سدس ما تركت وللام الباقي فاذا جعلنا ما تركت اثني عشر سهماً يصيب الزوج ثلاثة والام اثنان والابن سبعة . وهناك غموض في المسألة فالآم أجازت النصف أي أجازت نصف ما تستحقه للوصية وكذا أجاز الزوج ثلث ما يستحق للوصية وأما الآبن فاجاز الوصية كا هي أي أجاز خسى و ربع ما يستحق . للزوج ٣ والآم ٢ والآبن ٧ أجزاء من ١٢ جزءاً . بحموع الوصيتين معا = ٢ + ١٠ الجزاء من ١٢ جزءاً . ما يدفعه الآبن = ٢٠٠٠ بالله ما يدفعه الآبن = ٢٠٠٠ بالله ما يدفعه الأوج = ١٠٠٠ بالله ما يدفعه الأوج = ١٠٠٠ بالله ما تدفعه الأم = ١٠٠٠ بالله بالله ما تدفعه الأم = ١٠٠٠ بالله مالله ما تدفعه الأم = ١٠٠٠ بالله ما تدفعه الأم عدم باله ما تدفع الله ما تدفع ال

سهم وله سهمان . وأما الآبن الذي أجاز الوصيتين جميعاً فينبغي أن يؤخذ منه خسا جميع ماله وربعه فيبقى في يده سبعة أسهم من عشرين سهماً والذي له كله عشرون سهماً . وأما الآم فينبغي أن يبقى في يدها مثل ما يخرج من يدها وهو واحد وجميع ما كان لها اثنان . فخذ مالا يكون لربعه ثلث ولسدسه نصف. ويكون ما يبقى ينقسم بين عشرين فذلك مائتان واربعون. للأم من ذلك السدس وهو اربعون الوصية من ذلك عشرون ولها عشرون . وللزوج من ذلك الربع ستون الوصية من ذلك عشرون وله أربعون . ويبقى مائة وأربعون للا بن . الوصية من ذلك خمساه وربعه وهو واحد وتسعون وتبقى تسعة وأربعون فجميع الوصية. مانة وأحد وثلاثون بين الرجلين الموصى لهما لصاحب الخسين من ذلك تمانية اجزاء من ثلاثة عشر جزءاً ولصاحب الربع خمسة أجزاء من ثلاثة عشر جزءاً فأن أردت أن تصحح سهام الرجلين الموصى لهما فاضرب سهام الفريضة فى ثلاثة عشر يصبح من ثــلائة الاف ومائة وعشرين . فارر أماز الأبن الخســين لصاحب. الخسين ولم يجز للاخر شيئاً وأجازت الام الربع لصاحب الربع ولم تجز للاخر شيئاً ولم يجز الزوج لهما الا الثلث فاعلم أن الثلث للرجلين جائز على جميع الورثة يضرب فيه صاحب الخسين بنهانية أجزاء من ثلاثة عشر جزءاً وصاحب الربع بخمسة أجزاء من ثلاثة عشر فأقم الفريضة على ما ذكرت لك فيكون اثنى عشر للزوج الربع وللام السدس وللأبن ما بقى . وقياسه أنك تعلم أن الزوج يخرج من يده ثلث حصته على كل حال فينبغي أن يكون في يده ثلاثة اسهم وأن الأم يخرج من يدها الثلث لكل واحد بقدر حصته فهي اذا أجازت لصاحب الربع من خاصة حصتها فضل ما بين الربع وحصته من نصيبها (١) وهي تسعة عشر

⁽۱) لصاحب الربع ﴿ عمل يصيب الوصايا وهو الثلث و أذن فلصاحب الربع ﴿ وَ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ وَ الربع هو ﴿ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ وَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ وَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ هُو اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ أَهُ مَن خاصة نصيبها الفرق هو ما أجازته له المرأة من خاصة نصيبها

جزءاً من مانة وستة وخمسين من جميع نصيبها فينبغى ان يكون نصيبها مائة وستة وخمسين فحصته من الثلث من نصيبها عشرون سهماً والذي أجازت له ربع حصتها وهو تسعة وثلاثون فيؤخذ ثلث ما في يدها لهما وتسعة عشر سهماً للذي أجازت له خاصة . ثم الأبن قد أجاز لصاحب الخمسين فضل ما بين خمسي نصيبه وبين ما يصيبه من الثلث (١) وهو ثمانية وثلاثون من مائة وخمسة وتسعين من نصيب الأبن بعد اخراج الثلث لهما لأن الذي له من خاصة الثلث ثمانية أجزاء من ثلاثة عشر من الثلث وهو أربعون . والذي أجاز له من خمسي نصيبه ثمانية وثلاثون فذلك ثمانية وسبعون فيؤخذ منه خمسة وستون ثلث ماله لهما والذي أجاز له خاصة ثمانية وثلاثون من مائتي الف وثلاثون . فان أردت أن تصحح سهام الفريضة صححتها فكانت من مائتي الف

ما يدفعه الزوج هو $\frac{1}{7} \times \frac{1}{5} = \frac{1}{77} = \frac{4}{777}$ وما يبقى معه $\frac{1}{7} \times \frac{1}{5} = \frac{1}{777} = \frac{1}{7777} = \frac{1}{7777}$

ما يدفعي هو ٢٠٠٠ (٢٠٠٠ + ٢٠٠٠) = جَهُمُهُمَّةُ وما يبقى معه جَهُمُهُمْ

جموع الوصایا $= \frac{3}{4} \frac{77}{17} \frac{3}{17}$ جموع ما بقی للورثة $= \frac{7}{17} \frac{7}{17} \frac{1}{17} \frac{1}{17}$ لصاحب الربع $\frac{7}{17} \times \frac{3}{17} \times \frac{1}{17} \times \frac{$

⁽۱) لصاحب الخسين ٢٠٠٠ بما يصيب الوصايا وهو الثلث وأذن فله ٢٠٠٠ بما يصيب الأبن والفرق بين ذلك والخسين هو ٢٠٠٠ ١٩٠٠ وهذا الفرق هو ما أجازه له الأبن من خاصة نصيبه أى أن الأبن يدفع ثلث نصيبه و ٢٠٠٠ منه .

وتسعة عشر الفا وثلاثمائة وعشرين، وفي ره آخر من الوصايا رجل مات وترك أربعة بنين وامرأة وأوصى لرجل بمثل نصيب أحد البنين الامثل نصيب المرأة فأقم سهام الفريضة وهي اثنان وثلائون سهما للبرأة الثمن أربعة ولكل أبن سبعة فأنت تعلم أن الذي أوصى به ثلاثة أسباع نصيب ابن وهو ثلاثة وهي الوصية فيكون ذلك خمسة وثلاثين للموصى له ثلاثة أسهم من خمسة وثلاثين سهماً ويبقى اثنان و ثلاثون بين الورثة على سهامهم. فان ترك ابنين وبنتاً وأوصى لرجل بمثل نصيب أن ثالث لو كان . فالوجه في ذلك أن تنظر الى ان لو كان البنون ثلاثة كم كانت تكون سهامهم فتجد ذلك سبعة فخذ فريضة يكون لخسها سبع ولسبعها خمس وذلك خمسة وثلاثون فزد علمها سبعيها وهو عشرة فيكون ذلك خمسة وأربعين للموصى له من ذلك عشرة ولكل ان أربعة عشر وللبنت سبعة . فارير ترك أما وثلاثة بنين وبنتا وأوصى لرجل بمثل نصيب أحدبنيه الامثل نصيب بنت أخرى لو كانت (١٠) فأقم سهام الفريضة واجعلها شيئاً ينقسم بين هؤلاء الورثة وبينهم لوكانت معهم ابنة أخرى فتجدها ثلثمائة وستة و ثلاثين. فنصيب ابنة لوكانت خمسة و ثلاثون ونصيب ان تمانون سهما وبينهما خمسة وأربعون وهي الوصية فزدها على ثلاثمائة وستة وثلاثين فيكون ذلك ثلاثمائة واحدا وتمانين فذلك سهام المال . فايد تراك ثلاثة بنين وأوصى لرجل بمثل نصيب أحد بنيه الا مثل

قصيب ابنة لوكانت وبثلث ما بقى من الثلث (١) . فقياس ذلك أن تقيم سهام الفريضة على شيء يستقيم بين هؤلاء الورثة وبينهم لوكانت معهم ابنة أخرى فيكون ذلك واحداً وعشرن فلو كانت معهم بنت أخرى لكان لها ثلاثة ونصيب ان سبعة فقد أوصى له بأربعة أسباع نصيب ابن و ثلت ما بقى من الثلث فخذ ثلثاً فأطرح منه أربعة أسباع نصيب ابن فيبقى ثلث مال الا أربعة أسباع نصيب ان ثم الق ثلث ما بقي من الثلث وهو تسع مال الاسبع نصيب و ثلث سبع نصيب فيبقى تسع مال الاسبعي نصيب وثلثي سبع نصيب فزد ذلك على ثلثي المال فيكون ثمانية اتساع مال الاسبعي نصيب وثلثي سبع نصيب وذلك ثمانية اجزاء من وأحد وعشرين جزءاً من نصيب يعدل ثلاثة انصباء فاجبر ذلك فيكون ثمانية أتساع مال تعدل ثلاثة انصباء وثمانية اجزاء من احد وعشرين جزءاً من نصيب فتمم مالك وهو أن تزيد على الثمانية الانساع مثل ثمنها وعلى الانصباء مثل ثمنها فيكون معك مال يعدل ثلاثة انصباء وخمسة وأربعين جزءاً من ستة وخمسين جزءاً من نصيب والنصيب ستة وخمسون والمال مائتان وثلاثة عشر سهمآ والوصية الأولى اثنان وثلاثون سهما والثانية ثلاثة عشر وبقى مائة وثمانية وستون لكل ابن ستة وخمسون سهماً . وفي ومِه آخِر من الوصايا أمرأة مانت وتركت أبنتها وأمها وزوجها وأوصت لرجــل بمثل نصيب الأم ولآخــر بتسع جميع المــال . قياس ذلك أن تقيم سهام الفريضة فتكون ثلاثة عشر سهماً للائم من ذلك سهمان وأنت تعلم أن الوصية سهمان وتسع جميع المال فيبقى منه ثمانية أتساع الا سهمين بين

 ⁽۱) نصیب ابن هو ص و نصیب ابنة لو کانت تپ ص وانن فالوصیة س = ص - تپ ص + + (+ - تپ ص) ولکن ۱ - س = ۳ ص و منه ینتج أن ص = تب و الوصیة اس = تب و الوصیة اس = تب و الوصیة اس المنتج أن ص = تب و الوصیة اس المنتج أن ص = تب و الوصیة اس المنتج أن ص المنت

الورثة فتمم مالك وتمامه أن تجعل الثمانية الاتساع الاسهمين ثلاثة عشر سهماً فتزيد على ذلك سهمين فيكون خمسة عشر سهماً تعدل ثمانية أتساع مال ثم تزيد على ذلك ثمنه وعلى خمسة عشر ثمنها وهو سهم وسبعة أثمان سهم لصاحب التسع من ذلك التسع وهو سهم وسبعة أثمان سهم وللآخر الموصى له بمثل نصيب الأم سهدان فيبقى ثلاثة عشر سهماً بين الورثة على سهامهم ويصح من مائة وخمسة وثلاثين سهماً . فامه أوصت بمثل نصيب الزوج وبثمن المال وعشره فأقم سهام الفريضة فتكون ثلاثة عشر سهماً ثم زد عليها مثل نصيب الزوج وهو ثلاثة فتكون ستة عشر وذلك ما بقي من المال بعد الثمن والعشر وهو تسعة أجزاء من أربعين سهمـــأ والذي يبقى من المال بعد الثمن والعشر أحــد وثلاثون جزءاً من أربعين جزءا من مال وهو يعدل ستة عشر سهما فكمل مالك وهو أن تزيد عليه تسعة أجزاء من أحد وثلاثين جزءاً فاضرب ستة عشر فى أحد وثلاثين فيكون ذلك اربعائة وستة وتسعين فزد علمها تسعة أجزاء من أحد وثلاثين منها وهي مائة وأربعة وأربعون جزءآ فيكون ذلك ستهائة واربعين فالق ثمنها وعشرها مائة واربعة واربعين ومثل نصيب الزوج وهو ثلاثة وتسعون فيبقى اربعائة وثلاثة للزوج من ذلك ثلاثة وتسعون وللائم اثنان وستون ولكل بنت مائة وأربعة وعشرون . فام كانت الفريضة على مالها وأوصت لرجل بمثل نصيب الزوج الاتسع وعشر ما يبقى من المال بعد النصيب. فقياس ذلك أن تقيم سهام الفريضة فتجدها من ثلاثة عشر سهماً والوصية من جميع المال ثلاثة أسهم فيبقى مال الا ثلاثة اسهم ثم استن تسع وعشر ما يبقى من المال فهو تسع مال وعشره الاتسع ثلاثة اسهم وعشرها وذلك تسعة عشر جزءاً من ثلاثين جزءاً من سهم فيكون ذلك مالا وتسعا وعشراً الا ثلاثة اسهم وتسعة عشر جزءاً من ثلاثين من سهم تعدل ثلاثة عشر سهماً فاجبر مالك بثلاثة اسهم وتسعة عشر جزءاً من ثلاثين

جزءاً من سهم وزدعلى الشلاثة عشر مثلها فيكون مالا وتسعاً وعشراً تعدل ستة عشر سهماً وتسعة عشر جزءاً من ثلاثين جزءاً من سهم فرد ذلك الى مال واحد وهو أن تنقص من ذلك تسعة عشر جزءاً من مائة وتسعة أجزاء فيبقى مال يعدل ثلاثة عشر سهماً وثمانين جزءاً من مائة وتسعة أجزا من سهم فتجعل السهم مائة وتسعة اجزاء وتضرب الثلاثة عشر فى مائة وتسعة أجزاءوتزيد على ذلك ثمانين جزءاً فيكون ألفاً وأربعائة وسبعة وتسعين ونصيب الزوج ثلثمائة وسبعة وعشرون . فان ترك أختين وامرأة وأوصى لرجل بمثل نصيب أخت الا ثمن ما يبقى من المال بعد الوصية . فقياس ذلك أن تقيم الفريضة من اثنى عشر سهماً لكل آخت ثلث ما يبقى من المال بعد الوصية فهذا مال إلا وصية فانت تعلم أن ثمن ما يبقى مع الوصية يعدل نصيب أخت فثمن ما يبقى هو تمن مال الاثمن وصية فثمن مال الا تمن وصية مع وصية يعدل نصيب أخت وذلك ثمن مال وسبعة أثمان وصية فالمال كله يعدل ثلاثة أثمان مال وثلاث وصايا وخمسة اثمان وصية . فاطرح من المال ثلاثة اثمانه فيبقى خمسة اثمان مال تعدل ثلاث وصايا وخمسة اتمان وصية فالمال كله يعدل خمس وصايا وأربعة أخماس وصية فالمال تسعة وعشرون والوصية خمسة والنصيب تمانية . وفي وم. آمر من الوصايا رجل مات وتزك أربعة بنين وأوصى لرجل بمثل نصيب أحد بنيه ولآخر بربع ما يبقى من الثلث (بعد النصيب) فاعلم أن الوصية انما هي من ثلث المال في هذا النوع (١) . وقياسه أن تأخذ ثلث مال فتلقى منه النصيب فيبقى ثلث مال

⁽۱) لیکن نصیب ابن س فالوصیة الأولی هی س والثانیة لیم (لیم س س و الثانیة لیم (لیم س س و ما یبقی من الترکة ۱ س س لیم (لیم س س الله و الله ایم و الثانیة کیم و منه س سے لیم (نصیب الابن) والوصیة الاولی لیم والثانیة کیم و منه س سے لیم (نصیب الابن) والوصیة الاولی لیم والثانیة کیم و منه س سے لیم (نصیب الابن) والوصیة الاولی لیم والثانیة کیم و منه س سے لیم (نصیب الابن) والوصیة الاولی لیم و الثانیة کیم و منه س سے لیم (نصیب الابن) والوصیة الاولی لیم و الثانیة کیم و الثانیة کیم و الثانیة کیم و النانیة کیم و النانی و النانیة کیم و النانی و النانیة کیم و النانی و النانی و النانی و النانی و النانی و النانی و النانیة کیم و النانی و ال

إلا نصيباً ثم تنقص منه ربع ما يبقى من الثلث وهو ربع ثلث إلا ربع نصيب فيبقى ربع مال إلا ثلاثة ارباع نصيب فزد عليه ثلثي المال فيكون أحد عشر جزءآ من اثنى عشر جزءاً من مال إلا ثلاثة أرباع نصيب تعدل أربعة أنصبا فاجبر ذلك بثلاثة أرباع نصيب وزدها على الأربعة الانصباء فيكون معك أحد عشر جزءآ من اثنى عشر من مال يعدل أربعة أنصباء و ثلاثة ارباع نصيب فكمل مالك و هو أن تريد على الأربعة الأنصباء والثلاثة الأرباع جزءاً من أحدعشر فيكون ذلك خمسة أنصباء وجزءين من أحد عشر من نصيب تعدل مالا فاجعل النصيب أحد عشر والمال سبعة وخمسين والثلث تسعة عشر برفع ذلك النصيب أحدعشر فيبقى منه ثمانية للموصى له بالربع اثنان وتبقى ستة مردودة على الثلثين وهما تمانية وثلاثون فيكون أربعة وأربعين بين اربعة بنين لكل ابن أحد عشرسهماً. فام ترام أربعة بنين وأوصى لرجل بمثل نصيب ان إلا خمس ما يبقى من الثلث بعد النصيب . فالوصية من الثلث فخذ ثلثاً واطرح منه نصيباً فيبقى ثلث إلا نصيباً تم اردد أليه ما استثنى وهو خمس الثلث إلا خمس نصيب فيكون ثلثاً وخمس. ثلث وذلك خمسان إلا نصيباً وخمس نصيب ثم زد ذلك على ثلثي المال فيكون مالا وخمس ثلث مال إلا نصيباً وخمس نصيب تعدل أربعة أنصباء فاجبر المال. بنصيب وخمس نصيب وزده على الأربعة الانصباء فيكون مالا وخمس ثلث مال تعدل خمسة أنصباء وخمس نصيب فاردد ذلك الى مال واحدوهو أن تنقص مما معك نصف ثمنه وهو جزء من ستة عشر فيصير معك مال يعدل أربعة أنصبا. وسبعة أتمان نصيب فاجعل المال تسعة وثلاثين والثلث ثملاثة عشر والنصيب ثمانية فيبقى من الثلث خمسة خمسها واحد فزد عليه الواحد الذي استثناه من الوصية فتبقى الوصية سبعة ويبقى من الثلث ستة فزد علما ثلثى المال وهو ستة

وعشرون سهماً فتكون اثنين وثلاثين على أربعة بنين لكل ان ثمانية (١) . فان ترك ثلاثة بنين وبنتا وأوصى لرجل من سبعي ماله بمثل نصيب ابنته ولآخر بخمس وسدس ما يبقى من السبعين . فالوصية في هذا الوجه من سبعي المال فخذ سبعي المال فاطرح منه نصيب بنت فيبقى سبعا مال إلا نصيب بنت فاطرح منه الوصية الإخرى وهي خمسه وسدسه فيبقي سبع وأربعة أجزاء من خمسة عشر جزءاً من سبع إلا تسعة عشر جزءاً من ثلاثين جزءاً من نصيب فزد ذلك على خمسة اسباع المال الباقية فيكون ستة أسباع مال وأربعة أجزاء من خمسة عشر من سبع المال إلا تسعة عشر جزءاً من ثلاثين جزءاً من نصيب تعدل سبعة أنصباء فاجبرها بتسعة عشر جزءا وزدها على السبعة الانصباء فيكون ستة أسباع مال وأربعة أجزاء من خمسة عشر جزءاً من سبع مال تعدل سبعة أنصباء وتسعة عشر جزءاً من ثلاثين جزءاً من نصيب فكمل مالك وهو أن تزيد على كل ما معك أحد عشر جزءاً من أربعة وتسعين جزءاً فيكون معك مال يعدل ثمانية أنصباء وتسعا وتسعين جزءاً من مائة وتمانية وتمانين جزءاً من نصيب فاجعل المال كله ألفًا وستهائة وثلاثة والنصيب مائة وتمانية وتمانين ثم خذ سبعي المال وهو أربعانا وتمانية وخمسون فاطرح منه النصيب وهو مائة وتمانية وتمانون ويبقى مائتاذ وسبعون فاطرح خمس ذلك وسلسه تسعة وتسعين سهما فتبقى مائة وأحد وسبعود

⁽۱) اذا کان نصیب ابن هو س فان الوصیة هی س ۔.. $\frac{1}{4}(\frac{1}{4}$... $\frac{1}{4}$ ما یتبقی للاولاد الاربعة هو $1 - \frac{1}{4}$ س $\frac{1}{4}(\frac{1}{4}$ س $\frac{1}{4}(\frac{1}{4}$ س $\frac{1}{4}(\frac{1}{4}$ س $\frac{1}{4}(\frac{1}{4}$ س $\frac{1}{4}(\frac{1}{4})$ وهندا یساوی آربعة آنصباء $\frac{1}{4}$ واذن س $\frac{1}{4}(\frac{1}{4})$ آی آن الولد پصیبه $\frac{1}{4}(\frac{1}{4})$ آجزاء اللال والوصیة $\frac{1}{4}(\frac{1}{4})$

سهما فزدعليه خمسة أسباع المال وهو ألف ومائة وخمسة وأربعون فيكون ألفآ و ثلثهائة وستة عشر سهما بين سبعة أسهم لكل سهم مائة وثمانية وثمانون سهما وهو نصيب البنت وللا بن ضعف ذلك (١). فايد كانت الفريضة عدر مالها وأوصى من خسى ماله بمثل نصيب البنت ولآخر بربع وخمس ما يبقى من الخسين بعد النصيب. فقياس ذلك أن الوصية من الخسين فتأخذ خمسي مال فتلقى منه النصيب فيبقى خمسا مال إلا نصيباً ثم تلقى منه ربع وخمس ما يبقى وهو تسعة أجزاء من عشرين جزءاً من الخسين إلا مثل ذلك من النصيب فيبقى خمس وعشر الخس إلا أحد عشر جزءاً منعشرين جزءاً من نصيب فزد عليه ثلاثة أخماس المال فيكون ذلك أربعة أخماس وعشر خمس مال إلا أحد عشر جزءاً من عشرين جزءاً من فصيب تعدل سبعة أنصباء فاجبر ذلك باحد عشر جزءا من عشرين جزءا من نصيب وزدها على السبعة فيكون ذلك يعدل سبعة أنصباء وأحدعشر جزءاً من عشرين جزءاً من نصيب فتمم مالك وهو أن تزيد على كل ما معك تسعة أجزاء من أحد وأربعين جزءًا فيكون معك مال يعدل تسعة أنصباء وسبعة عشر جزءًا من اثنين وثمانين جزءاً من نصيب فاجعل النصيب اثنين وبمانين جزءاً فتكون السمام سبعائة وخمسة

⁽۱) لنفرض أن نصيب البنت س فالوصية الأولى هي س والوصية الثانية $(\frac{1}{2}+\frac{1}{4})$ $(\frac{1}{2}+\frac{1}{4})$ $(\frac{1}{4}+\frac{1}{4})$ $(\frac{1}{4}+\frac{1}{4})$ (

وخمسين . والحنسان من ذلك ثلثهائة واثنان . ثم ارفع النصيب من ذلك وهو اثنان وثمانون فيبقى مائتان وعشرون ثم أرفع من ذلك الربع والحمس تسعة و تسعين سهماً فيبقى مائة وأحد وعشرون فزد علما ثلاثة المحمال المال وهو اربعائة وثلاثة وخمسون فتكون خمسمائة وأربعة وسبعين بين سبعة أسهم لكل سهم اثنان وثمانون وهو نصيب البنت وللا بن ضعف ذلك (۱) . فارم كائت القريضة على ما لها وأوصى لرجل بمثل نصيب الأبن إلا ربع وخمس ما يبقى من الخسين بعد النصيب (۲) فالوصية من الخسين بعد النصيب (۲) فالوصية من الخسين قيم على المال إلا فيكون خمسى مال وتسعة أعشار نصيب فرد فيكون خمسى مال وتسعة أعشار نصيب فرد فيكون خمسى مال وتسعة أعشار نصيب فرد على ذلك ثلاثة أخماس المال فيكون مالا وتسعة أعشار نصيب فرد على ذلك ثلاثة أخماس المال فيكون مالا وتسعة أعشار خمس مال الا نصيبين

وأذن الله المنت هو ۸۲ جزءاً من ۷۰۰ جزءاً ونصيب الأبن ضعف ذلك. والوصيتان هما ۱۰۸، ۱۰۸ أجزاء

⁽۲) لنفریض أن نصیب الآین ۲ س فالوصیة هی ۲ س ــ نید (۲ - ۲ س)

- بید س ـ بید (۲ - ۲ س)

- بید س ـ بید (۲ - ۲ س)

من أى أن نصيب البنت ٥٥ جزءاً من ٥٥٤ جزءاً و الآبن ضعف ذلك: (... والوصية ١٨٢ جزءاً من ٠٠٠ من الله من ١٠٠٠ من المالية ١٨٢ جزءاً من ١٠٠٠ من المالية ١٨٢ من المالية الم

وتسعة أعشار نصيب تعدل سبعة أنصباء فاجبر ذلك بنصيبين وتسعة أعشار نصيب وزدها على الانصباء فيكون معك مال وتسعة أعشار خمس مال تعدل تسعة أنصباء وتسعة أعشار نصيب فاردد ذلك الى مال واحد وهو أن تنقص عا معك تسعة أجزاء من تسعة وخمسين جزءاً فيبقى مال يعدل ثمانية أنصباء وثلاثة وعشرين جزءاً من تسعة وخمسين جزءاً من نصيب فالنصيب تسعة وخمسون جزءاً وتركون سهام الفريضة أربعائة وخمسة وتسعين سهما والخسان من ذلك مائة وثمانية وتسعون سهما فارفع من ذلك النصيبين مائة وثمانية عشر سهما يبقى ثمانون سهما يرجع منه المستثنى وهو ربع الثمانين وخمسها ستة وثلاثون سهما فيبقى للموصى له اثنان وثمانون سهما ترفع من سهام الفريضة وهى أربعائة وخمسة وتسعون سهما فيبقى أربعائة وثلاثة عشر سهما بين سبعة أنصباء لكل بنت تسعة وخمسون وللا بن ضعف ذلك . فارم دك انبي وانتين وأوصى لرجل بمثل نصيب بنت اخرى الا بنت إلا خمس ما يبقى من الثلث بعد النصيب ولآخر بمثل نصيب بنت اخرى الا بنت ما يبقى من الثلث بعد النصيب ولآخر بمثل نصيب بنت اخرى الا

⁽۱) لنفرض أن نصيب البنت س فالوصية الآولى $-\frac{1}{1}$ س $-\frac{1}{1}$ س $-\frac{1}{1}$ س $-\frac{1}{1}$ س $-\frac{1}{1}$ س $-\frac{1}{1}$ س ما يبتى من الثلث بعد الوصية الأولى و نصيب بنت هو $\frac{1}{1}$ $-\frac{1}{1}$ س $-\frac{1}{1}$ المن وواحد من $-\frac{1}{1}$ من $-\frac{1}{1}$ من $-\frac{1}{1}$ من $-\frac{1}{1}$

فان هذه الوصايا كلها من الثلث فتأخذ ثلث مال فتلقى منه نصيب بنت فيبقى ثلث حال إلا نصيباً ثم تزيد على ذلك ما استثنى وهو خمس الثلث إلا خمس نصيب فيكون ذلك ثلثا وخمس ثلث إلا نصيباً وخمس نصيب ثم تلقى من ذلك نصيب بنت أخرى فيبقى ثلث وخمس ثلث إلا نصيبين وخمس نصيب ثم تزيد على ذلك ما استشى فيكون ثلثا وثلاثة أخماس ثلث إلا نصيبين وأربعة عشر جزءاً من خمسة عشر جزءاً من نصيب ثم تلقى من ذلك نصف سدس جميع المال فيبقى سبعة وعشرون جزءاً من ستين من مال إلا ما تنقص من الأنصباء فزد على ذلك ثلثي المال واجبره بما نقص من الانصباء وزدها على الانصباء فيكون معك مال وسبعة أجزاء من ستين جزءاً من مال تعدل ثمانية أنصباء وأربعة عشر جزءاً من خمسة عشر جزءاً من نصيب فاردد ذلك الى مال واحد وهو أن تنقص مما معك سبعة أجزاء من سبعة وستين منه فيكون النصيب مائتين وواحداً ويصير المال كله الفأ وستهائة وتمانية . فام كانت الفريضة على مالها وأوصى بمثل نصيب بنت وبخمس ما يبقى من الثلث بعد النصيب وبمثل نصيب بنت أخرى وبثلث ما يبقى من الربع بعد نصيب واحد (١) . فقياس ذلك أن الوصيتين من الربع ومن الثلث فتأخذ ثلث مال فتلقى منه نصيباً فيبقى ثلث مال إلا نصيباً ثم تلقى خمس ما يبقى وهو خمس ثلث إلا خمس نصيب فيبقى أربعة أخماس ثلث إلا أربعة أخماس نصيب ثم تأخذ أيضاً ربع مال فتلقى منه نصيبا فيبقى معك ربع مال

⁽۱) س هو نصیب بنت فالوصیة الآولی هی س + + (+ - س)
والثانیة س + + (+ - س) والوصیتان معا. ۲۲ س + + به والنانیة س + به (به س س اذن سر ۱۸ س س ازن به ۱۳۵۰ من ۱۳۶۶ منه آن نصیب البنت هو ۱۵۳ جزءاً من ۱۳۶۶ جزءاً الح .

غير نصيب ثم تلقى ثلث ما يبقى منه فيبقى ثلثا ربع إلا ثلثى نصيب فتزيد ذلك على ما يبقى من الثلث فيكون ذلك ستة وعشرين جزءاً من ستين جزءاً من مال غير نصيب وثمانية وعشرين جزءاً من ستين جزءاً من نصيب ثم زد على ذلك ما بقى من المال بعد أخذك منه الثلث والربع وهو ربع وسدس فيكون ذلك سبعة عشر جزءاً من عشرين جزءاً من مال تعدل سبعة أنصبا. وسبعة أجزا. من خمسة عشر جزءاً من نصيب فتمم مالك وهو أن تزيد على ما معك من الانصباء ثلاثة أجزاء من سبعة عشر جزءاً فيكون معك مال يعدل ثمانية أنصباء ومائة وعشرين جزءاً من مائة وثلاثة وخمسين جزءاً من نصيب فاجعل النصيب مائة وثلاثة وخمسين فيكون المال ألفآ وثلثهائة وأربعة وأربعين والوصية من الثلث بعد النصيب سبعة وخمسون . والوصية من الربع بعد النصيب أحد وستون . فارير "ماك سنة نين وأوصى لرجل بمثل نصيب ابن وبخمس ما يبقى من الربع ولرجل آخر بمثل نصيب ابن آخر إلا ربع ما يبقى من الثلث بعد الوصيتين الأوليتين والنصيب الآخر (١). فان قياسه أن تلقى من ربع مال نصيبا فيبقى ربع غير نصيب ثم تلقى خمس ما يبقى من الربع وهو نصف عشر المال إلا خمس نصيب تم ترجع الى الثلث فتلقى منه نصف عشر المال وأربعة أخماس نصيب ونصيباً آخر فيبقى ثلث إلا نصف عشر مال وإلا نصيباً وأربعة أخماس نصيب فزد على ذلك ربع

ما يبقى وهو الذي استثناه فاجعل الثلث تمانين فاذا رفعت نصف عشر المال بقي منه تمانية وستون إلا نصيباً وأربعة أخماس نصيب فزد على ذلك ربعه وهو سبعة عشر سهماً إلا ربع ما ينقص من الأنصباء فيكون ذلك خمسة وثمانين إلا نصيبين وربع نصيب فزد ذلك على ثلثي المال وهومائة وستون فيكون معك مال وسدس ثمن مال إلا نصيبين وربعاً تعدل ستة أنصباء فاجبر ذلك بما نقص منه وزده على الإنصباء فيكون مالا وسدس ثمن مال تعدل ثمانية أنصباء وربع نصيب فاردد ذلك الى مال واحد وهو أن تنقص من الإنصباء جزءاً من تسعة وأربعين جزءاً من جميعها فيكون مالا يعدل ثمانية أنصباء وأربعة أجزاء من تسعة وأربعين جزءاً من نصيب فاجعل النصيب تسعة وأربعين فيكون المال ثلثيائة وستة وتسعين والنصيب تسعة وأربعون والوصية من الربع عشرة والمستثنى من النصيب الثانى ستة فافهم ذلك . باب الوصية بالدرهم رجل مات وترك أربعة بنين وأوصى لرجل بمثل نصيب أحدهم وبربع ما بقى من الثلث ودرهم (١) . فقياس ذلك أن تآخذ ثلث مال فتلقى منه نصيباً فيبقى ثلث الا نصيبا ثم تلقى ربع ما يبقى معك وهو ربع ثلث الاربع نصيب وتلقى أيضاً درهما فيبقى معك ثلاثة أرباع ثلث مال وهو ربع المال الاثلاثة أرباع نصيب والادرهما فتزيد ذلك على ثلثى المال فيكون معك أحد عشر جزءاً من اثني عشر من مال الا ثلاثة أرباع نصيب والا درهما تعدل أربعة أنصباء فاجبر ذلك بثلاثة أرباع نصيب وبدرهم فيكون أحد عشر جزءاً من اثني عشر من مال تعدل أربعة أنصباء وثلاثة أرباع نصيب

 $[\]begin{array}{lll} + c & + c$

ودرهما فكمل مالك وهو أن تزيدعلى الانصباء والدرهم جزءا من أجد عشر جزءًا منها فيكون معك مال يعدل خمسة أنصباء وجزءن من أحد عشر جزءاً من نصيب ودرهما وجزءاً من أحد عشر من درهم . فان أردت أن تخرج الدرهم صحيحاً فلا تكمل مالك ولكن أطرح من الأحد عشر واحداً بالدرهم واقسم العشرة الباقية على الأنصباء وهي أربعة وثلاثة أرباع نصيب فيكون القسم أثنين وجزءاً من تسعة عشر جزءاً من درهم فاجعل المال اثنى عشر والنصيب سهمين وجزءين من تسعة عشر جزءاً وإن أردت أن تخرج النصيب صحيحاً فتمم مالك واجبره فيكون الدرهم أحدعشر من المال . فامر ترك خمسة بنين وأوصى لرجل بمثل نصيب أحدهم وبثلث ما يبقى من الثلث وبدرهم وبربع ما يبقى بعد ذلك من الثلث وبدرهم (١) فخذ ثلثاً فالق منه نصيباً فيبقى ثلث الا نصيباً ثم الق ما يبقى معك وهو ثلث الثلث الاثلث نصيب ثم الق عا بقى درهما فيبقى معك ثلثا الثلث الاثلثي نصيب والا درهما ثم الق بما معك ربعه وهو سهم من ستة أسهم من الثلث الا سدس نصيب والاربع درهم ثم الق درهما آخر يبقى معك نصف الثلث الانصف نصيب والادرهما وثلاثة أرباع درهم فزد على ذلك ثلثي المال فيكون خمسة أســـداس مال الانضف نصيب والا درهما وثلاثة أرباع درهم تعدل خمسة أنصباء فاجبر ذلك بنصف نصيب وبدرهم

⁽¹⁾ Identi [Kell = $w + \frac{1}{4}(x - w) + c = x + x + c$ Identi [Kell = $\frac{1}{4}(x - x - y) + c$ Identi (as) = $\frac{1}{4}(x - x - y) + c$ Identi (as) = $\frac{1}{4}(x - x - y) + c$ $\frac{1}{4}(x - y - y) +$

وثلاثة أرباع درهم وزدها على الانصباء فيكون معك خمسة أسداس مال تعدل خمسة أنصباء ونصف نصيب ودرهما وثلاثة أرباع درهم فكمل مالك وهو أن تزيد على الانصباء والدرهم والثلاثة الارباع مثل خمسها فيكون معك مال يعدل ستة أنصباء وثلاثة أخماس نصيب ودرهمين وعشر درهم فاجعل النصيب عشرة والدرهم عشرة فيكون المال سبعة وثمانين سهما . وان أردت أن تخرج الدرهم درهما صحيحا فخذ الثلث فاطرح منه نصيبا فيكون ثلثا الا نصيبا واجعل الثلث سبعة ونصفا ثم الق ثلث ما معك وهو ثلث الثلبث فيبقى معك ثلثا الثلث الا ثلثى نصيب وهو خمسة دراهم الا ثلثى نصيب فالق واحداً بالدرهم فيبقى معك أربعة دراهم الاثلثي نصيب ثم الق ربع ما معك وهوسهم الا سدس نصيب والق سهما بالدرهم فيبقى معك سهمان الا نصف نصيب فزد ذلك على ثلثى المال وهو خمسة عشر فيكون سبعة عشر الإ نصف نصيب تعدل خمسة أنصباء فاجبر ذلك بنصف نصيب وزده على الخسة فيكون سبعة عشر سهمأ تعدل خمسة أنصباء ونصفأ فاقسم سبعة على خمسة أنصباء ونصف نصيب فما بلغ فهو القسم وهو النصيب وهو ثلاثة وجزء من أحدعشر من درهم والثلث سبعة ونصف. فالهررك أربعة بنين وأوصى لرجل بمثل نصيب أحد بنيه الا ربع ما يبقى من الثلث بعد النصيب وبدرهم ولآخر بثلث ما يبقى من الثلث وبدرهم (١) فان الوصية من الثلث فخذ ثلث مال فالق منه نصيباً فيبقى ثلث الا نصيباً ثم زدعلى

⁽¹⁾ $|\log_{\omega}| = |\log_{\omega}| = |\log_{\omega}| + |\log_{\omega}| = |\log_{\omega}| + |\log_{\omega}| = |\log_{\omega}| + |\log_{\omega}| +$

ما معك ربعه فيكون ثلثاً وربع ثلث الا نصيباً وربع نصيب والق درهما فيبقى. ثلث وربع ثلث الا درهما والا نصيباً وربع نصيب ثم الق ثلث ما بقي معك من الوصية الثانية فيبقى معك من الثلث خمسة أسهم من ستة أسهم من ثلث مال الا ثلثي درهم والاخمسة أسداس نصيب ثم القردرهما آخر فيبقى معك خمسة أسهم. من ثمانية عشر سهماً من مال الإدرهما وثلثي درهم والاخمسة أسداس نصيب فزد على ذلك ثلثي المال فيكون معك سبعة عشر سهماً من ثمانية عشر سهماً من مال الا درهما وثلثي درهم والاخمسة أسداس نصيب تعدل أربعة أنصباء فاجبر ذلك بما نقص وزد مثله على الا نصباء فيكون سبعة عشر سهماً من بمانية عشر من مال. تعدل أربعة أنصباء وخمسة أسداس نصيب ودرهما وثلثى درهم فكمل مالك وهو أن تزيدعلى الاربعة الانصباء والحسة الاسداس والدرهم وثلثى الدرهم جزءاً من. سبعة عشرجزءأمن نصيب ودرهما وثلاثةعشر جزءأ من سبعة عشر جزءأمن درهم فاجعل النصيب سبعة عشر سهمآ والدرهم سبعة عشر فيكون المال ماثة وسبعة عشر . وان آردت أن تخرج الدرهم صحيحاً فاعمل به كما وصفت لك ان شاء الله. تعالى. فإرم ترك ثلاثة بنين وابنتين وأوصى لرجل بمثل نصيب بنت وبدرهم ولآخر بخمس ما بقى من الربع وبدرهم ولآخر بربع ما بقى من الثلث بعد ذلك كله وبدرهم ولآخر بثمن جميع المال فأجاز ذلك الورثة (١). فقياسه على أن

⁽¹⁾ w = iauv, viv and illet b = w + c llet c = illet illet illet = illet illet illet illet illet = illet illet illet = illet il

تخرج الدرهم صحاحا وهو في هذا الوجه أحسن وهو أن تأخذ ربع مال وتسميه فاجعله ستة والمال أربعة وعشرون. فالق من الربع نصيباً فيبقى ستة غيرنصنيب م الق درهما فتبقى خمسة غير نصيب فالق خمس ما تبقى فيبقى أزبعة غير أربعة أخماس نصيب ثم الق درهما آخر فيبقى معك ثلاثة غير أربعة أخماس نصيب فقد علمت أن الوصية من الربع ثلثة وأربعة أخماس نصيب ثم ارجع الى الثلث وهو ثمانية فالق منه ثلاثة وأربعة أخماس نصيب فتبقى خمسة غير أربعة أخماس الصيب فيلغى ربع ذلك أيضاً للوصية ودرهما فيبقى معك سهمان وثلاثة أرباع سهم الا ثلاثة أخماس نصيب ثم الق ثمن المال وهو ثلاثة فيبقى عليك بعد الثلث ربع سهم وثلاثة أخماس نصيب فارجع الى الثلثين وهما ستة عشر فالق من ذلك ربع واحد وثلاثة أخماس نصيب فيبقى من المال خمسة عشر سهماً وثلاثة أرباع سهم غير ثلاثة أخماس نصيب فاجبر ذلك بثلاثة أخماس نصيب وزدها على الانصباءوهي تمانية فيكون خمسة عشر سهما وثلاثة أرباع سهم تعدل تمانية أنصباء وثلاثة أخماس نصيب فاقسم ذلك عليه فما بلغ فهو القسم وهو النصيب والمال أربعة وعشرون ويكون لكل بنت سهم ومائة وثلاثة وأربعون جزءا من مائة واثنين وسبعين جزءا من سهم . فإن أردت أن تخريج السهام صحيحة فخذ ربع مال فالق منه نصيباً فيبقى ربع نمال الانصيباً ثم الق منه درهما ثم الق خمس ما بقى من الربع وهو خمس ربع مال الاخمس نضيب والاحمس درهم والق درهما ثانياً فيبقى أربعة أخماس الربع الا أربعة أخماس نصيب والا درهما وأربعة أخماس درهم فالوصية من الربع اثنى عشر سهماً من مأتتين وأربعين سهماً من مال وأربعة أخماس نصيب ودرهم وأربعة أخماس درهم فخذ الثلث وهو تمانون فالقمنه اثنى عشر وأربعة أخماس تصيب ودرهما وأربعة أخماس درهم ثم القربع ما بقى أمغك ودرهما فيبقى معك من الثلث أحد وخمسون الإثلاثة أخماس نصيبوالا

درهمين وسبعة أجزاء من عشرين جزءاً من درهم ثم الق من ذلك ثمن جميع المال أ وهو ثلاثون فيبقى أحد وعشرون الاثلاثة أخماس نصيب والادرهمين وسبعة أجـزاء من عشرين جزءاً من درهم وثلثـــا المال تعدل ثمانيـة أنصاء فاجر ذلك بما نقص وزده على الثمانية الإنصباء فيكون معك مائة وأحد وتمانون سهما من ما تتين وأربعين سهما من مال تعدل ثمانية أنصباء و ثلاثة أخماس نصيب ودرهمين وسبعة أجزاء من عشرين جزءاً من درهم فكمل مالك وذلك أن تزيد على ما معك تسغة وخمسين من مائة وواحد وتنانين فيكون النصيب ثلثمائة واثنين وستين والدرهم ثلثمائة واثنين وستين والمال خمسة الاف ومائتين وستة وخمسين والوصايا من الربع ألف ومائتان وأربعة ومن الثلث أربعائة وتسعة وتسعون والثمن ستمائة وسبعة وخمسون . باب الشكماة . امرأة ماتت وتركت ثمانى بنات وأمها وزوجها وأوصت لرجل بتكملة خمس المال بنصيب بنت ولآخر بتكملة ربع المال بنصيب الأم. فقياس ذلك أن تقيم سهام الفريضة فتكون ثلاثة عشر سهماً فتأخذ مالا فتلقى منه خمسه الاسهماً نصيب بنت وهئ الوصية الأولى ثم تُلقى منه أيضا ربعه إلا سهمين نصيب الأم وهي الوصية الثانية فيبقى أحد عشر جزءاً من عشرين جزءاً من مال و ثلاثة أسهم تعدل ثلاثة عشر سهماً فالق من الثلاثة عشر السهم ثلاثة أسهم بثلاثة أسهم فيبقى معك أجد عشر جزياً من عشرين من مال تعدل عشرة أسهم وكمل مالك وهو أن تزيد على العشرة الأسهم تسنعة أجزاء من أحد عشر جزءاً منها فينكون معك مال يعدل ثمانية عشر سهما وجزءين من أجد عشر جزءا من سهم فاجعل السهم أحد عشر فيكون المال مائتين والنصيب أحد عشر والوصية الأولى تسعة وعشرون والثانية ثمانية وعشرون. فام لانت الفريضة على مهاديها وأوصت لرجل بتكلة الثلث بنصيب الزوج ولآخر بتكلة الربع بنصيب الامولاخر بتكلة الحنس ينصيب ابنة فأجاز ذلك الورثة فأقم

الفريضة فتجدها من ثلاثة عشرتم خذ مالا فالق منه ثلثه إلا ثلاثة أسهم نصيب الزوج ثم القربعه إلا سهمين نصيب الأم ثم الق خمسه إلا سهما نصيب البنت فيبقى المال ثلاثة عشر جزءاً من ستين جزءاً وستة أسهم تعدل ثلاثة عشر سهماً فالق الستة من ثلاثة عشر سهماً فتبقى ثلاثة عشر جزءاً من ستين جزءاً من مال تعدل سبعة أسهم فكمل مالك وهو أن تضرب السبعة الأسهم فى أربعة وتمانية أجزاء من ثلاثة عشر فيكون معك مال يعدل اثنتين وثلاثين سهماً وأربعة أجزاء من ثلاثة عشر فيكون المال أربعائة وعشرين . فايه كانت الفريضة على مالها وأوصت لرجل بتكلة ربع المال بنصيب الائم ولآخربتكملة خمس ما يبقى من المال بعد الوصية الآولى بنصيب بنت فأقم سهام الفريضة فتجدها من ثلاثة عشر ثم خذ مالا فالق منه ربعه إلا سهمين ثم الق خمس ما يبقى معك من المال إلا سهماً ثم أنظر ما يقى من المال بعد السهام فتجد ذلك ثلاثة أخماس مال وسهمين. و ثلاثة أخماس سهم تعدل ثلاثة عشر سهما فالق سهمين وثلاثة أخماس سهم من. ثلاثة عشر سهمآ فيبقى عشرة أسهم وخمسا سهم تعدل ثلاثة أخماس مال فتمم مالك وهو أن تزيد على ما معك من السهام ثلثيها فيمكون معك مال يعدل سبعة عشر سهماً وثلث سهم فاجعل السهم ثلاثة فيكون المال اثنين وخمسين والسهم ثلاثة والوصية الأولى سبعة والثانية ستة. فان كانت الفريضة على ما لها وأوصت. لزجل بتكملة خمس المال بنصيب الأم ولآخر بسدس ما يبقى من المال فالسهام ثلاثة عشر فخذ مالا فالق منه خمسه إلا سهمين ثم الق سدس ما يبقى معك فيبقى ثلثا مال وسبهم وثلثا سهم تعدل ثلاثة عشر سهما فالق سهما وثلثي سهم من ثلاثة عشر سهما فيبقى ثلثا مال تعدل أحد عشر سهماً وثلثاً فتهم مالك وهو أن تزيد على السهام نصفها فيكون معك مال يعدل سبعة عشر سهماً فاجعل المال حمسة و ثمانين والسهم خمسة والوصية الأولى سبعة والثانية ثلاثة عشر وبقى خمسة وسيتون

سهماً للورثة . فام كانت الفريضة على مالها وأوصت لرجل بتكلة ثلث المال بنصيب الأم إلا تكلة ربع ما يبقى من المال بعد التكلة بنصيب بنت فالسهام ثلاثة عشر سهما فخذمالا فاطرح منه ثلثه إلاسهمين وزد على مابقىمعك ربعه إلا سهما فيكون معك خمسة أسداس مال وسهم ونصف سهم تعدل ثلاثة عشر سهما فالق مر. الثلاثة عشر السهم سهما ونصف سهم فيبقى أحسد عشر سهما ونصف تعدل خمسة أسداس مال فكمل مالك وهو أن تزيد على السهام خمسها فيكون مالا يعدل ثلاثة عشر سهما وأربعة أخماس سهم فاجعل السهم خمسة فيكورن المال تسعة وستين والوصية أربعة أسهم . رمل مات وترك إبنا وخمس بنات وأوصى لرجل بتكملة الحنس والسدس بنصيب الابن الإربع ما يبقى من الثلث بعد التكملة . فخذ ثلث مال فالق خمس المال وسدسه منه الا سهمين فيبقى معلئ سهمان الا أربعة أجزاء من مائة وعشرين جزءاً من مال ثم زد عليه الاستثناء وهو نصف سهم الاجزءاً فيبقى معك سهمان ونصف الاخسة أجزاء من مائة وعشرين جزءاً من مال فزد ذلك على ثلثي المال فيكون خمسة وسبعين جزءاً من مائة وعشرين جزءاً من مال وسهمين ونصفا تعدل سبعة أسهم فالق سهمين ونصفا من سبعة فيبقى معك خمسة وسبعون من مائة وعشرين تعدل أربعة أسهم ونصفا فتمم مالك وهو أن تزيد على السهام ثلاثة أخماسها فيبكون مالا يعدل سبعة أسهم وخمس سهم فالسهم الواحد خمسة فيكون المال ستة وثلاثين والنصيب خسة والوصية واحدة . فارر رك أمه وامرأته وأربع أخوات وأوصى لرجل بتكملة النصف بنصيب امرأته وأخته الا سبع ما يبقى من الثلث بعد التبكملة . فقياس ذلك أنك اذا طرحت النصف من الثلث بقى عليك سدس وذلك ما استثنى وهو نصيب المرأة والآخت وهو خمية أسهم فالذي يبقى من الثلث خمسة أسهم الاستسالمال والسبعان اللذان استثناهما

سبعا خمسة أسهم الا سبعى سدس المال فيكون معك ستة أسهم و ثلاثة أسباع سهم الا سدس مال وسبعى سدس مال فتريد على ذلك ثلثى المال فيكون معك تسعة عشر جزءاً من اثنين وأربعين جزءاً من مال وستة أسهم و ثلاثة أسباع سهم تعدل ئلاثة عشر سهما فالق منها هذه السهام فيقى تسعة عشر جزءاً تعدل ستة أسهم وأربعة أسباع سهم فتم مالك وهو أن تزيد عليه ضعفه وأربعة أجزاء من تسعة عشر جزءاً فيكون معك مال يعدل أربعة عشر سهماً وسبعين جزءاً من مائة وثلاثة وثلاثين فتكون سهام الفريضة والتكلة واثنين وثلاثين سهما والسهم مائة وثلاثة وثلاثين فتكون سهام الفريضة والتكلة ثلاثمائة واثنين وثلاثين سهماً والسهم الواحد يعدل مائة وثلاثة وثلاثين فتمها والسهم المائة وشعين فتبقى الوصية والتكلة ثلاثمائة ويبقى للورثة ألف وسبعائة وتسعة وعشرون .

مساب الدور باب منه فى النرويج فى المرصد رجل تزوج امرأة فى مرض موته على مائة درهم و لا مال له غيرها ومهر مثلها عشرة دراهم ثم ماتت المرأة وأوصت بثلث مالها ثم مات الزوج . فقياسه أن ترفع من المائة ما يصح لها من المهر وهو عشرة دراهم و تبقى تسعون درهما لها منه وصية فتجعل وصيتها شيئا من ذلك فيبقى تسعون درهما غير شىء فصار فى يدها عشرة دراهم وشىء وأوصت بثلث مالها وهو ثلاثة دراهم وثلث درهم وثلث شىء فيبقى ستة دراهم وثلثان وثلثا شىء فيرجع الى الزوج من ذلك ميراثه النصف وهو ثلاثة دراهم وثلث درهم الاولث شىء فيصير فى أيدى ورثة الزوج ثلاثة وتسعون درهما وثلث درهم الاثلى شىء وهو مثلا وصية المرأة وهى شىء لان المرأة يحور لها بالوصية ثلث جميع ما ترك الزوج فئلا وصية المرأة وهى شىء لان المرأة يحور لها بالوصية ثلث جميع ما ترك الزوج فئلا وصيتها شيئان فاجبر الثلاثة والتسعين والثلث بثلثى شىء وزده على الشيئين فيكون ثلاثة وتسعين درهما وثلثا تعدل شيئين وثلثى شىء فالشىء الواحد من ذلك هو ثلاثة أثمانه وهو يعدل ثلاثة أثمان الثلاثة والتسعين فالشيء الواحد من ذلك هو ثلاثة أثمانه وهو يعدل ثلاثة أثمان الثلاثة والتسعين فالتسعين والتسعين والتسعي

والثلث وهو خمسة وثلاثون درهما . فانكانت المسألة على خالها وعلى المرأة دن عشرة دراهم وأوصت بثلث مالها فقياس ذلك أرن تعطى المزأة عشرة دراهم مهرها ويبقى تسعون لهامنه وصية فتجعل وصيتها شيئا فيبقى تسعون الاشيئا ويصير فى يد المرأة عشرة دراهم وشيء فتقضي من ذلك دينها عشرة دراهم فيبقى لها شيء وأوصت من ذلك بثلثه وهو ثلث شيء فيبقى ثلثا شيء برجع الى الزوج من ذلك بالميراث نصفه و هو ثلث شي. فصار في يد ورثة الزوج تسعون درهما الا ثلثي شيء و ذلك مثلا الوصية التي هي الشيء وذلك شيئان فاجبر التسعين بثلثي شيء وزده على الشيئين فيكون تسعين درهما تعــدل شيــئين وثلثي شيء فالشيء من ذلك ثلاثة أثمانه وهو ثلاثة وثلاثون درهما وثلاثة أرباع درهم وهي الوصية . فان كان تزوجها على مائة درهم ومهر مثلها عشرة دراهم وأوصى لرجل بثلث ماله . فقياس ذلك أن تعطى المرأة مهر مثلها وهو عشرة دراهم فيبقى تسعون درهما ثم تعطى من ذلك وصيتها شيئا ثم تعطى الموصى له بالثلث أيضاً شيئاً لأن الثلث بينهما نصفان لا تأخذ المرأة شيئاً الا أخذ صاحب الثلث مثله فتعطى صاحب الثلث أيضاً شيئاً ثم ترجع الى ورثة الزوج ميراثه من المرأة خمسة دراهم و نصف شيء فيبقى في أيدى ورثة الزوج خمسة وتسعون الاشيئآ ونصفاً وذلك يعدل أربعة أشياء فاجبر ذلك بشيء ونصف شيء فيبقى خمسة وتسعون تعدل خمسة أشياء ونصفأ فاجعلها أنصافأ فيكون أحدعشر نصفأ والدراهم أنصافاً فتكون مائة وتسعين نصفاً تعدل أحد عشر شيئاً فالشيء الواحد يعدل سبعة عشر درهما وثلاثة أجزاء من أحد عشر من درهم فهي الوصية . فان تزوجها على مائة درهم ومهر مثلها عشرة دراهم ثم ماتت قبل الزوج وتركت عشرة دراهم وأوصت بثلث مالها ثم مات الزوج وترك مائة وعشرين درهما وأوصى لرجل بثلث ماله . فقياسه أن تعطى المرأة مهر مثلها عشرة دراهم فيبقى فى أيدى ورثة

الزوج مالة درهم وعشرة دراهم من ذلك وصية المرأة شي. فيبقى مالة درهم وعشرة دراهم غير شيء ويصير في أيدي ورثة المرأة عشرون درهماً وشيء وأوصت من ذلك بثلثه وهو ستة دراهم و ثلثان وثلث شي ويرجع الى ورثة الزوج من ذلك بالميراث نصف ما بقى وهو ستة دراهم وثلثان وثلث شىء فيصير فى أيدى ورثة الزوج مائة درهم وستة عشر درهماً وثلثان غيرشي وثلثي شيء تعدل مثلي الوصيتين وذلك أربعة أشياء فاجبر ذلك فيكون مائة وستة عشر درهمآ وثلثى درهم تعدل خمسة أشياء وثلثي شيء فالشيء الواحد يعدل عشرين درهماً وعشرة أجزاء من سبعة عشر جزءاً من درهم وهي الوصية فاعلم ذلك. باب العتر, في المرضم. اذا أعتق الرجل عبدين له فى مرضه وترك السيد ابناً وابنة ثم مات أحد العبدين وترك مالا أكثرمن قيمته وترك ابنة فاجعل ثلثي قيمته وما سعى فيه العبد الآخر وميراث السيد منه بين الابن والبنت للذكر مثل حظ الأنثيين اذاكان العبدمات قبل السيد فان كان العبد مات بعد السيد جعلت ثلثي قيمته وما سعى فيه العبد الآخر بين الابن والبأت للذكرمثل حظ الأنثيين وما بقى من بعد ذلك فهو للذكر دون الأنثى لان النصف من ميراث العبد لابنة العبد والنصف بالولاء لان السيد وليس للا بنة شيء وكذلك لو أعتق رجل عبداً له في مرض مو ته ولا مال له غيره ثم مات العبد قبل السيد . فان أعتق الرجل عبدا في مرضه ولا مال له غيره فان العبد يسعى في ثلثي قيمته . فان كان السيد قد تعجل منه ثلثي قيمته فاستهلكها السيد شم مات السيد فان العبد يسعى في ثلثي ما بقى . فان كان قد استوفى منه قيمته كلما فاستهلكها فلا سبيل على العبد لانه قد أدى جميع قيمته. فان أعتق عبداً له فى مرض مو ته قيمته ثلثمائة درهم ولا مال له غيره ثم مات العبد وترك ثلثهائة درهم وترك بنتا فقياسه أن تجعل وصية العبد شيئاً ويسعى فيها بقى من قيمته وهو ثلثهائة غير شيء فصار في يدالمولى السعاية وهي ثلثهائة غير شيء

ثم مات العبد وترك شيئاً وترك بنتاً لها من ذلك النصف وهو نصف شيء وللمولى مثل ذلك فصار في أيدي ورثة المولى ثلثهائة غير نصف شيء وهو مثلا الوصية التي هي الشيء وذلك شيئان فتجبر الثلثائة بنصف شيء وتزيد ذلك على الشيئين فيكون ثلثهائة تعدل شيئين ونصفا فالشيء من ذلك خمساه وهو مائة وعشرون وهي الوصية والسعاية مائة وثمانون . فإن كان أعتقه في مرضه وقيمته ثلثمائة درهم فمات وترك أربعائة درهم وعليه دين عشرة دراهم وترك ابنتين وأوصى لرجل بثلث ماله وعلى السيد دين عشرون درهما . فقياس ذلك أن تجعل وصية العبد من ذلك شيئا وسعايته ما بقى من قيمته وهو ثلثمائة غير شيء فمات العبد وترك أربعائة درهم فرودى من ذلك السعاية الى المولى سعايته وهي ثلثمائة غير شيء فيبقى في أيدى ورثة العبد مائة درهم وشيء فيقضى من ذلك الدين و هوعشرة دراهم ويبقى تسعون درهما وشي. وأوصى من ذلك بثلثه و هو ثلاثون درهما وثلث شيء ويبقى بعد ذلك لورثته ستون درهما وثلثا شيء للابنتين من ذلكالثلثان آربعون درهما وأربعة أتساع شيء وللمولى عشرون درهما وتسعا شيء فيصير في أيدى ورثة المولى ثائمائة وعشرون غير سبعة أتساع شيء يقضى من نلك دين المولى عشرون درهما فتبقى ثلثهائة غير سبعة أتساع شيء وذلك مثلا ماكان للعبدمن الوصية التي هي شيء وذلك شيئان فتجبر الثلثياتة بسبعة أتساع شيء ويزداد ذلك على الشيئين فيبقى ثلثمائة تعدل شيئين وسبعة أنساع شيء. الشيء من ذلك تسعة أجزاء من خمسة وعشرين فيكون ذلك مائة وتمانية وذلك ما كان للعبد. فان أعتق عبدين له في مرضه ولا مال له غيرهما وقيمة كل واحد منهما ثلثمائة درهم فتعجل المولى من أحدهما ثلثي قيمته فاستهلكها ثم مات السيد (فماله ثلث قيمة الذي تعجل منه) فمال السيد جميع قيمة الذي لم يتعجل منه و ثلث قيمة الذي تعجل منه وهو مائة درهم وذلك أربعائة درهم فثلث ذلك بينهما نصفان وهو مائة درهم وثلاثة

وثلاثون درهما وثلث درهم لكل واحد منهما ستة وستون درهما وثلثا درهم فيسعى الذى تعجل منه ثلثي قيمته في ثلاثة وثلاثين درهما وثلث لأن له من المائة ستة فرستين درهما و ثلثي درهم وصية ويسعى فيما بقى من المائة ويسعى الآخر في مائتين و ثلاثة و ثلاثين درهما و ثلث . فان أعتق عبدين له في مرضه قيمة أحدهما ثلثهائة درهم وقيمة الآخر خمسهائة درهم فمات الذي قيمته ثلثمائة درهم وترك بنتا وترك السيد ابنا وترك العبد أربعائة درهم في كم يسعى كل واحد منهما . فقياسه أن تجعل وصية العبد الذى قيمته ثلثهائة درهم شيئا وسعايته ثلثهائة غير شيء وتجعل وصية العبد الذي قيمته خمسهائة درهم شيئا وثلثي شيء وسعايته خمسهائة درهم غير شيء وثلثي شيء لأن قيمته مثل قيمة الأول ومثل ثلثها فاذا كان لذلك شيء كان لهذا مثله ومثل ثلثيه فمات الذي قيمته ثلثمائة درهم وترك أربعائة درهم يؤدى من ذلك السعاية ثلثمائة غير شيء فيبقى في أيدى ورثته مائة درهم وشيء النصف من ذلك لابنته وهو خمسون درهما ونصف شيء ومابقى لورثة السيد وهو خمسون درهما ونصف شيء مضاف الى ثلثيائة غير شيء فتكون ثلثيائة وخمسين غير نصف شيء ويأخذون من الآخر سعـايته وهو خمسيائة درهم غير شيء وثلثي شيء فيصير فى أيديهم ثمانمائة وخمسور لل درهما غير شيئين وسدس شيء وهـــو مثلا الوصيتين جميعــــا اللتين هما شيئان وثلثا شيء فاجبر ذلك فيــــكون تمانمائة وخمسين درهما تعدل سبعة أشياء ونصفا فقابل به فيكون الشيء الواحد يعدل مائة وثلاثة عشر درهماً وثلث درهم وذلك وصية العبد الذى قيمته ثلثهائة درهم ووصية العبد الآخر مثل ذلك ومثل ثلثيه وذلك مائة وثمانية وثمانون درهما وثمانية أتساع درهم وسعايته ثلثهائة وأحد عشر درهماً وتسع درهم. فام أعنس عبدين له فى مرضه قيمة كل واحد منهما ثلثائة درهم ثم مات أحدهما وبرك خمسانة درهم و ترك بنتاً و ترك السيد ابناً . فقياسه أن تجعل وصية كل واحد منهما شيئاً وسعايته

ثلثهائة غير شيء وتجعل تركة الميت منهما خمسهائة درهم وسعايته ثلثهائة غير شيء فيبقى مما ترك مائتان وشيء فيرجع الى مولاه بالميراث مائة درهم ونصف شيء فيصير فى أيدى ورثة مولاه أربعائة درهم غير نصف شيء ويأخذون من العبد الآخر سعايته ثلثمائة درهم غيرشيء فيصير فى أيديهم سبعائة درهم ونصف شيء فذلك مثلا وصيتهما التي هي الشيئان وذلك أربعة أشياء فأجبر ذلك بشيء ونصف شيء فيصير سبعائة درهم تعدل خمسة أشياء ونصف شيء فقابل به فالشيء الواحد مائة وسبعة وعشرين درهماً وثلاثة أجزاء من أحد عشر من درهم. فام أعترم عبداً له فى مرضه قيمته ثلثمائة درهم وقد تعجل المولى منه مائتى درهم فاستهلكها ثم مات العبد قبل موت السيد وترك بنتاً وترك ثلثهائة درهم. فقياسه أن تجعل تركة العبد الثلثمائة والمائتين اللتين استهلكهما المولى فذلك خمسمائة درهم فتعزل منها السعاية وهي ثلثمائة غير شيء لأن وصيته شيء فيبقى مائتا درهم وشيء للا بنة من ذلك النصف مائة درهم ونصف شيء ويرجع الى ورثة السيد النصف بالميراث وهو مائة درهم ونصف شيء في أيديهم من الثلثمائة الدرهم غير شيء مائة درهم غيرشي، لأن ألما ثنين مستهلكتان فيبقى في أيديهم بعد المائتين المستهلكتين مائتا درهم غير نصف شيء وذلك يعدل وصية العبدمر تين فنصفهامائة غير ربع شيءتعدل وصية العبد وهي شيء فتجبر ذلك بربع شيء فيكون مائة درهم تعدل شيئآ وربع شيء فالشيء من ذلك أربعة أخماسه وهو ثمانون درهماً وهي الوصيةو السعايةمائتان وعشرون درهما فتجمع تركة العبدوهي ثلثيائة ومائتان استهلكها المولى وذلك خمسهائة درهم فتعطى المولى السعاية وهي مائتان وعشرون درهما ويبقى مائتان وتمانون للابنة النصف من ذلك مائة وأربعون درهما فتلقيه من تركة العبد وهي ثلثهائة فيبقى في أيدي الورثة مائة وستون درهما وذلك مثلا وصية العبد التي هي شيء . فارر أعتر عبداله في مرضه قيمته تلثيائة درهم وقد تسجل المولى منه

خمسهائة درهم ثم مات العبد قبل موت المولى وترك ألف درهم وترك أبنة وعلى المولى دين مائتا درهم. فقياسه أن تجعل تركة العبد ألف درهم والخسمائة التي استهلكها المولى. السعاية من ذلك ثلثهائة غير شيء يبقى ألف ومائتان وشيء. والنصف من ذلك لابنة العبد وهو ستهائة درهم ونصف شيء فتلقيه من تركة العبد وهى ألف درهم فيبقى أربعائة درهم غير نصف شيءيقضي من ذلك دين المولى وهو ماتتا درهم فيبقى مائتا درهم غير نصف شيء تعدل مثلى الوصية التي هي الشيء وذلك شيئان فاجبر ذلك بنصف شيء فيكون مائتى درهم تعدل شيئين ونصفا فقابل به فالشيء يعدل ثمانين درهما وهي الوصية فتجمع تركة العبد وما تعجل منه المولى وذلك ألف وخمسهائة درهم فترفع من ذلك السعاية وهي مائتان وعشرون درهما فيبقى ألف ومائتان وثمانون درهما للابنة النصف سيائة وأربعون درهما فتلفيه من تركة العبد وهي ألف درهم فيبقى ثلثمائة وستون درهما فيقضى من ذلك دين المولى ماثتا درهم ويبقى في أيدى الورثة مائة وستون درهما وذلك مثلا الوصية فارر أعتق عبدا له في مرضه قيمته خمسهانة درهم فتعجل منه ستهائة درهم فاستهلكها وعلى المولى دين ثلثهائة درهم ثم مات العبد وترك أمه ومولاه وترك ألفا وسبعائة وخمسين درهما وعلى العبد دين مايتا درهم. فقياسه أن تجعل تركة العبد ألفا وسبعائة وخمسين درهما والذى تعجل المولى ستمائة درهم فذلك ألفان وثلثائة وخمسون درهما فتعزل منه الدين مائتي درهم وتعزل منه السعاية خمسمائة درهم غير شيء والوصية شيء فيبقى ألف وستهائة وخمسون درهما وشيء للاً م من ذلك الثلث خمسهائة وخمسون وثلث شيء فتلقيه هو والدين الذي هو مائتا درهم من تركة العبد الموجودة وهي ألف وسبعائة وخمسون فيبقى ألف درهم غير ثلث شيء ثم تقضى من ذلك دين المولى وهو ثلثمائة درهم فيبقى سبعمائة درهم غير ثلث شيء وهو مثلا وصية العبد وهي شيء فنصف ذلك ثلثمائة وخمسون

غير سدس شيء تعدل شيئاً فاجبر ذلك بسدس شيء فيكون ثلثهائة وخمسين تعدل شيئاً وسدس شيء فيكون الشيء ستة أسباع الثلثيائة والخسين وهو ثلثيائة درهم وذلك الوصية فتجمع تركة العبد وما استهلك المولى وهو ألفان وثلثمائة وخمسون درهماً فتعزل من ذلك الدين مائتي درهم ثم تعزل السعاية وهي قيمة الرقبة غير الوصية ماثنا درهم فيبقى ألف وتسعائة درهم وخمسون درهما للائم من ذلك الثلث ستهائة درهم وخمسون درهماً فالقه والق الدين وهو مائتا درهم من تركة العبد الموجودة وهي ألف وسبعائة وخمسون درهما فيبقى تسعائة درهم يقضى منها دين المولى ثلثائة ويبقى ستائة درهم وذلك مثلا الوصية . فإيه أعش عبد أله في مرضه قيمته ثلثمانة درهم ثم مات العبد وترك بنتاً وترك ثلثمائة درهم ثم مانت البنت وتركت زوجاً وتركت ثلثهائة درهم ثم مات السيد. فقياسه أن تجعل تركة العبد ثلمائة درهم وتجعل السعاية ثلثهائة غير شيء فيبقى شيء للبنت نصفه وللسيد نصفه فتضيف حصة البنت وهي نصف شيء الى تركتها وهي ثلثائة فيكون ثلثمائة ونصف شيء للزوج من ذلك النصف ويرجع الى السيد النصف وهو مائة وخمسون وربع شيء فصار جميع ما في يد السيد أربعائة وخمسين غير ربع شيء فذلك مثلا الوصية فنصف ذلك مثل الوصية وهو ماتشان وخمسة وعشرون درهماً غير ثمن شيء يعدل شيئاً فاجبر ذلك بثمن شيء وزده على الشيء فيكون مائتين وخمسة وعشرين درهمآ تعدل شيئأ وثمن شيء فقابل بذلك فالشيء الواحد ثمانية أتساع مائتين وخمسة وعشرين وذلك مائتــا درهم . فاله أعتر عبراً له في مرضه قيمته ثلثمائة درهم فمات العبد وترك خمسمائة درهم وترك بنتا وأوصى بثلت ماله ثم ماتت البنت وتركت أمها وأوصت بثلث مالها وتركت ثلثهائة درهم. فقياسه أن ترفع من تركة العبد السعاية وهي ثلثهائة درهم غير شيء فيبقى مائتا درهم وشي. وقد أوصى بثلث ماله وهو ستة وستون درهما

و ثلثان وثلث شيء ويرجع الى السيد بميراثه ستة وستوبن درهما وثلثان وثلث شيء ولابنته مثل ذلك تضمه الى ما تركت وهو ثلثما ته درهم فيكون ثلثمائه وستة وستون درهما وثلثي درهم وثلث شيء وقد أوصت بثلث مالها وهو مائة درهم واثنان وعشرون درهما وتسعا درهم وتسع شيء ويبقى مائتان وأربعة وأربعون وأربعة أتساع درهم وتسعاشيء للائم مني ذلك الثلث واحد وثمانون درهما وأربعةأتساع وثلث تسع درهم وثلثا تسع شيء ورجع ما بقى الى السيد وهو ماثة واثنان وستون درها وثلثا تسع درهم وتسع شيء وثلث تسع شيء ميراثا له لأنه حصته فحصل في آيدي ورثة السيد خمسهائة وتسعة وعشرون درهما وسبعة عشر جزءاً من سبعة وعشرين جزءاً من درهم غير أربعة أتساع شيء و ثلث تسع شيء وذلك مثلا الوصية التي هي شيء فنصف ذلك مائتان وأربعة وستون درهما واثنان وعشرون جزءاً من سبعة وعشرين جزءاً من درهم غير سبعة أجزاء من سبعة وعشرين من شيء فتجبر ذلك بالسبعة الأجزاء وتزيد عليها الشيء فيكون ذلك مائتين وأربعة وستين درها واثنين وعشرين جزءاً من سبعة وعشرين جزءاً من درهم تعدل شيئا وسبعة أجزاء من سبعة وعشرين جــــزءا من شيء فقابل به وبحطه إلى شيء واحد وذلك أن تنقص منه سبعة أجزاء من أربعة وثلاثين جزءاً منه فيكون الشيء الواحد يعدل مائتي درهم وعشرة دراهم وخمسة أجزاء من سبعة عشر جزءاً من درهم وهو الوصية . فاله أعتى عبداله فى مرضه قيمته مأثة درهم و وهب لرجلجاريةقيمتها خمسهائةدرهم وعقرها مائة درهم فوطئها الموهوب له. فقول أبى حنيفة أن العتق أولى فيبدأ به . وقياسه أن تجعل قيمة الجارية خمسمائة درهم في قوله وقيمة العبد مائة درهم وتجعل وصية صاحب الجارية شيئاً آخر فقد أمضى عتق العبد وقيمته مائة درهم وأوصى للموهوب له بشيء ورد العقر مائة درهم غير خمس شيء فصارفي أيدي الورثة ستهائة درهم غير شيء وخمسشيء وهو

مثلا المائة الدرهم والشيء فنصف ذلك مثل وصيتهما وهو ثلثمانة غير ثلاثة أخماس شيء فاجبرالثلثمائة بثلاثة أخماس شيء وزد مثلها على الشيء فيكون ذلك ثلثمائة درهم تعدل شيئا وثلاثة أخماس شيء ومائة درهم فاطرح من الثلثمانة مائة بمائة فيبقى ما ثتا درهم تعدل شيئا و ثلاثة أخماس شيء فقابل بذلك فتجد الشيء من ذلك خمسة أثمانه فتأخذ خمسة أثمان مائتين وهو مائة وخمسة وعشرون وهو الشيء وذلك وصية الذى أوصى له بالجارية . فاله أعتى عبداً له قيمته ما تة درهم ووهب لرجل جارية قيمتها خمسهائة درهم وعقرها مائة درهم فوطئها الموهوب له وأوصى الواهب لرجل بثلث ماله . فقياسه في قول أبي حنيفة أنه لا يضرب صاحب الجارية بأكثر من الثلث فيكون الثلث بينهما نصفين . وقياسه أن تجعل قيمة الجارية خمسهائة درهم والوصية من ذلك شيء فصار فى أيدى الورثة من ذلك خمسهائة درهم غير شيء واحد والعقر مائة غير خمس شيء فصار في أيديهم ستهائة غير شيء وخمس شيء وأوصى لرجل بثلث ماله وهو مثل وصية صاحب الجارية وهو شيء فيبقى فى آيدى الورثة ستهائة غير شيئين وخمس شيء وذلك مثلا وصاياهم جميعاً قيمة العبدوالشيئين الموصى بهما فنصف ذلك يعدل وصاياهم وهو ثلثمائة غيرشيء وعشر شيء فاجبر ذلك بشيء وعشر شيء فيكون ثلثهائة تعدل ثلاثة أشياء وعشر شيء ومائة درهم فاطرح مائة بمائة فتبقى مائتان تعدل ثلاثة أشياء وعشر شيء فقابل به فالشيء من ذلك عشرة أجزاء من واحد و ثلاثين جزءاً من درهم فالوصية من الماثنين على قدر ذلك وهو أربعة وستون درهما وستة عشر جزءاً من واحدوثلاثين جزءاً من الدرهم . فام أعتى مهارية قيمتها مائة درهم ووهب لرجــل جارية قيمتها خمسهائة درهم فوطئها الموهوب له وعقرها مائة درهم وأوصى الواهب لرجل بربع ماله. فقول أبي حنيفة أن صاحب الجارية لإيضرب باكثر من الثلث وصاحب الربع يضرب بالربع . وقياسه أن قيمة الجارية خمسائة درهم والوصية من ذلك

شيء فيبقى خمسهائة درهم غيرشيء وآخذوا العقر مائة درهم غيرخمس شيء فصار في أيدى الورثة ستهائة درهم غير شيء وخمس شيء تم تعزل وصية صاحب الربع ثلاثة أرباع شيء لان الثلث اذا كان شيئا فالربع ثلاثة أرباعه فيبقى ستهائة درهم غير شيء و ثمانية وثلاثين جزءاً من أربعين جزءاً من شيء و ذلك مثلا الوصية فنصف ذلك يعدل وصاياهم وهى ثلثمائة درهم غير تسعة وثلاثين جزياً من أربعين جزءاً من شيء فاجبر ذلك بهذه الاجزاء فيكون ثلثمائة درهم تعدل مائة درهم وشيئين وتسعة وعشرين جزءاً من أربعين جزءاً من شيء فاطرح مائة بمائة فتبقى مائتا درهم تعدل شيئين وتسعة وعشرين جزءآ من أربعين جزءاً من شيء فقابل به فيكون الشيء يعدل ثلاثة وسبعين درهما و ثلاثة وأربعين جزءاً من مائة وتسعة أجزاء من درهم • باب العقد في الدور • رجل وهب لرجل جارية في مرض موته ولا مال له غيرها ثم مات وقيمتها ثلثمائة درهم وعقرها مائة درهم فوطئها الرجل الموهوب له . فقياسه أن تجعل الوصية للموهوب له الجارية شيئا وانتقص من الهبـة ثلثمائة غير شيء ويرجع الى ورثة الواهب ثلث الانتقاص للعقر لان العقر ثلث القيمة وذلك مائة درهم غير ثلث شيء فصار في أيدي ورثة الواهب أربعائة غير شيء وثلث شيء و ذلك مثلا الوصية التي هي شيء وذلك شيثان فاجبر الاربعائة بشيء وثلث شيء وزده على الشيئين فيكون أربعائة تعدل ثلاثة أشياء وثلث شيء فالشيء من ذلك ثلاثة أعشاره وهو مائة وعشرون درهما وهي الوصية . فاله قال وهبها فى مرضه وقيمتها ثلثمائة وعقرها مائة فوطئها الواهب ثم مات. فقياسه ان تجعل الوصية شيئا والمنتقص ثلثمائة غير شيء فوطئها الواهب فلزمه العقر وهو ثلث الوصية لأن العقر ثلث القيمة وهو ثلث شيء فصار في أيدي ورثة. الواهب ثلثهائة غير شيء وثلث شيء وذلك مثلا الوصية التي هي شيء وهو شيئان

فاجىر ذلك بشيء وثلث شيء وزده على الشيئين فيكون ثلثهائة تعدل ثلاثة أشياء وثلث شيء فالشيء من ذلك ثلاثة أعشاره وهو تسعون درهماً وذلك الوصية . فان كانت المسألة على حالهـــا ووطئها الواهب والموهوب له فقياسه أن تجعل الوصية شيئاً والمنتقص ثلثمائة غير شيء ويلزم الواهب للموهوب له العقر بالوطيء ثلث شيء ويلزم الموهوب له ثلث الانتقاص وهو مائة غير ثلث شي فصار في أيدي ورثة الواهب أربعائة غير شيء وثلثي شيء وذلك مثلا الوصية فاجبر الأربعائة بشيء وثلثي شيء وزدها على الشيئين فيكون أربعائة تعدل ثلاثة أشياء وثلثي شيء فالشيء من ذلك ثلاثة أجزاء من أحد عشر جزءاً من أربعائة وهو مائة وتسعة وجزء من أحدعشر من درهم وذلك الوصية والانتقاص مائة وتسعون وعشرة أجزاء من أحد عشر جزءاً من درهم . وفى قول أبى حنيفة يجعل الشيء وصية وما صار اليه بالعقر أيضاً وصية . فان كانت المسألة على حالها فوطئها الواهب وأوصى بثلث ماله فان قول أبى حنيفة الثلث بينهما نصفان. وقياسه أن تجعل الوصية للموهوب له الجارية شيئاً فيبقى ثلثيائة غير شيء ثم رد العقر وهو ثلث شيء فيبقى معه ثلثهائة غير شيء وثلث شيء فوصيته فى قول أبى حنيفة شيء وثلث شيء وفى قول الآخر شيء. ثم يعطى الموصى له بالثلث مثل وصية الأول وهو شيء وثلث شيء فيبقى في يده ثلثهائة غير شيئين وثلثي شيء تعدل مثلي الوصيتين وهما شيئان وثلثا شيء فنصف ذلك يعدل الوصيتين وهو مأئة وخمسون غير شيء وثلث شيء فاجبر ذلك بشيء وثلث شيء وزده على الوصيتين فصار مائة وخمسين تعدل أربعة أشياء فالشي من ذلك ربعه وهو سبعة وثلاثون ونصف . فارير قال وطئها الموهوب له ووطئها الواهب وأوصى بثلث ماله. فإن القياس في قول أبى حنيفة أن تجعل الوصية شيئاً فيبقى ثلثهائة غير شيء واحد العقر مائة غير ثلث شيء فصار في يده أربعائة درهم غير شيء وثلث شيء ورد

العقر ثلث شيء وأعطى الموصى له بالثلث مثل وصية الأول شيئاً وثلث شيء فيبقى أربعائة درهم غير ثلاثة أشياء تعدل مثلى الوصية وذلك شيئان و ثلثى شيء فاجبر ذلك بئلاثة أشياء فيكون أربعائه تعدل ثمانية أشياء وثلث شيء فقابل بذلك فيكون الشيء الواحد يعدل ثمانية وأربعين درهما. فام قال رجل وهب لرجل جارية فى مرض موته قيمتها ثلثمائة درهم وعقرها مائة درهم فوطئها الموهوب له ثم وهبها الموهوب له للواهب في مرضه أيضا فوطئها الواهب. كم جاز منها وكم انتقص. قياسه أن تجعل قيمتها ثلثهائة درهم والوصية من ذلك شيء فيبقى في أيدى ورثة الواهب ثلثمائة غيرشيء وصارفي يد الموهوب له شيء فأعطى الموهوب له الواهب بعض الشيء وبقى في يده شيء غير بعض شيء ورد إليه مائة غير ثلث شيء وأخذ العقر ثلث شيء غير ثلث بعض شيء فصار في يده شيء وثلثا شيء غير مائة درهم غير بعض شيء وغير ثلث بعض شيء وذلك مثلا بعض الشيء فنصفه مثل بعض أاشيء وهو خمسة أسداس شيء غير خمسين درهمآ وغــير (ثلثی) بعض شیء فاجبر ذلك بثلثی بعض الشیء وبخمسین درهما فیكون خمسة أسداس شيء تعدل بعض شيء وثلثي بعض شيء وخمسين درهما فاردد ذلك الى بعض شيء لتعرفه وهو أن تأخذ ثلاثة أخماسه فيكون بعض الشيء وثلاثين درهما يعدل نصف شيء فيكون نصف شيء غير ثلاثين يعدل بعض الشيء الذي هو وصية الموهوب له للواهب فاعرف ذلك ثم أرجع الى ما بقى فى يدالواهب وهو ثلثهائة غير شيء وصار اليه بعض الشيء وهو نصف الشيء الا ثلاثين درهما فيبقى في يده مائتان وسبعون غيرنصف شيء وأخذ العقر وهو مائة درهم غير ثلث شيء ورد العقر وهو ثلث ما بقي من الشيء بعد رفع بعض الشيء وهو سدس شيء وعشرة دراهم فحصل في يده ثلثمائة وستون غير شيء وذلك مثلاالشيء والعقر الذي رد فنصف ذلك مائة وتمانون غير نصف شيء وهو مثل الشيء

والعقر فاجبر ذلك بنصف شيء وزده على الشيء والعقر فيكون مائة وبمانين درهما تعدل شیئا ونصف شی والعقر الذی رد وهو سدس شیء وعشرة دراهم تسقط عشرة بعشرة فيبقى مائة وسبعون درهما تعبدل شيئا وثلثي شيء فاردده لتعرف الشيء وهو أن تأخذ ثلاثة أخهاسه فيكون مائة واثنين تعدل الشيء الذي هو وصية الواهب للموهوب له . وأما وصية المؤهوب له للواهب فهى نصف ذلك غير ثلاثين درهما وهو أحد وعشرون والله أعلم . باب السلم في الرمه . اذا أسلم رجل في مرضه ثلاثين درهما في كر من طعام تساوى عشرة دراهم ثم مات في مرضه فانه ترد الكر و ترد على ورثة الميت عشرة دراهم . قياسه أن ترد الكر وقيمته عشرة دراهم فيكون قد حاباه بعشرين درهما فالوصية من المحاباة شيء ويصير في أيدي الورثة عشرين غير شيء والكر في كل ذلك ثلاثون درهما غير شيء تعدل ستين وهو مثلا الوصية فاجبر الثلاثين بالشيء وزده على الشيئين فتصير الثلاثون تعدل ثلاثة أشياء الشيء من ذلك ثلثه وهو عشرة دراهم وهو ما جاز من المحاباة . فان أسلم الى رجل عشرين درهما وهو مريض في كر تساوى خمسين درهما ثم أقاله فى مرضه ثم مات فانه يرد أربعة أتساع الكر وأحد عشر درهما وتسع درهم. وقياسه أنك قد علمت أن قيمة الكرمثل المالاالذي أسلم اليه مرتين ونصفا فهو لا يرد من رأس المال شيئا إلا رد من الكر مثليه ومثل نصفه فتجعل الذي يرد من الكر بالشيء شيئين ونصفا فزده على ما بقي من العشرين وهو عشرون غير شيء فيصير فى أيدى ورثة الميت عشرون درهما وشيء ونصف شيء فمثل نصفها هي الوصية وهو عشرة دراهم وثلاثة أرباع شيء وذلك ثلث المال وهو ستة عشر درهما وثلثا درهم فالق عشرة بعشرة فتبقى ستة دراهم وثلثان تعدل ثلاثة أرباع شيء فكمل الشيء وهو أن تزيد عليه ثلثه وزد على الستة والثلثين ثلثها وهو درهمان وتسعا درهم فيكون ثمانية دراهم وبمانية

أتساع درهم تعدل شيئاً انظر كم الممانية الدراهم والثمانية الاتساع من رأس المال وهو عشرون درهما فتجد ذلك أربعة أتساعها فرد من الكر أربعة أتساعه وترد خمسة أتساع العشرين فتكون قيمة أربعة أتساع الكر اثنين وعشرين درهما وتسعى درهم وخمسة أتساع العشرين أحد عشر درهما وتسع درهم فيصير فى أيدى الورثة ثلاثة وثلاثون درهما وثلث درهم وهو ثلثا الجنسين الدرهم والله أعلم تم الكتاب بحمد الله ومنه وتوفيقه وتسديده فرغ من نساخته فى يوم الأجد تأسع عشر من المحرم أحد شهور سنة ٧٤٣ هجرية على صاحبها وآله أفضل الصاوة والسلم ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم ،



WWW.BOOKS4ALL.NET

PUBLICATIONS OF THE FACULT	Y OF SCIENCE
4 Cl TT 771 72 2 CT	P.T.
1. — SANDON H.: The Food of Protozoa, A in studies of the Physiology, Ecol Protozoa, 1 vol. in 8° pp. 11-187, 1st e	logy & Behaviour of
THE BULLETIN OF THE FACULT	Y OF SCIENCE.
T Mannage A IT and Measure A M	P.T.
1. — Montasie, A.H. and Migahid, A.M. Stomata in Desert plants, 1 vol. in Cairo. 1934	8° pp. 33, pll. I-V,
2. — Mansour, K.: The Development of Coleopterous Insects, I vol. in 8° pp. 1934	34 — pll. I-V, Cairo,
3. — Crossland, C.: The Marine Biological versity of Egypt. 1 vol. in 8° pp. 34 +	al Station of the Uni- pll. I-V, Cairo, 1934 fre
4. — NAYAL, A.A. El.: Egyptian Freshwa pp. 106, Cairo, 1935	
5. — Younes, S . : A Preliminary Study Fungi, 1 vol. in 8° pp. 29, Cairo, 193	of the Egyptian Soil
6. — Ramadan, M.: Report on a collection Decapoda from Ghardaqa Red Sea, I pll., 1-11 Cairo, 1935	1 vol. in 8° pp. 43 +
7. — Tadros, T.M.: The Osmatic Pressur Plants in relation to Water Supply, Cairo, 1936	1 vol. in 8° pp. 35,
8. AHMED, M.A.: The Enzimes of the Or Cairo, 1936	6
9. — NAYAL, A.A. El.: Contributions to Freshwater Algae of Egypt, part I, I Cairo, 1936	1 vol. in 8°, 31 pages,
10. — Andrew, G.: The Late Tertiary Ign 1 vol. in 8° pp. 61, Cairo, 1957	neous Rocks of Egypt,
11. — MIGAHID, A.M.: The Water Econd of Kalanchoe Aegyptiaca under differ moisture, 1 vol. in 8° pp. 40, Cairo	rent conditions of soil
12. — Montasir, A.H.: Ecology of Lake pp. 50 + pll. I-V + 2 maps, Cairo	Manzala, 1 vol. in 8°, 1937
كتور على مصطفى مشرفه بك وعمد المامي الكرداني	٥٦ الهندسة الوصفية تأليف الد
ب الثمن في ٢٠٥ صحيفة و١٩٢ شكلا	محلد في قالم

Ces ouvrages sont en vente à la Bibliothèque de l'Université Egyptienne.